

## yeni kapı divanı *hastomoni*

ah bahri aşkım şüphesiz bahri heba  
ye..... oy na dir du di a him ta fe leki de ma hi ta li  
ağı la tır ilm i le a mil de ğil dir ne za hi di  
bed ru sı ya ..... müc mel is ter da di ir fan  
dört hi ta li oy na tır

bahri aşkım şüphesiz bahri heba yı oynatır  
dudi ahim ta felekte mahitabi ağlatır  
ilim ile amil değil ne zahit yet ruzi sıyah  
mücmel ister dâdi irfan dört hitali oynatır



# HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul  
Konservatuvarı  
Neşriyatı

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE  
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ  
TÜRKÜYU MUHTEVİDİR



Defter : 10

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

İSTANBUL  
Evhaş matbaası

1929



Fiati 25 Kuruştur

## Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-  
caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gra-  
mofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan  
satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle  
mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz  
defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlek-  
etlereait yüzü mütejavız halk şarkıları yine (KOLOMBİYA)  
kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde  
güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride  
vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blü-  
mental braderlerde satılmaktadır.

