

Anbar

Çangiri

Çik dim an ba rin ko lu na

bak dim ya ri min yo lu na yan dim

a man a man ay ri la mam "koda"

1

Çikdim anbarın koluna
kaktım yarımın yoluna
yandım aman aman ayrılamam

2

as beni zulfun teline
gel benim zülfü siyahım
yandım aman aman ayrılamam

3

edirenden geçtim beri
aptal olдум geydim deri
yandım aman aman ayrılamam

4

Benim yarım rumdilberi
gel benim zülfü siyahım
yandım aman aman ayrılamam

HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul
Konservatuvarı
Neşriyatı

ÇANKIRI VE KASTAMONİDE ÜÇÜNCÜ SEYAHATTE
TOPLANAN OTUZİKİ TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 8

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
Evkaş matbaası

1929

Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi mütecaviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dört yüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memleketlere ait yüzü mütecaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blümental braderlerde satılmaktadır.

