

24-10-956
احول ورنه

« بيت النبي »
عبد السلام بن محمد روميه

Handwritten musical score with lyrics in Persian/Arabic script. The score consists of 12 staves of music with corresponding lyrics written below each staff.

Lyrics (from top to bottom):

تا بیجا یا خسته خرم رویه ایلم غایبم
تا بیجا یا خسته بودم تر می تا پس ده خونه
یا نه یا دره دره که باز آیم نه دم
یا نه غایبم که نه میع دم قبل نه سه
زانا می غایبم که نه آ نه آ خورده نه سه
زانا می غایبم که نه آ نه آ خورده نه سه
یا نه غایبم که نه آ نه آ خورده نه سه
یا نه غایبم که نه آ نه آ خورده نه سه
یا نه غایبم که نه آ نه آ خورده نه سه
یا نه غایبم که نه آ نه آ خورده نه سه

