



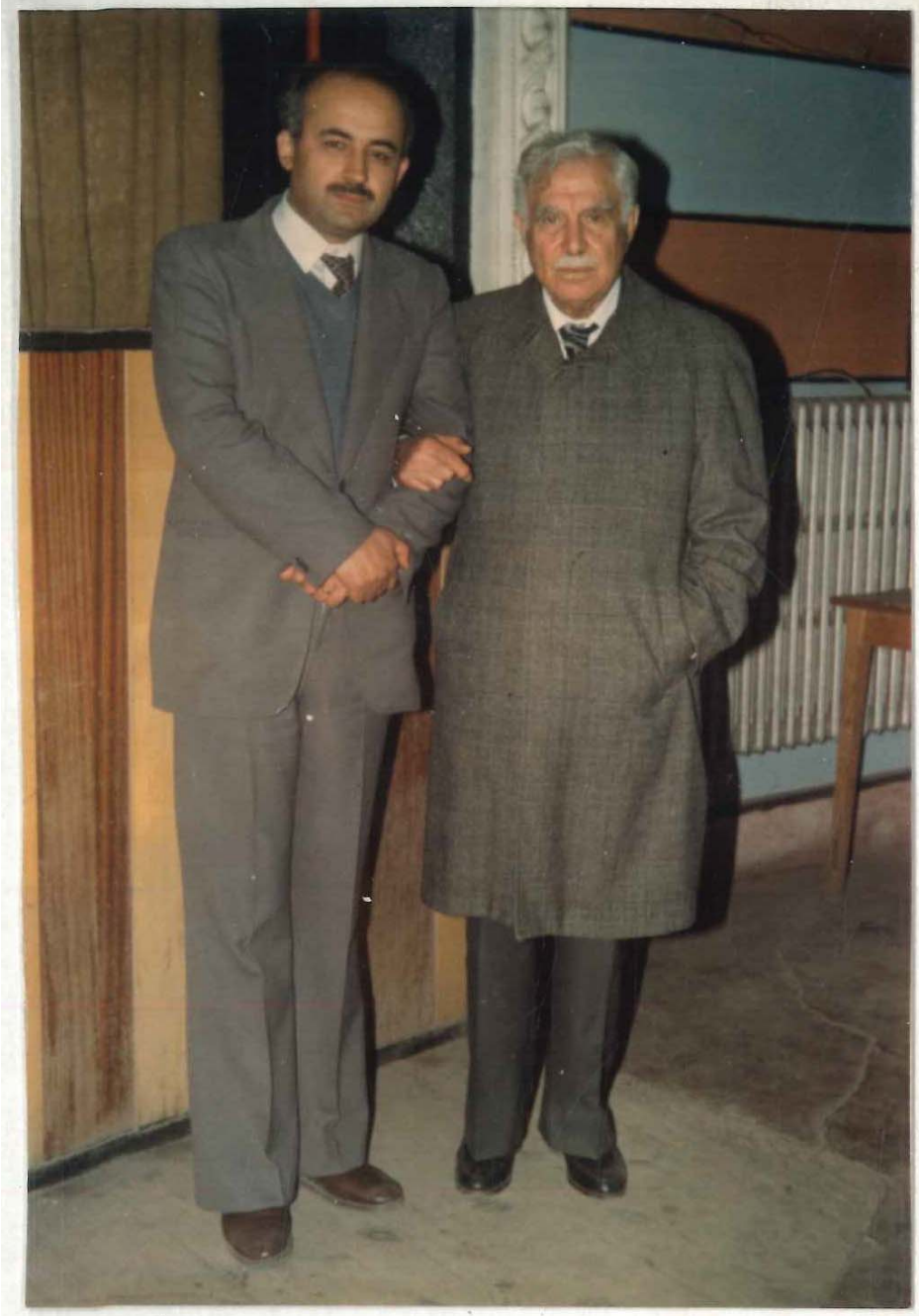
TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 036.23/1



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No OŞG.23/2



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/3



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/4



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 096.23/5



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/6



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 050.23/7



TÜVİSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 0Ş6.23/8





Ev ISAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/9



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/10



TDVİSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/11



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/12



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/13



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056. 23/14



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 0Ş6.23/15



TÜV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/16





TÖV | SAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/17



TÖVİSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056. 23/18

Kastamonu Eğitim Yüksekokulunun  
tertiplenmiş olduğu "Aşıklar şöleni",  
hatırası. 26.11.1983

TOVİSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 056.23/19

Orhan  
Şaile Gökçüoğlu

Bugün

شعرى

25 تيم 1583

3023 صا 10

## AŞIKLAR GECESİ

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 059-23/22

Mustafa ESKİ

Bizim edebiyatımızda saz şairlerinin çok önemli bir yeri vardır. Çünkü aşıklar, halkın içinde yaşadıkları; her an onunla bir ve beraber oldukları için, toplumun duygu ve düşüncelerini yakından tanımışlardır. Bir yerde saz şairleri halkın gören gözü, duyan kulağı, hissedeni, düşünen beyinleridir.

Türk edebiyatında saz şairleri ve bunların oluşturdukları edebi ekol çok eskilere dayanır. İslâmlıktan önceleri saz şairleri ellerinde kopuzlarıyla birlikte çeşitli törenlere katılırlardı. Buralarda kopuzla birlikte şiirler söylerlerdi.

İslâmlığın kabul edilmesiyle birlikte yeni bir edebi ekol doğmuştur. Yüksek tabakaya hitap eden Divan Edebiyatı, dilindeki ağırlık ve yansıttığı düşünce itibarıyla halka yabancı kalmıştır. Bu ekolden aradığını bulamayan mütevazı halk tabakaları, yüzyıllar boyunca, saz şairlerinin arkasından gitmişlerdir.

Asker ocaklarında, kahvehanelerde, köy düğünlerinde, bahar eğlencelerinde, tabii âfetlerde saz şairlerini en önde görüyoruz. Bunlar sade vatandaşın düşüncelerine tercüman olmuşlardır.

Kastamonu, Halk Şairleri yönünden vaktiyle çok zengin bir belde idi. Meydani, Fevzi, Kemali, Yorgansız, Ozanoğlu gibi âşıklar hep bu toprakların kültüründe yetişmiş meşhur ozanlardır. Bugün toprak olup gittiler.

Bizim isteğimiz, Kastamonu'da bir Aşıklar Bayramı'nı organize etmek ve bunu da her yıl geleneksel hale getirmektir. 26 Kasım günü yurdumuzun çeşitli yörelerinden beş halk şairi Kastamonu'ya gelecek ve Aşıklar Gecesi'ne katılacaktır. Aşık Şeref Taşlıova, Aşık İlhami Demir, Aşık Yaşar Reyhani, Aşık Hacı Karakılçık, Aşık Davut Sulari gibi meşhur aşıklar bu gecede atışacaklardır.

Hemşehrimiz değerli edebiyatçı, şair ve yazar Orhan Şaik Gökyay, bu gece münasebetiyle şehrimize gelecektir. Kendileri halk edebiyatı ve bu arada saz şairleri konusunda kısa bir sohbette bulunacak; sohbetin akabinde, geleneklere uygun olarak şiirler, türküler söylenecek; geceye katılan aşıklar atışacaklardır.

Devamı Sayfa 4. de

**Aşıklar Gecesi**

3027 : 5

**ÖĞRETMENLER GÜNÜ**

Baştarafı 1 de

Bu gösteri bizim için bir nabız yoklamasıdır. Esas gayemiz 1984 yılında 1. Kastamonu Aşıklar Bayramı'nı başlatmaktır. Bu nedenle, değerli aşıklarımızla tanışacağız, onların düşüncelerini öğreneceğiz. 1984 Aşıklar Bayramı'nın zamanlamasını birlikte yapacağız.

Şimdi gelecek yılki bayram arefesindeyiz. Bu toplantıya o gözle bakıyoruz. Hep birlikte aşıkları dinleyelim ve onları alkışlayalım.

Eğitim Yüksekokulu tarafından organize edilen Aşıklar Gecesine muhtemelen Gazi Eğitim Fakültesi Dekanı Sayın Prof. Dr. Rüçhan Arık da katılacaktır.

Baştarafı 1. de sayıda (!) davetli katıldı.

H. Eğitim Salonu'ndaki törenden sonra, Öğretmen Lokali'nin ve öğretmenlerin eserlerinden o-

luşan serginin açılışları yapıldı. Öte yandan akşam saat 20'de de Karayolları Misafirhanesi'nde öğretmenlerle davetlilerin katılacağı yemekli ve müzikli bir gece düzenlenecek.

**Duyuru**

Adalet Kırtasiyesi cuma günü saat 16.00 kadar Spor — Toto kabul eder.

Adalet Kırtasiyesi  
Adalet çarşısı Kastamonu

2 — 6 (1047)



*Bugün*

TÜVİSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 059-23/23

## Âşıklar Geldi, Geçti

Mustafa ESKİ

26 Kasım günü şehrimiz müstesna bir gün yaşadı. Hocamız Orhan Şaik Gökyay Bey'in dâvetiyle Âşık Yaşar Reyhani, Âşık Şeref Taşhova, Âşık İlhami Demir ve Âşık Hacı Karakılçık, Kastamonu'ya geldiler.

Biz, kendimizi bildik bileli bu çapta bir toplantı ilk kez düzenlenmiştir. Aşk pınarlarından sular kaynadı. Hepside güçlü ve ülkemizin en güzide âşıkları bir efsane gibi gelip geçtiler. Hayalimdeki izleri silinmediği için, hâlâ bir rüya alemindeymişim gibi geliyor. Divandan, koşmadan tutun da, toplamaya, dudak değmeze varıncaya kadar, âşık edebiyatının bütün şekillerinden nefis örnekler sundular. Usta mallarını okudular, destanlar söylediler; hikâyeler anlattılar, hiciv yaptılar.

Günün ilk programı Eğitim Yüksekokulu'nda yapıldı. Orhan Şaik Bey hocamız, burada, dil sevgisi ve âşık edebiyatı üzerine çok nefis bir konuşma yaptı; kulaklarımızın pasını silercesine. Öğrenciler, hocamızı engin bir haz duyarak dinlediler ve uzun uzun alkışladılar.

Daha sonra, âşıklar bir bir sahneye geldiler. Hepsi de bir sel gibi coşkun; ama, bir gül kadar ince ve nâzik idiler. Öyle ki atışmalarda şahsiyete kaçmadılar, gönül yıkmadılar. Tarifsiz bir nezaket vardı. Üç saati aşkın buradaki program, büyük bir coşkuyla sürüp gitti.

Geceki program ise üç buçuk saat sürdü. Yine, Orhan Şaik Bey hocamız, seyircilerle sohbet yaptı; dil ve âşık edebiyatı, saz şairleri üzerine bilgi verdi. Akabinde sahneye gelen âşıklar, geleneklerine bağlı olarak, en güzel örnekleri gösterdiler.

Şeref Taşhova ile İlhami Demir, Yaşar Reyhani ile Hacı Karakılçık eşleşerek, ikili atışmalarda bulundular. Daha sonra guruplar birleşerek dörtlü atışma yaptılar. Espri-ler ve hicivler, salonda bulunanları, âdetâ kırıp geçirdi.

Hacı, âşıklıkta genç ve yeni. Ama güçlü. Bu sebeple diğer üstadlarına karşı nazik ve kibar davrandı. Hiciv yapmadı. Ama diğerleri, yılların verdiği tecrübe ve olgunlukla bütün hünelerini gösterdiler.

Programları seyredenler şanslıydı. Yıllarca unutamayacakları bir gece yaşadılar.

Âşıklar, Orhan Şaik Bey hocamızla birlikte, Sayın Valimize hasta yatağında, bir nezaket ziyareti yaparak, geçmiş olsun dileklerini sundular, Valimiz, heyetle bir saate yakın sohbet etti. Ayrıca, kendi el yazılarıyla yazdıkları ve geceki programda

Devamı Sayfa 4. de

# Âşıklar Geldi, Geçti

Baştarafı 1 de

صفحه 1 : 30 قاسم 1983  
پهلو 10 ، ص 3022

okunmasını istedikleri samimi ve nazik mesajları, misafirler ve dinleyiciler tarafından takdirle karşılandı. Gazi Üniversitemizin Sayın Rektörü Prof. Dr. Şakir Akça, program münasebetiyle gönderdikleri telgrafla, duydukları memnuniyeti ifade ettiler ve başarı dilediler.

Sizler ! Ey kıymetli âşık misafirlerimiz ! Bizler, sizlere şükran duygularımızı sunuyoruz. Uzun yıllar unutamayacağımız birgün yaşattınız.



تعمیراتی، 7 آگست 1983  
بہار، 10 مئی 2028  
Bugün

## Âşıkların Dertleri

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 059-23/24

Mustafa ESKİ

Eğitim Yüksekokulu'nun dâvetlisi olarak şehrimize gelen âşıkları, çok yakından tanımak fırsatını bulduk. Onların özel sohbetleri, daha bir başka oluyor.

Üç gün süreyle, Orhan Şaik Bey hocamız, ben ve âşıklar çok samimi sohbetlerde bulunduk. Konu şiir, edebiyat, âşıklık, bu sanatın bugünkü ve gelecekteki durumu, âşıkların dertleri üzerine idi. Onlar taşlamaya alışkın oldukları için, zaman zaman, Orhan Şaik Bey hocamızı bile taşıdılar, Kendisi, her zamanki gibi hoşgörülü ve babacan bir tavırla onları okşadı; bağrına bastı. Onun ağzından çıkan "evlâdım" sözünün bir başka söylenişini hissettim, gördüm. Kendisine hürmette, en ufak bir kusur etmemek için, kılı kırk yardılar, âşıklar. Gönülden bir sevgi, bağlılık var. Tarif edilmez.

Her ayrılıştta ve karşılaşmada eller öpülüyor, hocanın boynuna sarılıyorlar. O da onların yanaklarından öpüyor, sırtlarını sıvazlıyordu. Hele son ayrılıştta gözler buğulandı; sesler boğazda öbek öbek düğüm lendi. Aradaki saygıyı, sevgiyi ben hangi kelimeyle ifade edebilirim ki? Bu halk âşıklarının, aynı zamanda Halk âşığı olduklarını bizzat gördüm; gözlerim yaşardı. Bu insanların niçin büyük olduklarını bir kerre daha anladım.

Konuşmalardan ve atışmalardan edindiğim intibaya göre misafir âşıklarımız, kıt kanaat; kendi hallerinde geçinip gidiyorlar. Günlük ihtiyaçlarını gidermenin ötesinde para, pul sahibi insanlar değiller. Şimdilik kimseye muhtaçlıkları yok. Sonrası Allah kerim.

Maddi yönden güvence istiyorlar. Kendilerinin, eşlerinin, çocuklarının hastahane, doktor gibi sıkıntılarına çözüm gerekli. Eserleri dağınmış. Yüzlerce mısradan meydana gelen şiirleri bekliyor. Unutulmasınlar, gelecek nesiller onları tanısin; ayrıca bu sanatı da yaysınlar. Bir gün o şiirler kaybolacak veya mahlasları değişmiş olarak başkalarına mal edilecek.

Ben, değerli âşıklarımızın dileklerini şöyle özetleyebilirim :

Devamı Sayfa 4. de

TÖV İSAM

Kütüphanesi Arşivi

No 059-23/24

1/12/1983

3028 154 10 154

## Âşıkların Dertleri

Baştarafı 1 de

1- Aşıklar Devlet güvencesine alınmalıdır. Maaş bağlanmalı; emeklilik ve hastalık gibi konularda devlet yanlarında olmalıdır.

2- Şiirleri, kendi adlarıyla, devlet tarafından bastırılmalıdır. Bunun karşılığı olarak, belli bir telif hakkı ödenmelidir. Bu kitaplar, köy odalarına, okul kitaplıklarına ve asker ocaklarına varıncaya kadar herkese tanıtılmalıdır.

3- Her yıl okullar için yoğun bir turne resmen düzenlenmeli; edebiyat derslerinin işlenişine renk katılmalıdır.

4- TRT, âşıklara özel bir ilgi göstermeli; ekranlarda onları tanıtıcı, programlar düzenlenmelidir.

**Takvim**

Vakit	Güneş	Öğle	İkindi	Akşam	Yatsı	İmsak
Vasatı	8.09	13.01	15.21	17.42	19.08	6.37
Ezani	2.30	7.25	9.47	12.00	1.38	12.45

8 Aralık 1983 Perşembe Hicri 1404 Rumi 1399 Rebiülevvel 3 Kasım 25

**TV'DE BUGÜN**

20.00 —	İNANÇ DÜNYASI	TV programlarıyla ilgili ayrıntılı bilgi <b>RENK</b> in 3. sayfasında
20.30 —	HABERLER	
21.00 —	HAVA DURUMU	
21.10 —	ŞAHİN TEPESİ (RENKLİ)	
22.05 —	TÜRK MÜZİĞİ (RENKLİ)	
22.20 —	HABER PROGRAM	
22.50 —	HABERLER	

"Aşıklar Gecesi"ne Şair Orhan Şaik Gökyay da katıldı

TDV İSAM Kütüphanesi Arşivi No 059-23/25



Soldan sağa; İlhami Demir, Hacı Karakılıç, Âşık Reyhani, Şeref Taşlıova...

# Âşıklar bu kez Kastamonu'da atıştılar

KASTAMONU, MİL-HA KASTAMONU'da Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Kastamonu Eğitim Yüksek Okulu Müdürlüğü ile Okul Koruma Derneği'nin ortaklaşa düzenlediği "Aşıklar Gecesi" Halk Eğitim Salonu'nda yapıldı.

Halk âşıklarından İlhami Demir, Hacı Karakılıç, Yaşar Reyhani ve Şeref Taşlıova ile tanınmış Edebiyatçı, Şair ve Yazar Kastamonulu Orhan Şaik GÖKYAY'ın katıldığı gecede Eğitim Yüksek Okulu Müdürü Mustafa ESKİ'nin açış konuşmasından sonra kürsüye gelen Orhan Şaik Gökyay, âşıklar olarak tanınan halk şairleri hakkında bilgi verdi. Gökyay şöyle dedi:

"Âşık nedir? Bunlar bir bakıma halk, bir bakıma da hak âşığıdır. Türk halkının âşığıdır, şairidir... Yaşayıp da farkına varmadığımız manevî dünyamızı bize tanıtan kişilerdir. Türk'ün düşüncesini, dünyaya bakışını, kâinat fikrini bize anlatan kişilerdir. Sanki bir pir'in ek-tiğinden fıskıran, destanlaşan bir hayatın sahibi.. Halk âşığı, doğrudan doğruya bizim duygularımızı temsil edip, dile getiren kişilerdir. Onlar kurru bir Türkçe değil mecazi konuşurlar. "Sigara içmiyorum demek yerine içeni seviyorum." diyerek derdini anlatabilen kişilerdir. Onlar manevî âlemlerin madenidirler."

Daha sonra "15 hece üzerinden olan divanla açılış yaptıktan sonra benden uzun olan âşıkları ya boyuma uzanacağım" diyerek söze başlayan Âşık İlhami Demir'le birlikte âşıklar teker teker sahneye gelerek hünerlerini gösterdiler, daha sonra da İlhami Demir, Hacı Karakılıç, Reyhani ve Şeref Taşlıova adlı âşıklar bir araya gelerek atıştılar ve izleyenlerin alkışını topladılar. Bu arada âşıklar Kastamonu'nun halk şairi yönünden vaktiyle çok zengin bir belde olduğunu belirterek, "Meydanı, Fevzi, Kemali, Yorgansız ve Özanoğlu gibi âşıklar hep bu toprakların kültüründe yetişmiş meşhur ozanlardır. Ruhları şadolsun..." dediler.

**Elâzığlılar, «Fiyat Denetleme Kurulu» sayesinde gönül rahatlığıyla alışveriş yapabilecek**

Kısa bir süre önce yayımlanan 3494 sayılı yasa uyarınca, piyasayı denetlemek üzere Elâzığ'da Vali Yardımcısı Hayrettin Güven'in başkanlığında fiyat denetleme kurulu oluşturuldu.

İlk kez toplanan fiyat denetleme kurulu, bazı kararlar alarak, bu kararların tüketicilere ve esnafa duyurulmasını kararlaştırdı. Bu karar göre etiketsiz ve faturasız mal satan işyerlerine para ve kapatma cezası verilecek. Daha önce işyerlerinde mal bulunan esnaf zamlı mal alındığında beyanda bulunacak.



"Aşıklar gecesi"ne çok sayıda Kastamonulu yurttaş katıldı. (KÜRŞAT ÇELİKTÜRK)

## EN BÜYÜK TUTKULARI



Kurs sonunda ilkokullarda açılan ana sınıfı öğretmeni olacak bayanlardan bir bölümü... (KÜRŞAT ÇELİKTÜRK)

**Kastamonulu 25 genç kız anaokulu öğretmeni olmak için kıyasıya çekişiyor**

● "Çocukları çok seviyoruz" diyen genç kızlar, "Kursu bitirip asil öğretmen olarak atanacakları anı sabırsızlıkla beklediklerini" söylüyorlar

KASTAMONU, (MİL-HA) MİLLÎ Eğitim Bakanlığı'nca açılan ilk sınava kazanan 25 genç ve güzel bayan, ilkokullardaki ana sınıflarında bulunan minik yavru-ları eğitmek üzere kolları sıvadılar, kursta birbirleriyle yarışmasına ikinci sınava hazırlanıyorlar.

a 15 var



İnan Vali Ahmet yükseltti mesli

M TUNABOYLU

soktu



Kastamonulu büyük edebiyatçı ve şair Orhan Şaik Gökyay, Aşıklar Şöleni gecesinde yaptığı açış konuşmasında görülüyor.



Aşıklar Şöleni'ne katılan aşık dördü atışmaları sırasında görülüyor. Soldan sağa Karşlı Aşık İlhami Demir, Adanalı Hacı Karakılçık, Erzurumlu Aşık İlhami ve Karşlı Aşık Şeref Taşhova görülüyor.

## Kastamonu Eğitim Yüksek Okulu'nun düzenlediği "Aşıklar Şöleni" ilgiyle izlendi



Orhan Şaik Gökyay ve aşıklar toplu olarak görülüyor.  
(FOTO: HÜSNÜ ACAR/KASTAMONU-BULVAR)

### Hırsız girdiği evden bir paket margarin ile bir paket çay çaldı

SAMSUN, (Akajans)-Samsun Pazar Mahallesi'nde soyulan evden bir paket margarin yağ ile bir paket çay çaldı.

Saime Aksel adlı kadın evinin kapısını açık bırakarak komşusuna gittiği bir sırada kimliği henüz tesbit edilemeyen hırsız eve girerek doğrucu buzdolabına gitti. Buzdolabı içindeki sadece bir paket margarin ile bir paket çayı

alan hırsız diğer eşyalara dokunmadan kayıplara karıştı.

Samsun Hırsızlık Masası ekipleri olayla ilgili soruşturmayı derinleştirirken, meçhul hırsız bulamadı.

Evi soyulan Saime Aksel, diğer eşyalarının çalınmasına sevinirken, hırsızın yaptığı bu davranışa bir anlam veremediğini, kendisinden istenilseydi, daha fazlasını verebileceğini belirtti.

HÜSNÜ ACAR  
KASTAMONU, (BULVAR)- Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi Kastamonu Eğitim Yüksekokulu ve Okul Koruma Derneği'nce Kültür Bakanlığı'nın katkısı ile 1984 yılında "Kastamonu 1. Aşıklar Bayramı" olarak kutlanacak olan Aşıklar Bayramı'nın potansiyel yoklaması mahiyetinde düzenlenen şölen büyük ilgi ve beğeniyle izlendi.

Kastamonu Halk Eğitim Müdürlüğü Salonu'nda yapılan şölenin açış konuşmasını yapan Eğitim Yükseköklü Müdürü Mustafa Eski, "Kastamonu'nun yetiştirmiş olduğu büyük edebiyatçı ve şair Orhan Şaik Gökyay hocamızın da yardımlarıyla yurdumuzun değişik yörelerinden davet ettiğimiz tanınmış aşıklarımızı bu gece tanımış olacağız. Bu şöleni geleneksel hale getirerek seneye Kastamonu 1. Aşıklar Bayramı olarak kutlayacağımız hafta için bu şölen bir potansiyel yoklaması mahiyetinde olacaktır." dedi.

Büyük Edebiyatçı ve Şair Orhan Şaik Gökyay da şöleninde bir konuşma yaparak Aşık Edebiyatı'nın Türk Edebiyatındaki önemini dile getirerek Türkçe dili sadece bizim çarşı pazarda konuştuğumuz dil gibi sade değildir. Aşık Edebiyatında bu konuştuğumuz dil süslenerek değişik anlam ve ifadeler çıkararak kullanılır dedi.

Şölene katılan Karşlı Aşık İlhami Demir, Karşlı Aşık Şeref Taşhova, Adanalı Aşık Hacı Karakılçık, Erzurumlu Aşık Reyhani Gündüz Eğitim Yüksekokulu Kapalı Spor Salonu'nda öğrencileri, akşam da Halk Eğitim Merkezi Salonu'nda halkı coşturdu. Daha sonra ikili ve dördü olarak karşılıklı atışmalarla ve espirileriyle davetlilere felekten bir gece çaldırdılar.

NATIONAL GEOGRAPHIC MAGAZINE  
(ISSN 0027-9358)  
WASHINGTON, D.C., U.S.A. 20036



SECOND-CLASS POSTAGE PAID  
AT WASHINGTON, D. C.  
AND AT ADDITIONAL MAILING OFFICES

## Moving?

PLEASE PRINT YOUR NEW ADDRESS BELOW

ADDRESS

CITY

STATE/DISTRICT

POSTAL CODE

COUNTRY

CLIP THIS FORM AND THE ADDRESS LABEL →

SEND TO: NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY  
POST OFFICE BOX 2174  
WASHINGTON, D.C. 20013

(PLEASE ALLOW EIGHT WEEKS ADVANCE NOTICE)

5545150GOKYZZ12410Y5 6

MR ORHAN SAIK GOKYAY  
KAYISDAGI CADDESI 124/1  
GOZTEPE ISTANBUL TURKEY

تلفونی ده یستفاده ایستفاده

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi

No 059-23/27

Printed Matter—Second Class