

ÇARŞANBA YOLLARI

571

SİNOP

ÇARŞAN BA YOL LA RIN DA KE LEP OE KOL



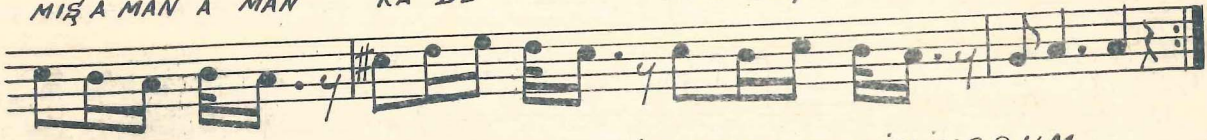
LA RIN DA A MAN A MAN KE LEP CE KOL



LA RIN DA UY NEY MIŞ NE İ



MIŞ A MAN A MAN KA DE RİM BÖY LE İ MIŞ



ÇARŞAMBA YOLLARINDA AMAN
KELEPÇE KOLLARINDA AMAN AMAN
UY NEYMIŞ NE İMIŞ AMAN
KADERİM BÖYLE İMIŞ

İŞTE BEN GİDİYORUM
İSTANBUL YOLLARINA AMAN AMAN
UY NEYMIŞ NE İMIŞ AMAN AMAN
KADERİM BÖYLE İMIŞ

YAR ÜSTÜNE YAR SEVMEK AMAN AMAN
ATEŞTEN GÖMLEK İMIŞ

TELLO

ERZURUM SU DA BALIK YAN GI DER LEL LO SU DA BALIK



YAN GI DER TEL LO AÇ MA YA RAM KAN GI DER TEL LO



AÇ MA YA RİM KAN GI DER TEL LO



SUDA BALIK YAN GİDER TELLO
AÇMA YARAM KAN GİDER TELLO
BUNA TABİB NEYLESİN TELLO
ECEL GELMİŞ CAN GİDER TELLO

HOPTELLO CANTELLO CAN TELLO
YAKTIN BENİ BUNA CAN TELLO
ARPA ÇAYI KENARI TELLO
AH ÇIK SÖNDÜR FENERİ TELLO

İSTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,
Gümüřane , Bayburt , Erzurum , Hasankale ve Erzincan , da
aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



İSTANBUL
Evkaf Matbaası
1930