

Makamı : Hüz zam
Usulü : Aksak

Seni çoktan beri

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.4837

Seni çok - tan beri gör mek -
sev me kis - ter - bu gö nül - SAZ -
bu gö nül - SAZ -
Kaç za man , dır - se nin aş kım -
le ağ - lar -
bu gö nül - SAZ -
bu gö nül - SAZ - Ne o lur du -
deli gön - lüm. be ni sev - se -
gü ze lim - SAZ -
gü ze lim - SAZ -

AST

biz - gam - li - gü - nün

se -

se he rin - de. - SAZ -

E ğer din - fe - ri sem

biz - gam - li - gü - nün -

se -

se - he - rin - de. - SAZ -

AST

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

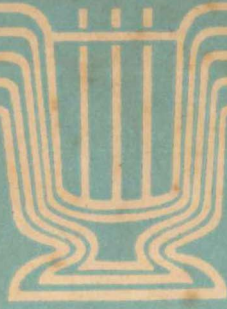
TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.4837

Hüznün okunur

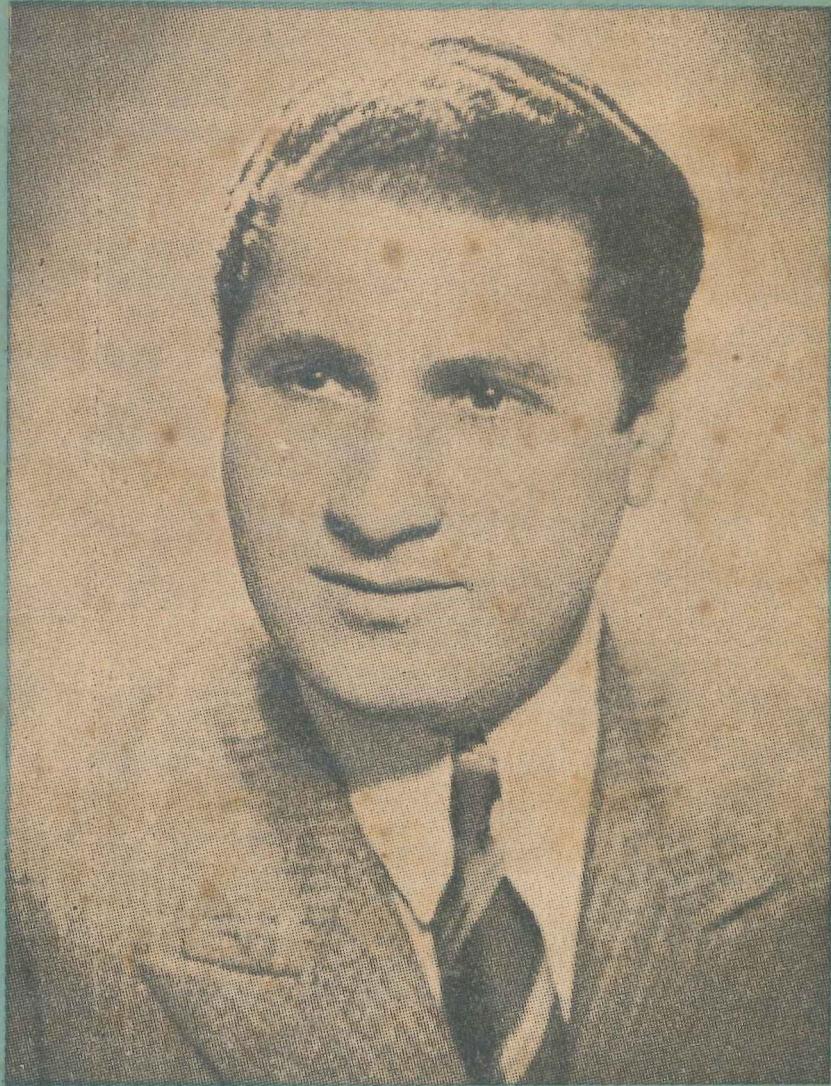
Hüznün okunur gözlerinin nuru içinde
Öyle kudreti ilâhi sezdim ki sesinde
Eğer dinler isem bir gamlı günün seherinde
Aşkın uyuyor kalbimin en gizli yerinde

v heâ rîvâ 17

Kemal BATANAY
vame BATANAY



KADRI ŞENÇALAR KÜLLİYATI



Türk Musikisi Dergisi Neşriyatından : 3

Ön Söz

Bugüne kadar intişar edegelmiş bir çok musiki eserlerinin, müellifleri tarafından değil, muhtelif şahıslar tarafından yazıldığı için, ekseriya usulünden başka türlü, yani, değişmiş ve hatta bazan ilaveli olarak tab edilmiş olduğu görülmüştür. Bu hal ise, musiki mensuplarını daima inkisara uğratmaktadır. Bu eserlerin tabiiile uğraşanlara sorulursa, eserini, ya doğrudan doğruya müellifinden almıştır, ve yahutta bestekârın yakını olan birisinden ele geçirmiştir. İşte, bu sebebledir ki sahibi malûm ve müseccel olan bir musiki eserinin iki, üç şekilde yazılıp tab edildiği, çok defa görülmüş garabetlerdendir. Haklı bir düşünce mamulu olarak, bugün bu mahzurların önüne geçmek maksadile, bu güne kadar musiki piyasasına arzettiğim naçiz eserlerimi, her sene toplu bir halde ve küçük bir mecmua şeklinde 30 parça neşretmeğe karar verdim. Çok kıymetli musiki severlerden aldığım cesarettir ki, Türk musikisine küçük bir hizmette bulunursam kendimi bahtiyar ad edeceğim. İnşallah bütün meslek arkadaşlarım da bundan sonra böyle hareket ederler de büyük yanlışlıkların önüne geçmiş olurlar. Yüksek musiki severlerin rağbetlerini temenni ederim.

KADRI ŞENÇALAR

1 inci Kısım

AĞIR ŞARKILAR