

Girdim yarin

KÜTAHYA

BİR DİM YA RIN BAĞ ÇE Sİ NE AY VA
LIK NAR LİK YAR YAK A MAN YARIMIN KOY NU NA
VER DİM SİR MA LI YAĞ LİK
YARIMIN KOY NU NA VER DİM
SİR MA LI YAĞ LİK

BİRDİM YARIN BAĞÇESİNE AYVALIK NARLIK YAR
YARIMIN KOYNUNA VİRDİM SİRMALI YAĞLIK YAR AMAN
BİZİ YARDEN AYIRAN BULMASIN SAĞLIK YAR YAR AMAN
NE PÜZELLER YAKIŞMIŞ AL YEŞİL ÜSTÜNE
LAHURİ ŞAL BAĞLAYIVERMİŞ İNCE BELİN ÜSTÜNE
ŞİŞEDEN ŞARAP DAMLAMIS GÜL MEME ÜSTÜNE
DOLDUR DOLDUR İÇİNERELİM CANANIMIN AŞKINA

ISTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konservatuar falklör tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize, Gümüşane, Bayburt, Erzurum, Hasankale ve Erzincan, da aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



ISTANBUL
Evkaf Matbaası
1930