

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.6285

HÜSEYİNİ MAKAMINDA İLÂHÎ

Güftesi : Ruşenî'nin , bestesi kimin olduğu meçhuldür.

Düyek (♩ = 120) No 65

Bi — ra l la — h çü — ndo ğu — pu tut du — ci
ha — n yü — zü — nü hü — s nü — ngü ne
şi — bi — ra l la — h ki — mo — la —
sev me ye bu — ve — ç hi — le se — n
ma — hi ve şi — heyi ma — k su — d a — l la — h
he — yi heyi ma — bu — d a — l la — h
a — z zal la — hi ce — l la — l la — hi
lâ i lâ — he — i — l la — l la — hi
ma bu — dü — m a — l la — h (SON)

Tekmil güftesi 14 üncü sahifadadır .

ISTANBUL
KONSERVATUVARI

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

İLÂHÎLER

İkinci Cilt

Hicrî senenin her ayında okunmağa
mahsus ilâhîler

I

Muharrem, Safer, Rebiul evvel

İlâhîleri

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden
müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti,, tarafından toplanarak
notaya alınmış 45 adet ilâhî ile Hey'etin reisi Rauf Yekta Beyin
bir mukaddemesini havidir.

Her hakkı mahfuzdur

ISTANBUL
Feniks Matbaası
1933