

دوره

سر ما به حفظ اید همه عشق و صوابی
ایچ باده کوزل سووایب عشق و سکون
دینا و احمد یاکه بو قشقه او سورک
ای زکی لیه

راست سگه
ماجم عیوب
Rasts: Hc. Arif B.

اهل دل اید کندی ذوقه اید جفا
مخندده بد نور عاشق اولاره شوقه وصفای
سرمه می اول بر بیان آن فدیو سوا
خدی نه

The musical score consists of approximately 12 staves. The notation includes various rhythmic values (e.g., eighth, sixteenth, and thirty-second notes) and rests. The lyrics are written in Persian script below the notes. The score begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics include phrases such as 'اهل دل اید کندی ذوقه اید جفا' and 'سر ما به حفظ اید همه عشق و صوابی'. The notation is dense, with many beamed notes and slurs.

TDV İSAM KTP.
 Cüneyd Kesal Arşivi
 No: D-602/23-2

جاليم باوه افده هايدي كسي افده
 نضل طومره تيدوه هايدي كسي تيدوه
 لهر ايلسي فسه ده هايدي كسي فسه ده
 احيوه صا صيوره بله ده باوه جانم بله ده
 باشي كوكه اير پيوره بله طومره كيب پيوره

دونه نغمه