

# BABASI BEZİRGÂN

29

ERZURM

AH ..... BA BA SI BE ZİR GÂN

KAR DA ŞI A ĞA YÜK LEN Dİ YAR HA NA

ÇE KI LİR DA ĞA HA VA LAR BU LUT DUR

KOR KA RİM YA ĞA YA ĞAR SA İB LA NIR

KÜR DÜN ME RA Lİ KÜR DÜN CEY LÂ NI

E DA LI ĞE LİN BE LA LI ĞE LİN SEVCA LI ĞE

LİN TU TAY DİM E LİN E MEY DİM Dİ LİN KO CAY

DİM BE LİN E DA LI ĞE LİN

BABASI BEZİRGÂN KARDEŞİ AĞA

YÜKLENDİ YAR HANA ÇEKİLİR DAĞA

HAVALAR BULUTTUR KORKARIM YAĞA

YAĞARSA İBLANIR KÜRDÜN MERÂLİ KÜRDÜN CEYLANI

İDİLİ ĞELİN BELALİ ĞELİN SEVDALİ ĞELİN

DUYAYDIM ELİN EMEYDİM DİLİN



İSTANBUL KONSERVATUVARI  
Neşriyatından  
Kitap : 13

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

# HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-  
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,  
Gümüşane , Bayburt , Erzurum , Hasankale ve Erzincan , da  
aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp  
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



İSTANBUL  
Evkaf Matbaası  
1930