

(۳۷)

محمد خانك دلکته عاوانه زخيد مربع

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.3316

N°

كوتو يا  
نه  
عمري  
كوتو  
نه آه  
نعم  
يا  
له له له له له له له

CHAMLI İSKENDER

Téléphone : St mboul 1836



(39)

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.3316

N° \_\_\_\_\_

Handwritten musical notation on five staves. The notation includes rhythmic symbols, note heads, and stems, with some Arabic letters written above the notes. The first staff begins with a treble clef and a sharp sign. The notation is dense and appears to be a form of Arabic or Ottoman musical notation.

CHAMLI İSKENDER

Téléphone : St mboul 1836

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.3316

(٤-)  
بو

ب تا  
ند

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

شکو فزار عذارك طلك نظيره بيدر سهاره ناری لوزارک اور بیدر  
صورت و اصف زاره لباه بتاتك خیلک تهری یا سمه کجه بیدر  
عزم یا لایه لیل له لیل بی بی یا لایه له له له له له لیل یا  
طلک نظیره بیدر

تلفون : استانبول ۱۸۳۶

شاملی اسکندر