

EVİC MAKAMINDA İLÂHÎ

Güftesinin sahibi meçhuldür.

Bestesi : İsmail Hakkı Beyindir

Ağır-Devri hindî (♩=74) Kul la rı _____ n da yo _____ k sa na _____ lâ _____



yık me ta _____ lâ _____ yı _____ k me _____ ta



E _____ l ve da _____ şe _____ h ri _____ re me _____ za _____ n



e _____ l ve da _____ e _____ l ve da



sen den a _____ l dık nu _____ ri i _____ ma _____ n



pür şü a _____ pü _____ r şü _____ a



E _____ l ve da _____ şe _____ h ri _____ re me _____ za _____ n



e _____ l ve da _____ e _____ l ve da (SON)



GÜFTESİ

*Kullarında yok sana lâyük meta
Elveda şehri remezan elveda
Senden aldık nuri iman pür süa
Elveda şehri remezan elveda*

İSTANBUL
KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

İLÂHÎLER

Üçüncü Cilt

Hicrî senenin her ayında okunmağa
mahsus ilâhîler

II

Rebiul ahır, Cemaziyel evvel, Cemaziyel ahır,
Recep, Şaban, Ramazan, Şevval, Zilkade, Zilhicce
İlâhîleri

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden
müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti,, tarafından toplanarak
notaya alınmış 49 adet ilâhî ile Hey'etin reisi Rauf Yekta Beyin
bir mukâddemesini havidir.

Her hakkı mahfuzdur

Kemal BATANAY
Naima BATANAY

İSTANBUL
Feniks Matbaası
1933

Hicrî senenin

Her ayında okunmağa mahsus

İlâhîler

II

Rebiul ahır, Cemaziyel evvel,
Cemaziyel ahır, Recep, Şaban,
Ramazan, Şevval, Zilkade, Zilhicce

İlâhîleri