

164

Yegâh Şarkı

رہ گسرت
را دی

هردی هردی کما هلف دوستی در پیرو
آی بد آه دانستم سگت نایم که
بر زلف قید ای پیه فسخه بیره شمع

دو لهنه

Handwritten musical notation on six staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines, along with Persian lyrics written above and below the staves. The lyrics are:
دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه
دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه
دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه
دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه
دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه
دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه دو لهنه

اصول
موسیقی

Top top etmiş kâkülün dökmiş dâilber rûyine

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: 8-60-2/145