

کتابخانه کمالی

توقیر

۴۱

طیور باغی

بیتاچی پلشرو  
و سار نسما علیسی

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY



کتابخانه کمالی

هر حق محبت فو ظرد

فیاق ۱۰ غرود

مطبعة عثمانیه

۱۵۴

۵۰  
۷۷  
۷۹  
۹۹  
۱۰۵  
۱۱۷  
۱۴۱  
۴۵۰

[ بیاتی ] مقاصده [ ساز سمعی ] طنبوری ایسافک

[ ۱۱۲ = ♩ ]



بختی خانه



ارمینی خانه





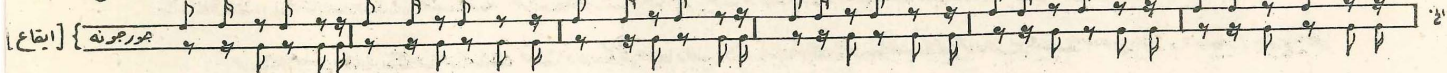
دردنجی خانه





در دخی خانه

[♩.♩ = 66]



### اِحْطَاءٌ مَخْصُوصٌ

دارالاهان : مؤسسها سانه ما سفون اي دار قلايه تا ريفيه نيك ميناعده كان قلمسي مقصد بوجه نقالي بوايرلك نوظلرني برصورن چيمبرده طبع و نيزه مياشت تا بيدير .  
دارالاهان ، ده نيشكل صده جيتار بر الهيئت علميه طرفندن كال وقت اعضا ايديز بلده بو نوظلر ده اعضا ايده ملز ضرير حشود برآن اعضا حقا اعطاسه لزوم كويورن :  
نوزك موسيقي مقاملر نيك عناصر اصليهي حكمت اولاده بلوقم ابعاد لطيفه واردر كه بونلك برصورن تا قطع نقابي ايچون عربيو سيبغه مستعمل يالكلز بر ( دييه ن ) ايلد بول (بهمول)  
اشا نريك كفايت ايدم بكي مشروه و غي با سانه جويوسلده . بونكفايتلر نكي قدر و قده اولاده الهيئت علميه سموت نه ابعاد لطيفه نيك له بر بوي آري آري كوزمه و بيله حكمت منقول اشا نري تا نيزه موقع نيكو  
قويوسه و بو طراكه تيميم سنده مؤسسيز طرفندن نشا ايده حيك نوظلر ده و اجا نيكو [ دييه ن ] و [ بهمول ] اشا نري سنده بو هر آف در نوزعلك اتخا ز دستمالن تحت قاره آلمده .

	$\frac{524}{288}$	$\frac{242}{256}$	$\frac{2048}{2187}$	[ دييه ن ]	اشا نريك
	$\frac{524}{288}$	$\frac{242}{256}$	$\frac{2048}{2187}$	[ بهمول ]	"

1	نوزولر ( دييه ن ) اولنده بون قضي نوظلرني	$\frac{524}{288}$ $\frac{524}{288}$	كريمه كوزم بيله	( ارخا و ) بعدن سفينه نيزلدير .
2	" " " "	$\frac{242}{256}$ $\frac{242}{256}$	" " "	( بقبه ) " "
3	" " " "	$\frac{2048}{2187}$ $\frac{2048}{2187}$	" " "	( كوچك حجب ) " "
4	" " " "	$\frac{59049}{75526}$ $\frac{59049}{75526}$	" " "	( بيوك حجب ) " "
1	نوزولر ( بهمول ) اولنده بون قضي نوظلرني سالفالذك	$\frac{59}{25}$	كريمه كوزم بيله بعد	( ارخا و ) بعدن سفينه نيزلدير .
2	" " " "	نسبتي تقريبا	" " "	" " "
3	" " " "	$\frac{242}{256}$ $\frac{242}{256}$	كريمه كوزم بيله ( بقبه ) بعدن	" " "
4	" " " "	$\frac{2048}{2187}$ $\frac{2048}{2187}$	" " "	( كوچك حجب ) " "

[ پيافر ] كجي ثابت پردن غرب آلات موسيقي سنده بو طرز ده نوظلر جاهن رايسته نديكاي وقت بالاده كي (1) نوزولر [ دييه ن ] اشا نريك هيج نظر اعتباره آلميمر بره بواشارني  
تقريب ايدن نوظلر جهال طبيعه ايده كجي اجا ايديم بكد . متباقي ايچ نوع [ دييه ن ] ايدون نوع [ بهمول ] اشا نريك كليده بونلره علمي القاره ( ط ) اشا نريك  
نظريه باقيلمه بون موضوع حجت اولان اولان قلمسه اولانده [ دييه ن ] ايله [ بهمول ] ليك ليك نيكو علمي اولديغينده نوظلر سنده بواشار نريك هياكله نوعي كويور ايسه كوزم و سون  
بالطبع عيني [ دييه ن ] و [ بهمول ] ه باصله جسد .

برده نوزك موسيقي مخصص اولان محسن ، خفيف ، دور كبر ، چينر ، ... الخ كجي بيوك ايضا علميه بيه لحظه اناك شيريني قدر  $\frac{1}{4}$  حسابيه نوظلر بر آنه روه  
هيئت عمومي بر (جن و نام) تشكيل ايدن ايضا عات موسيقي مزك هر دورته ضرب بر باطونه چينيسي ايدن مختلف افسانه آريسي و بو سقيم ملز تخريرك اجا بانندن اوله رزه هر ايضا علمي قلملدي  
حكمت بولنان [ فوي ] و [ ضيف ] ضرب نريك موقلدي دكيسه رك اويضا مخصص وزن و آهنگ نيك بالكله قوشيله آريسي صوتيه و دلم ايدن كلده ياكلمه علمي دارالاهان  
هيئت علميه سنجه آرزو ايسره بنا و علميه بونكي تارك اولن قوناق اولاده  $\frac{1}{4}$  رملري رينه له ازك بيه لنديكاي ايضا علمي مقدار ضربني و بو ضربك (جن و لته) و بيله [ خفيف  
اول ، خفيف ثاني ، ثقل ] ضرب سنده ها نكيسه منصور اوليغين كوزم سده قلم قونلده ؛ مثلاً : [ 6 ] ضرب سنده شكل ايدن (سوه) ايضا [ خفيف اول ] جريزه  
اوليغين وقت  $\frac{3}{8}$  ، خفيف ناينده ريه  $\frac{1}{4}$  ، ثقل دهن اوليغين مقدار دهن  $\frac{1}{2}$  ، حسابيه باقيلمه بون و آخون ايضا علمي بيله اي برده باطونه چينيسي حيكيمه چكدر .  
بيوك ايضا علمي اولر نريك بر دهر موهده  $\frac{1}{2}$  حسابيه باقيلمه بون آريسي اصولي سمنندن واز كيبك سنده طولاي نوظلر نريك طرز قرائت و اجا سنجه بونكه مشكلاتي موجب  
اولهر اوزره آؤ ياكيمر دهن قونلديك (عمودي دته) فقط دهن عبارت فصل لر لاي ايضا علمي نريك عايض سنده آريسي نيكو بيله دهن سنده دهن [ دييه ن ] و [ بهمول ]  
اشا نريك باقلمه روه در بجهكم نيكو عصفوني قواعد علمي نيك كانه اساه و عيني اساهي حافظه ايدلده .