

دول  
Diyek

نیقو غومشی آغان  
Nikogoshyan  
Aşkınlar sinem dağlarım

مجاز شیخی  
Hiçay

(26)

10

Handwritten musical score on seven staves. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. There are several handwritten annotations in Turkish and Persian script interspersed throughout the score, such as "ad. 40", "40", "5", "2", "3", "4", "5", "6", "7", "8", "9", "10", "11", "12", "13", "14", "15", "16", "17", "18", "19", "20", "21", "22", "23", "24", "25", "26", "27", "28", "29", "30", "31", "32", "33", "34", "35", "36", "37", "38", "39", "40", "41", "42", "43", "44", "45", "46", "47", "48", "49", "50", "51", "52", "53", "54", "55", "56", "57", "58", "59", "60", "61", "62", "63", "64", "65", "66", "67", "68", "69", "70", "71", "72", "73", "74", "75", "76", "77", "78", "79", "80", "81", "82", "83", "84", "85", "86", "87", "88", "89", "90", "91", "92", "93", "94", "95", "96", "97", "98", "99", "100".

A single staff of musical notation with notes and rests.

عقله - نیم دغلام  
 طلونه یار باغلام  
 بیله بوخی زمانه آغلام  
 اوزک اشلیم بیله سیک  
 میو کیم بیله سیک

TDV İSAM KTP.  
 Cüneyd Kosal Arşivi  
 No: D-24/20