

Süpürkesi

KAYSERİ

* SÜ PÜR KE Sİ YON CA DAN BA YET BE Lİ İN CE DEN
 BA YET BE Lİ BEN SE Nİ SA KI CE DEN Nİ RİM JER DE Kİ KA RİN CA DAN
 İN HA NİM AK ŞAM OL SUN DA
 JER DE Kİ KA RİN CA DAN SA NA NE LER A LA YİM
 TELLİ MUM LAR YAN SIN DA "KARAR"
 BE DES TEN A ÇIL SIN DA

SÜPÜRKE Sİ YONCADAN BA YET BELİ İNCEDEN BEN SENİ SAKINIRIM JERDEKİ KARINCADAN

HANIM AKŞAM OLSUNDA TELLİ MUMLAR YANSINDA SANA NELER ALAYIM BEDESTEN AÇILSINDA

BAĞÇELERDE VIŞNE YİM BEN BİR KIZA AŞNAYIM BENDE MEYLİN YOK İSE HIÇ PEŞİNE DÜŞMEYİM

HANIM AKŞAM OLSUNDA TELLİ MUMLAR YANSINDA SANA NELER ALAYIM BEDESTEN AÇILSINDA

Oturmuş yol üstüne

NİĞDE

OTUR MUŞ YOL ÜS TÜ NE İS TİD A YA ZAR HACI BA BAM
 DUR MUŞ BUN LA RA KI ZAR HACI BABAM TUR MUŞ BUN LA RA KI ZAR
 OTURMUŞ YOL ÜSTÜNE İSTIDA YAZAR
 HACI BABAM DURMUŞ BUNLARA KIZAR
 CEVİZİN YAPRAĞI DAL ARASINDA
 SÜRME GÖZLÜ BAĞ ARASINDA
 BENİM SEVDİCEĞİM YOK ARASINDA
 DIMEM DIMEM ASLANDAN ASLAN
 SAĞ YANIM SOLUMA YASIAN

TDV İSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No KB.6832

HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul
Konservatuvarı
Nesriyatı

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 12

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
Evkaf matbaası

1929

Fiati 25 Kuruştur

Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-
caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gra-
mofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan
satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle
mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz
defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlek-
etlereait yüzü mütejavız halk şarkıları yine (KOLOMBİYA)
kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde
güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride
vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blü-
mental braderlerde satılmaktadır.

