

Mehmedim Mehmedim oturt dizime Uşak

Handwritten musical notation on five staves, including a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various rhythmic values and melodic lines.

CHAMLI SKENDER

Téléphone : Stamboul 1836

KD-73/13-1

25

13
من سور نه زو سور لا ا
دك چك مي لر م سور

Handwritten musical notation on two staves, continuing the piece from the previous page.

محمد منعم اوطور دوزمه
سورم لرم هكرك انا كوزنه
او يما ديدم اويدك ايلار سوزونه
مهرلك كوسينه بگورد اناك
سوز كوسينه بالون شكر ديه طريل
قهرجي تر دان اومه ايلي قاناقه

نقرا
طوبه كلكلار محمد ياندم آككدن
بناقلره دوستم كيار بيلكده

تلفون : استانبول ۱۸۳۶

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: KD-73/13-2

شاملی اسکندر

26