

Handwritten musical notation on the left page of an open manuscript. The notation is written on five-line staves with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Persian script below the notes. The lyrics include: "اول نما شیت کو", "دن به به", "ما ما", "آن دن", "آن", "فن".

Handwritten musical notation on the top staff of the right page. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation is partially obscured by a large handwritten flourish or signature at the end of the line.

کفته : فریاد کرم فریاد کی کوسه تیر در دل صیبه بین
 دله نمی عشق نمی محمد محمد بیاهم نه دون ؟
 به غریب عاشق اندن قول اوله اصحاب بطا
 کوسه عایه زردی کوشنده که در عدنه
 "نرم"

هانم بر لعل لعل لعل لعل لعل
 لعل لعل لعل لعل لعل لعل لعل لعل