

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.6253

MAYE MAKAMINDA İLÂHÎ

Sofyan (♩ = 64) Şa _____ h hü se _____ y nin fi _____ r ka ti _____ ne

Nº33

a _____ ağ la ya _____ n ge _____ l sü _____ n be ri _____ 1

ri _____ a _____ a hı me _____ v lâ mı do st hü se _____ y ni _____ m

do _____ st şe hi _____ di _____ ke _____ kerbe lâ _____ (SON)

GÜFTESİ

52 inci sahifede muharrer olan 29 numaralı ilâhînin aynı olduğundan tekrar yazılmadı.

HUSEYİNİ MAKAMINDA İLÂHÎ

Güftesi ile bestesinin sahipleri meçhuldür.

Evsat (♩ = 112) Bu ma tem de _____ o _____ la _____ n de _____ r di _____

Nº34

le _____ hi _____ ci ra _____ ne _____ de _____ va _____ o _____ l ma _____ z

ISTANBUL
KONSERVATUVARI

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

İLÂHÎLER

İkinci Cilt

Hicrî senenin her ayında okunmağa
mahsus ilâhîler

I

Muharrem, Safer, Rebiul evvel

İlâhîleri

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden
müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti,, tarafından toplanarak
notaya alınmış 45 adet ilâhî ile Hey'etin reisi Rauf Yekta Beyin
bir mukaddemesini havidir.

Her hakkı mahfuzdur

ISTANBUL
Feniks Matbaası
1933