

کلانی کربسی اقصینک سینه سخی اصولده عجم کردی رقیبی

دیر سو لو کوک روت گودی شیم فی سه به این فیه

Handwritten musical score consisting of five staves. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Red ink annotations are present throughout, including the word 'دول' (Dol) written vertically on the left side of the second staff, and various other markings like 'دول' and 'دول' written horizontally above and below the notes. Some notes are circled in red. The score ends with a double bar line and repeat dots.

ظه اینده سخی شیمی کوردوب گوکاشی ویردم

ای همه ازل به سخی اول ره سو - دم

یلدجه سنک ارغزینه کعب کوز باشی دوکرم

آلامی آلدک سه ازلک بشی دردم

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB/629

Kemal BATANAY
Naim BATANAY