

اصول آغید آفتاب

U. Ağa Ateş

Ateş-i aşkım
Selin ay
mevlâna

شرفی حجاز کا۔ طنبوری شاکر بک
Tanhuri Şakir B. Hicayâr şakir

89

تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ
تہ سی عنہ

ای
ای
ای
ای
ای
ای
ای
ای
ای
ای

قا
قا
قا
قا
قا
قا
قا
قا
قا
قا

دی یار
دی یار
دی یار
دی یار
دی یار
دی یار
دی یار
دی یار
دی یار
دی یار

س
س
س
س
س
س
س
س
س
س

با
با
با
با
با
با
با
با
با
با

س
س
س
س
س
س
س
س
س
س

دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت
دی تبت

ب
ب
ب
ب
ب
ب
ب
ب
ب
ب

یا
یا
یا
یا
یا
یا
یا
یا
یا
یا

جا
جا
جا
جا
جا
جا
جا
جا
جا
جا

کا
کا
کا
کا
کا
کا
کا
کا
کا
کا

صہ عالم سوزیک
دوڑے بہا

TDV ISAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: D-33/26-1

Handwritten musical notation on multiple staves, including a large section of red ink scribbles and faint pencil markings.

TDV İSAM KTP.
 Cüneyd Kosal Arşivi
 No: D-33/26-2

Handwritten musical notation on a single staff at the bottom of the page, featuring notes, rests, and bar lines.