

MAHUR

Aksak

Delâlzade

♩♩ (♩ = 160)

Gönül ad_lı bül_bülüm var yar ol_ma_ğa
gül is_ti_yarı "kaşı_ka_ra
çes_mi si_yah perçe_mi sün_bül is_ti_
yor Gönül dür_bu ar_zu ey_ler
lütfu nu_zu re_ca e_der
Aranagme
Ziya

Gönül atlı belbülüm var
Yar olmağa gül istiyor
Kaşı kare çeşmi siyah
Perçemi sünbül istiyor
Gönüldür bu arzu eyler
Lutfunuzu reca eyler

Hayali aşk için bülbül
Fikri zikri hep gül-ü-mül
Daima yarı refiki gecede gül
Gündüz sünbül
Gönüldür bu...

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI



Türk Musikisi Klasiklerinden Mahur Faslı

№ 6

İÇİNDEKİLER :

PEŞREV	:	Rauf Yekta Bey
BESTE (Devrikebir)	:	Dilhayat Kalfa
„ (Muhammes)	:	Ahmed Ağa
AKSAK SEMAİ	:	Sahibi Meçhul
YÜRÜK „	:	Bekir Ağa
ŞARKI (Evsat)	:	İbrahim „
„ (Aksak)	:	Dede ef.
„ „	:	Dellâlzade
SAZ SEMAİSİ	:	Refik Fersan

Her hakkı mahfuzdur.

İstanbul - Hüsnütabiat Matbaası
1954

Fiyatı 100 kr.

Kemal BATANAY
Naime BATANAY