

# Kayalar kertilmesin KAYSERİ

KA YA LARKER TIL ME SIN A MAN YAR CİVE LEK YAR  
BENİ YARDEN A YI RAN " " " " "

A MAN YAR DÜL BEN DİN JİR TİL MA SIN DÜL BEN DİN JİR  
" " " CAN VER SIN KUR TUL MA SIN CAN VER SIN KUR  
TUL MA SIN OF..... OF Dİ MEM Dİ MEM Dİ MEM

TUL MA SIN  
KIZ SE Nİ E LE VER MEM LEB LE Bİ ŞE KER TİK TİK TİK

ŞEL SARI LA LIM SIK SIK ŞEL SARI LA LIM SIK SIK

KAYALAR KERTİLMESİN TÜLBENDİN YIRTILMASIN BENİ YARDEN AYIRAN

CAN VERSİN KURTULMASIN

DİMEM DİMEM DİMEM KIZ SENİ ELE VERMEM

LEBLEBİ ŞEKER TİK TİK TİK ŞEL SARILALIM SIK SIK

KAYALAR SANCAK SANCAK

BİR YAR SEVDİM UTANÇ

YARIM CAHİL BEN CAHİL

HALİM NASIL OLACAK

OF OF



# HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul  
Konservatuvarı  
Nesriyatı

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE  
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ  
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 12

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

İSTANBUL  
Evkaf matbaası

1929



Fiati 25 Kuruştur

## Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-  
caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gra-  
mofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan  
satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle  
mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz  
defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlek-  
etlereait yüzü mütejavız halk şarkıları yine (KOLOMBİYA)  
kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde  
güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride  
vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blü-  
mental braderlerde satılmaktadır.

