



hü ek ber Al la hü ek ber ve lil la hil hamd

Allah - ü ekber, Allah - ü ekber lâ ilâhe illallah;
Allah - ü ekber, Allah - ü ekber ve lillâhil hamd.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB_6618

SABA, MAHFEL SÜRMESİ

ŞEYH ABDULGANİ GÜLSENİ



ÇOK AĞIR

Düyak Al la hüm me en tes sc Lam ve min kes se lam



ve i Ley ke ye u düs se lam fe hay yi na rab be



na fis se lam ve ed hul na da res se lam



te ba rek te rab be na ve te a Ley te le kel ham



dü ya zel ce la li vel ik ram e u zü bil la



hi mi neşşey ta nir ra cim bis mil la hir rah ma nir ra him



Al la hü la i la he il la hü vel hay yül



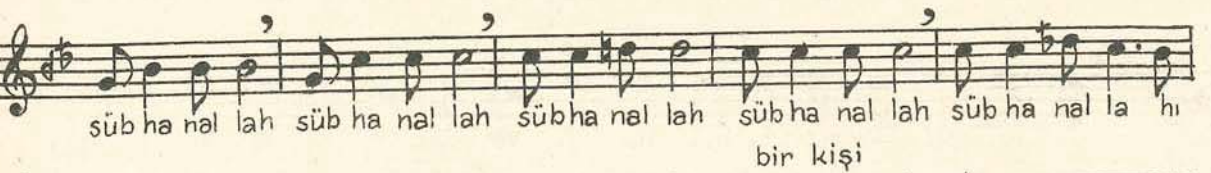
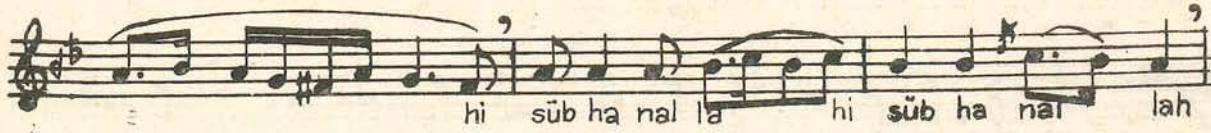
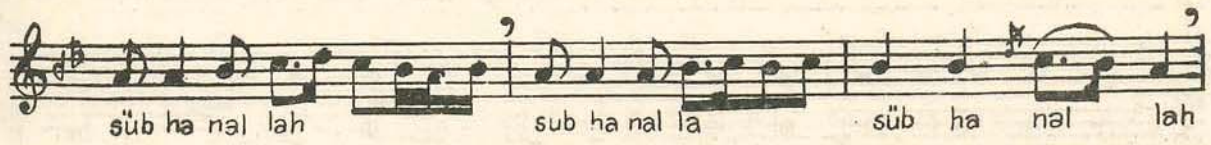
kayyu mü la te' hu zu hu si ne tün ve la neum le huma fis se



ma va ti ve ma fil ar di men zel le zi yes fa u in de



hu il la bi iz nih ya le mü ma bey ne ey di him



lah hi el hamdü lil lah hi el hamdü lil lah

el hamdü lil la hi el hamdü lil la hi el hamdü lil lah el hamdü lil lah

el hamdü lil lah el hamdü lil lah el hamdü lil lah el hamdü lil lah

Cumhur bir kişi
el hamdü lil lah hi el hamdü lil lah Al la hü ek ber

Al la hü ek ber al la hü ek ber Al la hü ek ber

Al la hü ek ber Al la hü ek ber Al la hü ek ber

Al la hü ek ber Al la hü ek ber Al la hü ek ber

Bir kişi
la i la he il lâl la hü ek ber vah de hu la şe ri ke

leh te hül mü kü ve le hül hamdü ve hü ve a la kü li şey

son Cumhur çok ağır
in ka dir Sofyan ya ya la ti fü ya ka fi

ya ya ha fi zu ya şa fi ya ke ri mü

ya Al lah ba ki ya ya ra hi mü en te al lah

T. C.
İSTANBUL KONSERVATUARI
NEŞRİYATINDAN



Türk Musikisi Klâsiklerinden
Temcit - Na't - Salat - Durak
(54 parça eserin nota ve güftesini havidir.)



*Doktor SUPHI EZGİ tarafından
notaya alınmıştır.*



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

Her hakkı mahfuzdur.

M. Sadık Kağıtçı Matbaası
(Eski Ahmet İhsan)

İSTANBUL
1945

ISKENDER KUTMANI
Müzik Evi
İSTANBUL - Beyazıt
Tel. : 21836

Ö n S ö z

Bu kitab dîni eserlerimizden Temcid, bayram tekbiri, mahfel surmesi, salatlar, na'tler ve duraklar olmak üzere 54 parça eseri havidir; bu elli dört parçadan yalnız Şevk-ü-tarab maatile, Humayun ve Neva Kürdi duraklarını üstadım Zekâf zade merhum Hafız Ahmed İrsoy vermiş idi; ve müstear durağında mülga nailçezade tekkesi şeyhi İhsan beyden yazmış idim; Bakiyye elli sayısı mülga sünbüli dergâhının baş zakiri merhum Hoca Fehmi ef. diden notaya almıştım; lâkin bu eserlerin usulu unutulmuş ve cahil zakir ve müezzinler tarafından motifleri bozulmuş ve başka kötü motifler katılarak taksım gibi okuna gelmişti.

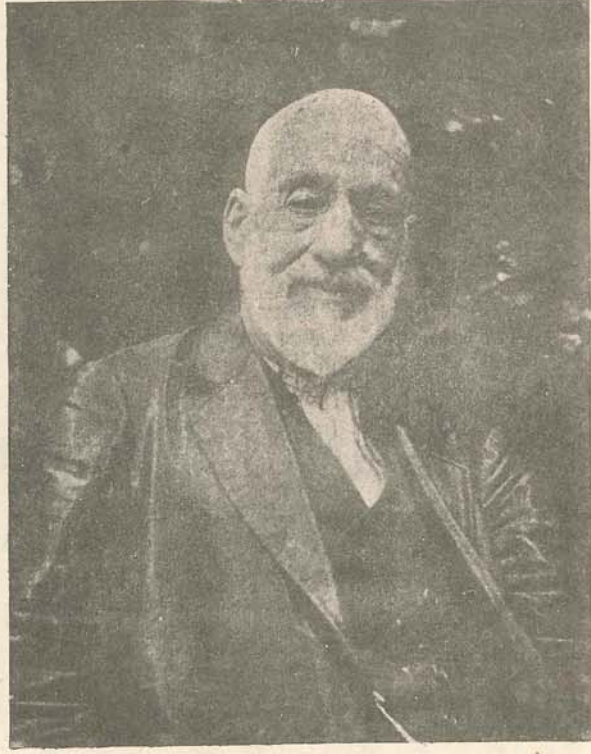
Gençliğimde camilerde okunan Temcid, camina'ti, salat-i-ümmiye saba salatu, cenaze salatu ve sairenin o vakit pek bozulmamış olan ezgileri hafızamda yerleşmiş olduğundan onların ve bütün durakların durak evferi usulile bestelenmiş olduğunu mulga Bahariye mevlevihanesi şeyhi üstadım Hüseyin efendiden geçmiş olduğum Dilkeş haveran makamında ve Durak evferi usulünde ki duraktan ve Hafız ahmedin verdiği Şevk-ü-tarab, Hırmayun, Neva Kürdi duraklarından yapmış olduğum incelemelerden anladım.

Usulleri unutulmuş veya lahinlerinin motifleri pek bozulmuş eserlerin asıllarını bulmak merakı on yedi yaşımdan beri bana hakim olduğundan o bozuk eserleri asıllarına irca etmek hususunda elli seneyi müteçaviz çalışmalarım bende o eserleri asıllarına irca edilmiş bir halde tamire ilmi ve sanatı bir kudret ve meleke hasıl etti. İşte bu salahiyetle bütün 54 parça eseri onarup usullerinde koyarak asıllarına irca ettiğime eminim. Bu hususta muhterem reisimiz ve Kadim dostum Sadettin Arel ile Hafız Ahmet İrsoyun kıymetli muavenetlerinden ötürü kendilerine burada da teşekkür etmeği bir vazife bilirim. Hem musiki zevkimiz ve bestekârlık yönünden ilim ve sanatca çok faydalı olan bu enfes eserleri türk Türk musikisi kütâphanesine kazandırdığımdan dolayı bahtıyırım.

Beyoğlu - Belediye Konservatuarı
19 / 12 / 1945

Dr. Suphi Ezgi

Yukarıda söylediğim 54 parça bozuk nat ve saire Sadettin Arel musiki kütphanesinde mevcuttur.



Zümbülî Derğâhî zakiri Fehmî efendi
Vefatı 1938

F İ H R İ S T

<i>Alfabe sırası</i>	<i>Sahife</i>	<i>Alfabe sırası</i>	<i>Sahife</i>
Önsöz	3	28 Mahur Durak	48
1 Acem na't	21	29 Mahur Durak	49
2 Acem durak	28	30 Müstear Durak	47
3 Acem durak	29	31 Neva Kürdi Durak	50
4 Bayati Bayram salata	13	32 Nühüft Durak	51
5 Bayati durak	30	33 Nühüft Durak	52
6 Bayati durak	31	34 Nühüft mersiye-i imam Hüseyin	26
7 Bayati durak	32	35 Uşşak Durak	53
8 Bestenigâr durak	33	36 Uşşak Durak	54
9 Beste İsfahan Durak	35	37 Uzzal Durak	46
10 Dügâh durak	37	38 Rast Nat mevlevi	16
11 Dügah durak	38	39 Rast na't	25
12 Dilkeş haveran durak	36	40 Rast Durak	55
13 Evic durak	38	41 Saba, salata	11
14 Irak temcid	4	42 Saba mahfelsürmesi	8
15 Irak Bayram tekbiri	7	43 Saba Durak	59
16 Irak nati şerif	14	44 Saba Durak	59
17 Irak Durak	43	45 Saba Durak	60
18 Irak Durak	41	46 Segah Salat ı ümmiye	14
19 İsfahan Durak	39	47 Segah Durak	56
20 İsfahan Durak	40	48 Segah Durak	57
21 Hicazi humayın Durak	43	49 Segah Durak	58
22 Hicaz i humayın Durak	44	50 Sûzidil Durak	61
23 Hicaz-i humayın Durak	45	51 Şevk-ü tarap na't	23
24 Hüseyin Durak	47	52 Şehnaz Durak	62
25 Hüseyini na't	22	53 Şehnaz Durak	63
26 Hisar na't	20	54 Yegah Durak	64
27 Hüseyini cenaze salata	12		