

# Su akar

Bartın

*mf* su a kar çam kökünden i çil mer kö pu gün den  
ben ya ri mi ta ne rum ki na le to pu gün dan di na nay  
di na nay nay ha ne ma da di na nay gi li me de di na nay  
nay ca ne ma da di na nay nay

1  
Su akar çam kökünden  
İçilmey köpüğünden  
Ben yarımı tanırım  
Kınalı topugundan

2  
Bartın yolu bumdur  
top zülüfler yündedir  
deli kanlinin gözleri  
ince belli kindadır

3  
çöllerinden giren olsa  
kalimden bilen olsa  
yare selam yolladım  
bartına giden olsa  
dinanay dinanay vay



# HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul  
Konservatuvarı  
Nesriyatı

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE  
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ  
TÜRKUYU MUHTEVİDİR



Defter : 11

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

İSTANBUL  
Evkaş matbaası

1929



Fiati 25 Kuruştur

## Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gra-mofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır .

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlek-etlereait yüzü mütejaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blü-mental braderlerde satılmaktadır.

