

ŞU ZİLEDEN

100

GÜMÜŞHANE

ŞU ZİL LE DEN GE CE
GEÇ DİM GÖR ME DİM A MAN A
KA RA KÂ KÜL LÜ GE
MAN A MAN A MAN
LİN GE LİN GE LİN

ŞU ZİLEDEN GİCE GEÇTİM GÖRMEDİM
ACI DATLI SULARIM İÇTİM ÖLMEDİM
KARA KÂKÜLLÜ BELİN YAĞLALAR SERİN
DUTAYDIM ELİN SARAYDIM BELİN

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 28.7002

RİZELİM

RİZE Rİ ZE Lİ YİM Rİ ZE Lİ ÇOK SEVERİM GÜZE Lİ
A DAM CE BIN DE SAK LAR SENİN Gİ Bİ GÜ ZE Lİ

RİZELİYİM RİZELİ GİDİYOM AĞLA (BENİ) - BANA DEMEK
ÇOK SEVERİM GÜZELİ ZÜLFÜNE BAĞLA BENİ
ADAM CEBİNDE SAKLAR ÖLÜRSEM BEN BU DERTTEN
SENİN GİBİ GÜZELİ OTURDA AĞLA BENİ
DEREYE (ILAN) YILAN OLUR
SEVDA NE İLEN OLUR
BU DÜNYANIN SEFASI GÜZEL KIZLARLA OLUR

İSTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,
Gümüşane , Bayburt , Erzurum , Hasankale ve Erzincan , da
aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



İSTANBUL
Evkaf Matbaası
1930