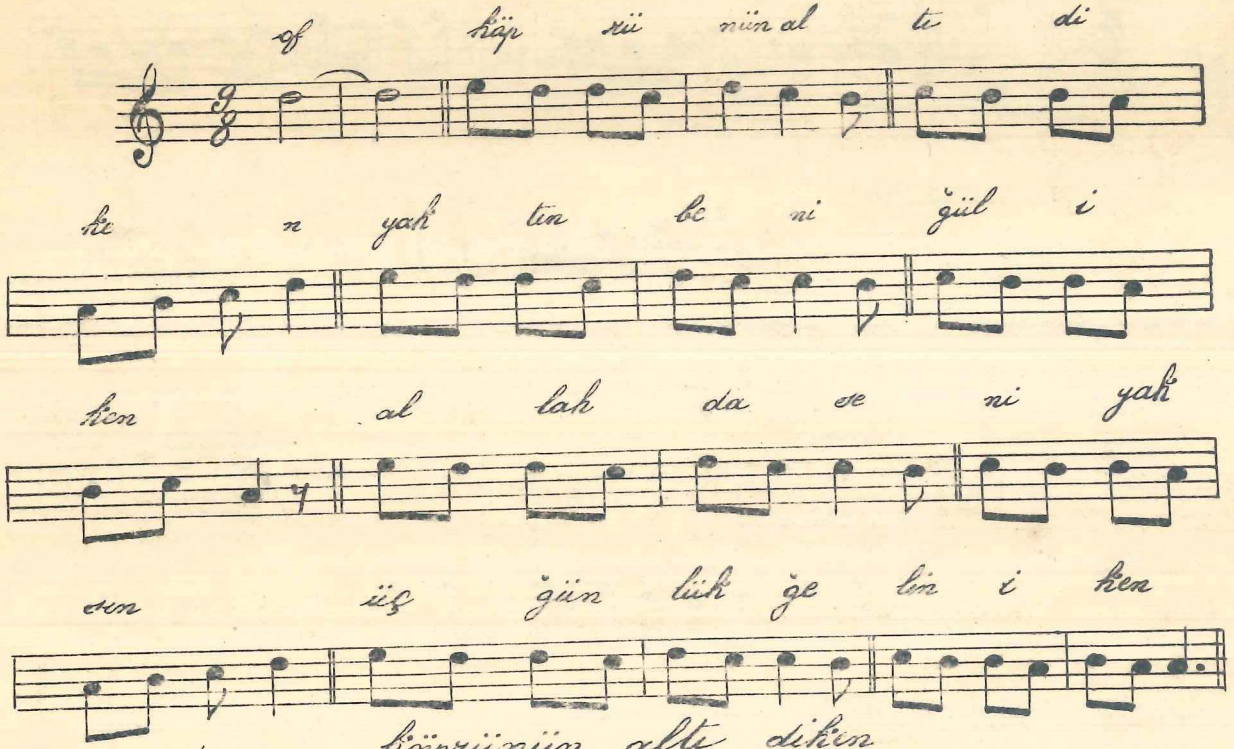


# köprüniin altı *kastomoni*

of köp rii nün al te di  
ke n yak tın be ni gül i  
ken al lak da se ni yak  
sen iş gün lük ge lin i ken



- 1 -

köprüniin altı diken  
yaktın beni gül iken  
allahda seni yakısın  
iş günlük gelin iken  
of neylesin neylesin  
mahmur gözler ağlasın

- 2 -

köprüniin altı dere  
baytarın evi nere  
baytar kızını seviyor  
gordanı bütün bere  
of neylesin neylesin  
ela gözler ağlasın



# HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul  
Konservatuvarı  
Neşriyatı

ÇANKIRI VE KASTAMONİDE ÜÇÜNCÜ SEYAHATTE  
TOPLANAN OTUZİKİ TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 9

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

İSTANBUL  
Evkaf matbaası

1929



Fiati 25 Kuruştur

## Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi mütecaviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memleketlere ait yüzü mütecaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blümental braderlerde satılmaktadır.



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY