

۱۲۷

با... لا ادنك ارحم...
با... لا ادنك با...
با... روم لى ا...
با... قاوى فاك...
با... اى تى تى تى...

TDV ISAM
Kütüphanesi Arşivi
No 28.3370

N°

Handwritten musical score on five staves. The notation is in a staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Arabic script above the notes. The score includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. There are red markings and annotations throughout the score, including a large red bracket under the second staff and several red asterisks and lines. The lyrics are:
1. ما ديه غدا
2. ما ديه غدا
3. ما ديه غدا
4. ما ديه غدا
5. ما ديه غدا

CHAMLI ISKENDER

Téléphone : St mboul 1836

يا اولاد ده لرجه كوكل اما جوانه يستر نوريته نزال طفن بكم نوهجوانه يستر

« نغم »

فرمانك اولدم بار خياللك اولدم دوستمه بنده فرمانك اولدم بار بار اله مروت
تمده جانم فايادى قائم طفن جانم ته تى يستر عمو دلخانم روى ر وانم
كل كل كل سرونانم كل كل كل جهاره سارم خيالک يانده عالم يمانده نه فى
ته فى ته ته تى يستر ته فى ته فى ته تى يستر نوريته نزال طفن بكم نوهجوانه يستر

« بند تانى »

د صدم هونه عمو درونه اولاد ده افزونه جاره خواجه عزم ايدى تانى دل نزاله يستر