

٣٠ نكرير نقش يوروك سمايي به عاشق محزون قذري آغانك

Ben Achiki Mahroun

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.5626

يوروك سمايي
ييل لي لي لا له يه "ساز" م.
yel lel li ye lé la .M.

نا راع لا ييل لي لي لا له يه لا
raa na la yel lel li ye le la la

من يي لي دل ته لا له يه "ساز" م.
yi mén té rel li ye lé la .M.

با زي لا لا لا له يه من يي
zy ba la la la ye mén yi

يا لي به آه "ساز" م.
ya li bé ah .M.

ري په نو زو م قى شي عا بن رى
ri pé nou zou mah xou nou pé ry rim mén á chi ki

ته ح من عى نت او ني شا م
mén hasté yi méh cha ni ou nout ma

نت او ني رى شي كه نت م
nét ou ni ra ni ou nout ma

يا لي به آه رى
ya li bé ah rim

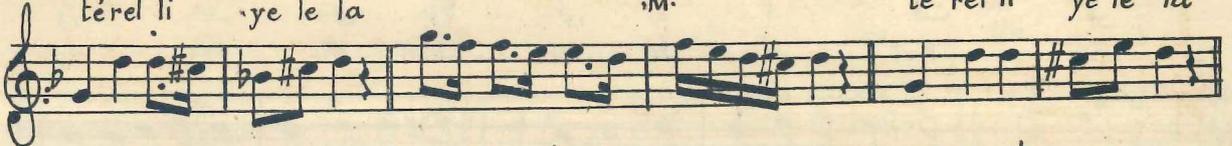
لی لیل "ساز" م. یل لیل
yél lél li ye lé la



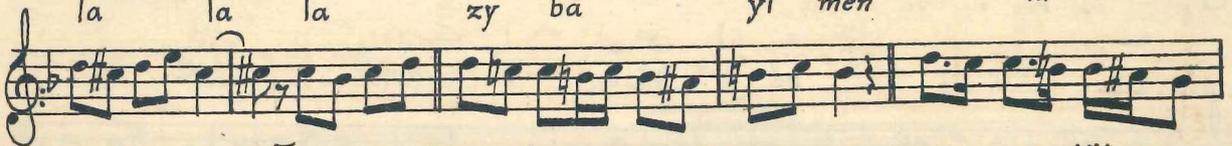
من یی نا راع لا لا لا لا
yi mén raa na ye le la



لی رلت "ساز" م. لا له یه لی رلت
térel li ye le la té rel li ye le la



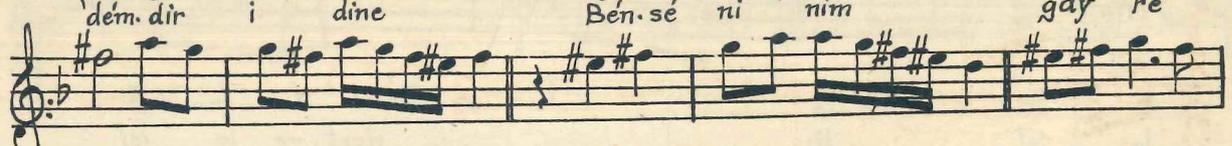
لا لا لا زی من یی "ساز" م.
la la la zy ba yi mén



هر میاخانه "ساز" م. آه به آه لی یا ریم
hér Ah bé li ya rim



ده غای ایم نیک سه بن دیک فی دیر دم
gay ré Bén. sé ni nim i dine dém. dir



له آئی یاد ری له دم اول نت من نه
yé lé yad ri ol dém lé né min



او دَو او نوت مه را نی او نوت
o dév ra ni ou nout ma



آه به آه لی یا ریم "قرنم"
Ah bé li ya rim



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

نومر ۳۹

منتخبات

نکیر فیضی

Nikrin Fassi



۲۲ پارچه پشرو، بسنه، شرقی و سارماعیسی

نوطه لری، معلم اسماعیل حقوبک طرفندن ویزیلشد

قزمانی زاده اسکندر

استانبول: بیازینده اسکیمالی فارنیشینه

Iskender Kasmany

Beyazid No 18. Stamboul

7F. 1836. Stamboul

نومر ۱۸۳۶ استانبول