

2x

Neoâh.
- Zülfi'n hevesi -

Elâbêkir Ağâ

Remel Beste

"S"

Handwritten musical score for "Neoâh. - Zülfi'n hevesi -" by Elâbêkir Ağâ. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 2/4. The lyrics are written below the notes in a mix of Latin and Turkish script. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are: Ah zül... fûn he-ve si
Ah nê... zîn beni gül
lûmû sev
ri te men
dâ
nê dâ... ye dü... şür
nê ye du şür
dü
dü
İz nâ dir ten tîl lîl len
dost de re dil lâ dir ten
sah râ -Başa- dîr
dîm hey câ nim -Meyane- KARAR
ta ki bu te ge
fûl ni-ce bir

24

Yezâh Remel Bestenin devamı.

boy le bir iş

ve

İâ nâ dîr ten dîl lîl len

dost de re dîl lâ dîr ten

ey gül bu bü nâ iş

ve

-sen soy -

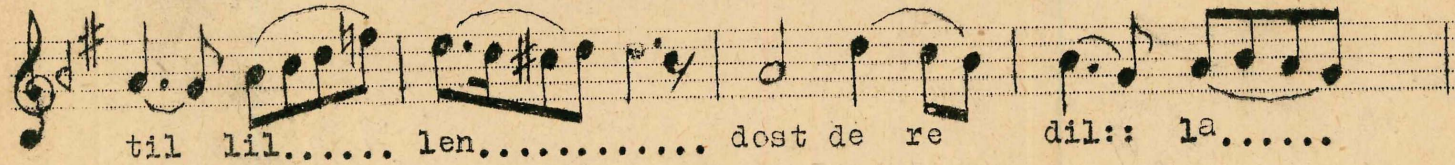
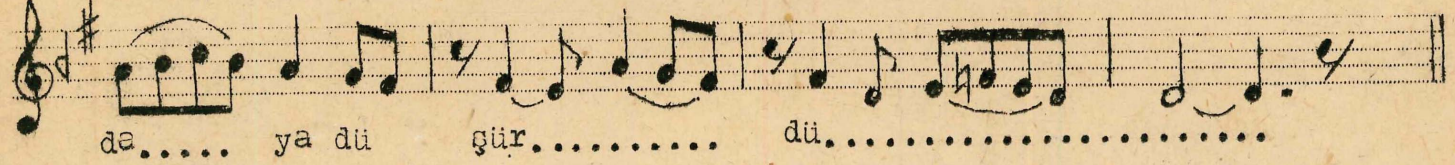
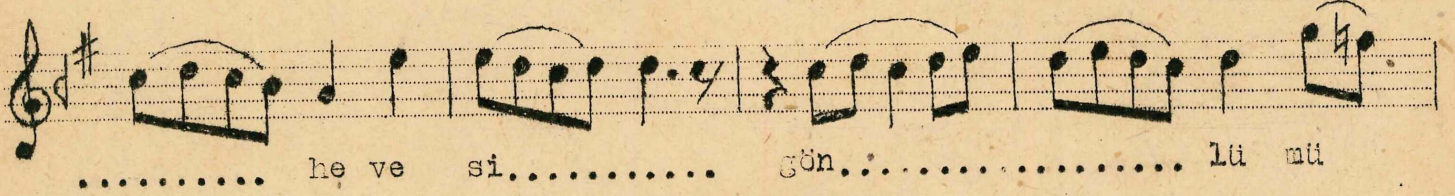
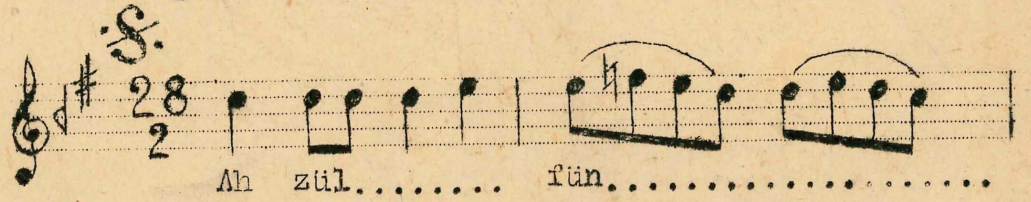
Zülfün hevesi gönümü sevdâya düşürdü
 Sahrâlara düştüm.
 Bu ukde beni, süziş-i ferdâye düşürdü
 Kavqalara düştüm,
 İâki bu tegafül nice bir böyle bir işve
 Ey gûlbûn-i işve
 Nâzin beni gûlzâr-ı temennâya düşürdü.

İ.C.
İstanbul Belediyesi
Konservatuvar Müdürlüğü
T.V. Sayı: 805

Y E G A E
Zülfün Revesi gönlümü

Abubekir Ağa

Remel (Beste)



Remel

Yegah Pestenin Revanı

Abubekir Ağa

.... fül..... ni se.. bir.....

Böy..... le..... bir..... iş.....

ve.....

ta na dir.... ten.... til lil..... len.....

Dost de re dil.. la..... dir..... ten.....

ey..... gül..... bu...ni iş.....

ve.....

Zülfün hevesi gönlümü sevd-ya düğürdü sahrâlara düğdüm
 Bu ukde beni suziğ-i ferdâya düğürdü kavgalara düğdüm
 Tâki bu tegâfûl nice bir böyle bir işve ey gülbûni işve
 Mâzın beni gülzar-ı tenenn-ya düğürdü hülyalara düğdüm

Ta na dir ten til lil len dost dere dil la dir ten
 sahrâlara düğdüm.