

BİR GÜZELE

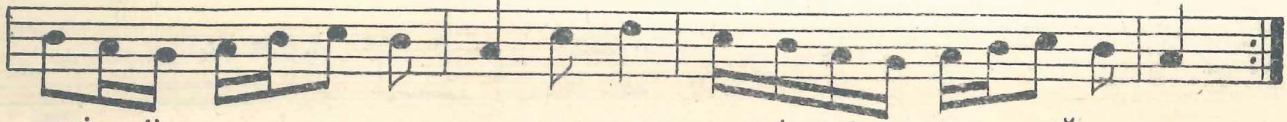
67

HASAN KAL'E

BİR GÜ ZE LE KUL OL DUM BİR GÜ ZE LE KUL OL DUM DİM
SEV



A MA YO RUL DUM SEV DİM A MA YO RUL DUM



BİR GÜZELE KUL OLDUM
BEVDİM AMA YORULDUM
ÜŞKÜDARDA ARARDIM
PAŞA KÖŞKÜNDE BULDUM

YARIN İSMİ TOYĞUNDUR
KAŞI KIRPIĞE UYĞUNDUR
UDU GÖYSÜNE ALMIŞ
CEMAL UDA UYĞUNDUR

SU GELİR

HASAN KAL'E

SU GE LİR BEN Dİ DÖ GER GÖ VER



BOB TA NİM GÖ VER KÜ ÇÜK DEN YE



TİM KAL DİM HER GE LEN BE Nİ DÖ



GER HER GE LEN BE Nİ DÖ GER



A ĞA MIN E LİN DEN E LİN DEN SU NAMIN



E LİN DEN E LİN DEN



SU GELİR BENDİ DÖVER
GÖVER BOSTANIM GÖVER
KÜÇÜCÜKTEN YETİM KALDIM
HER GELEN BENİ DÖVER
AĞAMIN ELİNDEN ELİNDEN
SUNAMIN ELİNDEN ELİNDEN

SU GELİR BENDİ BULUR
KÜÇÜKTÜR FENDİ BİLÜR
GELİRSE KENDİ GELSİN
GELMEZSE KENDİ BİLÜR
AĞAMIN
SUNAMIN

ISTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,
Gümüşane, Bayburt, Erzurum, Hasankale ve Erzincan, da
aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



ISTANBUL
Evkaf Matbaası
1930