

No 27

Handwritten musical notation on page 16, featuring a staff with notes and various red annotations above and below the staff.

No

Handwritten musical notation on page 17, showing a staff with notes and a treble clef.

نظام اول کوزی مستانه کلیر خاطریم
ابتدا ایچدیگی بیجانم کلیر خاطریم
نی سوز دیم بیهوده ستم ایلمسک
سولم اومر بونجی ده یاز کلیر خاطریم

mezanun ol gözü mestane gelir Hatiruma
iştida istigim peymanne gelir Hatiruma
beni sevmez diye beyude sitem iylesmerin
sermem o mehvesi de ya ne gelir Hatiruma.

Empty musical staves on page 17.