

Üstül : Orta aksak

(♩ = 92)

Pek ce — fa cu — Sun sa —
yok — du
dur be — del 3 —
ca — nim
Ah mü — rüv — vet —
Siz ye — ter in
sa sa — fa
Tru
gel a — man a — man — SAZ —
Var — mı böy — le cev — re

mâ il bir gü
zel ca nim
Karar. -arapımı-

Pek cefâcusun sanâ yoktur bedel
Ah mürüvvetsiz yeter insâfa gel
Varmı böyle çevre mâil bir güzel
Ah mürüvvetsiz yeter insâfa gel.

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI

Türk Musikisi Klâsiklerinden

HİCAZ FASLI

№ 21

Türk musikisi Tasnif Hey'etini teşkil eden Refik Fersan, Dürri Turan,
Nuri Duyguer, Sa'deddin Heper, Halil Can, Refi Cevad Ulunay tarafından
tetkik edilerek tab'edilmiştir.

Her Hakkı Mahfuzdur.

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
KADER BASIMEVİ
1 9 5 8