

İSTANBUL BELEDİYESİ  
Konservatuvar Müdürlüğü  
T.M. Sayı : 916

SUZİDİL

Halim Ağa

Yürük Semai

Ne ol peri Gibi

The musical score consists of eight staves of music in G major, common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff in a cursive hand. The first staff starts with 'Ne..... ne ol.. pe ri gi.... bi.... bir..... dil.....'. The second staff continues with 'dil..... rü ba gó rül müs..... dür..... vay ah'. The third staff begins with 'ne..... ne a na ben ci... le.... yin..... mü.....'. The fourth staff has 'mib..... te lagö rülnüs..... dür..... vay'. The fifth staff starts with 'm..... ne ya... nim in oe fi da nim benim ta ze ci va nim a'. The sixth staff begins with 'man..... a man..... a man..... ga min dan ey le a..... zad'. The seventh staff starts with 'bi..... dad.... lin.... den li yad.... e lin.... fer'. The eighth staff begins with 'den ah düs dü gó nül o ya re..... ol mu şan a va.... re.....'. The ninth staff starts with 'seb ri do yim ne ca re..... ha li ni bil... se ah.....'. The tenth staff starts with 'mer ha met it..... se'.

*Serhat Saman*  
Ne ol peri gibi bir dilruba görülmüştür  
ne ana bencileyin nübtelə görülülmüşür

Terennim

Muneyşim ince fidahim benim taze civanın  
aman aman anan gündan eyle azad bidad elinden  
ah düşdü gönüll o yare olmuşam avara sabrideyim  
ne care halimi bilse eh merhmet itse