

Usulü: Re mel

EVCÂRÂ BESTE

Arif Mehmet Ağa

(♩ = 50)

Ge lin ce ha hat  
Ya zıl di me meh SAZ  
.... ti mi an be ha  
ha sl sev da da  
Ah O meh ce ma  
Ah ki ta bı ha  
..... li mi ze  
li mi ze  
Naz lı ya rıu şı ve kâ rım  
Ah gel e fen dim ey gü li za  
ri yar a mah  
..... a zi ba yi men  
ge ra ğl mih rü



.... me..... yü kev..... ser.....  
 .... ol..... sa da.....  
 se ..... sen..... siz.....  
 ..... naz lı ya rim  
 şı ve kâ rım ah gel e  
 fen dim ey gü li ze.....  
 rim yar..... a men.....  
 ..... a zı..... ba yi men.....

Gelince hattı muanber o meh cemalimize  
 Çerağ-ı mihrü mey kevser olsada sensiz  
 Yazıldı mebhası sevda kitabı hâlimize  
 Hiç abu tab gelirmi şebi visalimize  
 Nazlı yarım şivekârım ah gel efendim ey gülizarım yar aman a zibayı  
 meh

- Muanber - Güzel kokulu, anberleşmiş, güzel kokan  
 Mebhas - bilim - fikir söyleme konusu münakaşa  
 Mihr - Güneş - Sevgi, dostluk  
 Kevser - Cennette bir akar suyun adı  
 Çerağ - Lâmba, mum, kandil, aydınlatan  
 Ab-ü tab - Parlaklık, hoşluk, tazelik.