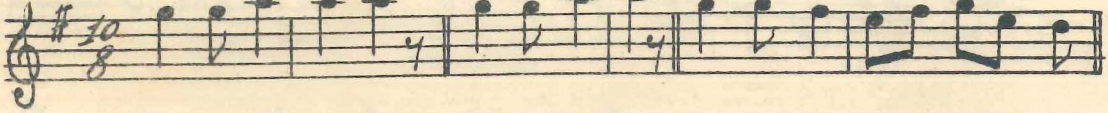



izmirin içinde

İzmir

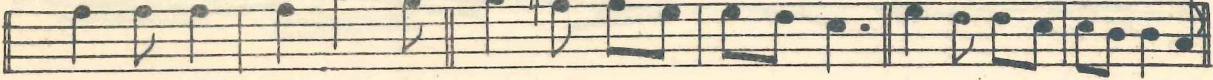
iz mi rin i çin de dop do lu di




Ken san dop do lu di Ken



Kör ol sun di ke ni yol la ra di



Ken yol la ra di Ken



1

İzmirin içinde dop dolu diken
Hör olsun dikenini yollara diken
ayrılık deyilmi belini bükken
ağlarım sıklarım vay benim balam vay benim ^{naşam vay}
Senide alıp kaşmaya ihtidarım var hemde ^{şarım var}

2

İzmirin içinde yol bulamadım
martinimi asmaya dal bulamadım
kendime yarayan yar bulamadım

HALK TÜRKÜLERİ

**İstanbul
Konservatuvarı
Nesriyatı**

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 11

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
Evkaş matbaası

1929

Fiati 25 Kuruştur

Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gra-mofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır .

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlek-etlereait yüzü mütejaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blü-mental braderlerde satılmaktadır.

