

درده افندی مرھومك

سور عالی بلدی آلامی

بوسه لك كار

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.5489

ترنم تن تن در در تن

Souri Mî'eyledi

مغنیف

ma hi mén Ah nag
mé sax ol dou giou
nul héy ya ri héy
héy ma hi mén héy
héy A ha héy Ah há
Ah ha héy héy Ah ha Ah há ya
rim Mak bou li mén
Ah nag mé sax ol dou giou
nul héy ya ri héy
héy ma hi mén

S. O. M.

میخانه

تا در تن در در تن نه نه
ta der ten der der ten te né

نی تن نه نی تا در در تن تن
ni té nén tén té né ni tā der der tén tén

نا ده ره دل لی تن تا
na dé ré dil li tén tā

نا در نا ا در نا تن نا
na der na e der na tén na

ته نه نی تا لیل لیل نه نه
té né ni tā līl līl lé né

تا در نی بو آه نان در ما
tā der ni Ah bou do nan mā

ی فیه رح زا ده جی
yi Fé rah za da dji

هان هی ما من آه
han héy ma hi mén Ah néch

ته سین دن جوش
é sin dérn djouch

در ما نی دی نه
dér mā nén di néy

هی ما من آه
héy ma hi mén Ah A

سو مان دن تا بو سو رنك
su man dan tā bou sou roun

سئي ري نه هي ما هي
sey ri né héy ma hi

من در آه دي خور شد
mén Ah vér di hour chid

آن جو مو نا
én dju mu na

هي هي هي هي ما
héy héy héy héy ma

من هي دم بو دم در دو
hi mén Ah dém bou dém dir xév

كو شو قن دن كل كو هي
kou chév qn dén giou nul héy

ما هي من آه كا
ma hi mén Ah quā

ره آ غاز آي ل
ré A gāz ey lé

سون ما دي ني
sun mā nen di néy

هي ما هي من
héy mā hi mén

Kemal BATANAY
Naime BATANAY



نومرو ۴۰

مُنْتَجِبَاتُكَ

يُوسُفُكَ فَصَلِّ

Pousélig

۲۵ پارچه، پیشرو، بسنه، شرقی، سماعی و ساز سماعی

معلم اسماعیل صفی بك طرفندہ ترتیب اول نمود

قضمانی زاده شاملی اسکندر

استانبولک بیازیدده اشکی مالیه فاشینده نومرو ۱۸

Iskender Casmany

Beyarid N° 18. Stamboul

TF. 1836 Stamboul

نومرو ۱۸۳۶ استانبول

