



Bu memuriyetlerdeyken ilk tercüme makalesini "Tercümani" Hakikat Gazetesinde ~~yayınlamıştır~~ (1889), daha evvelde ~~Giran Kelekliyand~~ efendininin "Cihan" mecmuasında (1886), "Şafak" mecmuasında (1886) tercümeleri, yazıları çıkmıştır.

Yayincılığı : Ahmed İhsan ilk yayincılığı, Jülver'in

"80 günde Devri Alem'i ni ~~yayınlamakla~~ (1889) başlar.

~~Yapılıp bu ve diğer tercümcülerle~~ Bunun büyük ilgiyle karşılanan bu eserler Jülver'in memleketimizde tanınmış ve sevilmıştır. 52'yi yıllık yayincılık

hayatında 12'si Jülverinden olmak üzere 36 tercüme ve 24 telif eserini ~~yayınlamıştır~~.

~~Mecmuacılığı devam ederken~~ Ahmet İhsan memurluğu devam ederken ~~bir tarafından~~ ~~haftalık~~ ilk dergisi ni "Ümrان" ismiyle ~~yayınlama~~ (21.3.1887) ve idarehanesini Bahçe kapısında tesis etti ~~ip~~ miştir. Ümrان ~~XX~~, hükümetin bütün dergilerin ruhsatlarını iptal etmesiyle kapanmıştır (26.10.1888).

~~edilmişsiyle~~ Matbacılığı : Kendisini yayincılığa ve matbacılığa hasretmek isteyen Ahmet İhsan, memurluğundan ayrılmış ve

"Alem Matbaası" sahibi ve ~~xx~~ diğer arkadaşı Mustafa

asımı ile ortak olarak "Alem Matbaası" Ahmed İhsan ve

Sürekası basım evini kurmuştur. (1890), (Ebu ~~SSUD~~ Ssud cda.

Gülhane parkı ceheti). Kendisinin matbaacılık ve yayincılık hayatı bu müeseseyle başlar. 0 yıllarda çok geri olan matba-

gacılığımızı batının teknigiyle donatmak için Avrupaya teknik seyahatine çıkan Ahmet İhsan (2.5.1891) gördüğü teknik

imkanlarla matbaasını donatmış ve memleketimizde ilk defa çinkografi ve kilişhane'ye sahip ilk Türk matbaasını tesis etti.

Jules Verne

Elli İki

sifatını kazanmıştır. Bu seyahati hakkında incelemesini "Avrupada gördüklerim" ismi altında <sup>du</sup> yayınlamıştır (1891).  
 Kütüphane mi?  
 Daha sonra matbağasının Ankara Cadde <sup>ba</sup> Büyük postaneye giden  
 caddeye) taşınmıştır. (1896). Bu arada <sup>ba</sup> Alem Matbaasıyla or-  
 taklığından ayrılmış, <sup>arab</sup> Bâbiâli <sup>du</sup>, <sup>ba</sup> bağbalinin karşısına taşınmıştır  
 isminde "Ahmed İhsan ve Sürekası Osmanlı Matbaası"  
 yapmıştır. (1908). Daha sonra Çemberli taşta Türbe'nin  
 arkasındaki sokakta yaptırdığı matbaa binasına nakl <sup>hizmet</sup>  
 etmiş ismini tekrar <sup>de</sup> <sup>ekinde</sup> değiştirmek "Matba-i Ahmet İhsan ve  
 Sürekası" (1917). ~~EYÜBÜK YATIN XİANINDAN SONRA DA~~ Mütareke  
 yıllarda ortakları ayrıldıktan, Cumhuriyetin ilanından  
 sonra müessesenin ismi "Ahmet İhsan Matbaası" olmuştur  
 (1923). Ahmed İhsan vefatına kadar devam ettirdiği matbaa-  
 cılığında İrfan kütüphanemize pek kıymetli eserler kazan-  
 dırmıştır.

#### Serveti Fünun :

Ahmed İhsan, Ümrان dergisi kapatıldıktan sonra, Rum Nikolaides Efendinin çıkardığı "Servet" gazetesinde ter-  
 cuman olarak çalışmaya başlamış, yeni bir mecmua çıkarmak  
 için ruhsat almadıktan, Servet'in sahibi ile anlaşıp,  
 bu gazetenin ilavesiyimiş gibi, hileyi seriye ile, "Serveti  
 Fünunu" i çıkarmaya başarmıştır. (27.3.1891). Harf inkilabı  
 ile ismi "Uyanış" şa çevrilen Serveti Fünun, Ahmed İhsan'ın  
 vefatından iki yıl sonraya kadar (25.5.1944), mütareke si-

rasında kapalı tutulduğu 4 yıl hariç, devamlı olarak 45 ~~sene~~, sene ve 2464 sayı <sup>yayınlanan</sup> bilmış olan tek dergimizdir. Haftalık Serveti Fünun yayınlarının ve bilhassa resimlerinin güzelliği ile Sultan Abdülhamid'in de takdirini kazanmış ve Meşruttiyete kadar dergiye ayda 3240 altın kuruş yardımda bulunmuştur.

Serveti Fünun edebi bir dergidir ve edebiyat tarihimize iki edebi mesleğin yaratıcısı ve yuvası olmuştur! "Fecriati" edebiyatı cedide!

Edebiyatı Cedide, 1897'de, Recayi zade Ekrem Beyin idaresinde Tefik Fikret, Cenab Sabeddin, Namık Kemal Zade Ali Ekrem, Halit Ziya, Süleyman Paşa Zade Sami, Mehmet Rauf, Süleyman Nazif, Hüseyin Cahit, Ahmet Hikmet, Hüseyin Kazım gibi devrin en kıymetli ediplerinin bir araya gelip bir edebiyat mektebi <sup>din</sup> teşkil etmeleridir. 1905'te bu gurubun yazarlarından birkaçının İngiliz sefalettinim ziyareti hükümetin şüpesini uyandırmış, ve Edebiyatı Cedide mensuplarının her biri bir tarafa memuriyetle uzaklaştırılmışlar ve edebi faaliyet kapanmıştır.

Fecriati, Edebi Metebi, Meşruttiyetten sonraki devrin genç yazarlarının Hamdullah Suphi Tanrı Över riyasetinde, Serveti Fünunda toplanmalarıyla doğmuştur (1910). Ancak bu faaliyette Balkan Harbi, <sup>ve</sup> arkasından gelen Birinci Cihan Harbi <sup>yüzünden</sup> ile, mensuplarının vatan müdafasına koşmalarıyla dağılmıştır. Serveti Fünun koleksiyonu, elli yıllık bir devrin edebiyatımıza getirdiği gelişme ve değişikliğin belgelerini teşkil eder.

bir yandan

Gazeteciliği : Ahmed İhsan, Serveti Fünunu çıkarıp ~~ken~~  
bir yandanda İtihatçı Terakki Gizli Cemiyetinin bir üyesi  
olarak İstanbulda faaliyet gösterirken İkinci Meşrutiyet  
ilân edilmiştir. Ahmed İhsan İtihatçı Terakki'nin sözcüsü  
olmak üzere haftalık Serveti Fünun dergisinin yayını  
ve dergiyi günlük Serveti Fünun Gazetesi haline çevirmiştir (26.7.1908).  
Kısa bir zaman sonra Serveti Fünun Gazetesi  
birde akşam nüshası çıkarmağa başlamıştır. (17.8.1908).  
Ancak İtihatçılardan kısa zamanda hoş ~~gör~~ karşılanmayacak  
hareketlere başlamaları, serbestlikten istifade eden mualefetin zararlı taşkınlıkları. Ahmed İhsan siyasetten ~~soğutarak~~  
~~mus~~ ve gazetesini ~~tekrar~~ ~~evela~~ sabah, ~~yayını~~ daha sonra ~~aksam~~ ~~önce~~ ~~masında~~ ~~gazetecilik hayatına son vermesine~~ sebep olmuştu.  
mıştır. Serveti Fünunu ~~yne~~ haftalık olarak tekrar ~~yayına~~ ~~başlamıştır~~ (26.10.1908).

Ahmed İhsan bu faaliyetleri dışında: Ağır kapı Ahırkapı mı??  
Kereste Fabrikası müdürlüğü (1900-1901); Ticaret mektebi  
alisinde iktisadi coğrafya hocalığı (1909-1917) (bu hoca-  
luktan 1917'de ayrılımasının sebebi mektebin bütün yüksek  
tahsil talebesinin vatan müdafasına koşmasıyla okulda  
talebe kalmamış olmasıdır), Beyoğlu Belediye dayiresi gerekir mi??  
Reisliği (1911-1913); Mütarekede İstanbulda Piyolotı ter mi??  
cemiyetini kurdu (1919); Milli mücadelede ikamet ettiği  
değirmen derede, Nazım Çarıklı gurubu ile yer altı mukave-

met faaliyetini sürdürdü (1920); Avusturyaya kaçarak kurduğu "Haber Ajansı" ile Almanyada ve Avusturya basınından, Anadolu hareketi haberlerini yayınlattı (1920-1922); Lozan Konferansında "Türk Matbuati Bürosu" müdürlüğünü ifa etti (1923); ~~Endemik~~ Tek parti devrinde Ordu mebusu tayin edildi (4. 5. 6. devresi. 1931-1942).

Yazarlığı : ~~eser~~

Gerek telif eserlerinde gerekse Serveti Fünun ve diğer gazetelerdeki yazılarında, <sup>bey</sup> 5 ciltlik Nevsallerinde <sup>rahime yoluyla</sup> ve bilhassa iki ciltlik matbuat hatıratında, imparatorluğunuzun ~~Yakın~~ son yarım asrının, siyasi, iktisadi, <sup>c</sup> istimai ve kültür hayatı hakkında pek kıymetli bilgiler vardır.

5. sahife de ~~⊗~~ işaretli yere  
girecek.

✓<sup>e</sup> Uyanır 27.3.1898 -

Kaynaklar:

Serveti Fünun dergi koleksiyonu. Serveti Fünun günlük gazetesinin Sabah ve Akşam nushaları. Ahmet İhsan'ın iki ciltlik matbuat hatırlarının eseri.

Umran dergisi

21.3.1887 -

26.10.1888

7.11

29. Sayı

26.7.1908 -

293. 28.01.1928

4.3.1307

$$\begin{aligned} & 4.3.1307(1891) = 1 \\ & 25.5.1944 = 1264 \text{ Nö 61} \end{aligned}$$

1.500

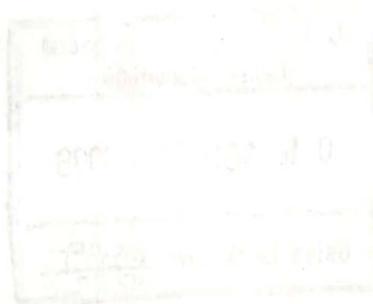
N= 1330 | 1914 ile  
1332 | 1916

914 =

2.1 = 13.7.1.1908  
200 = 23.1.1908  
200 =

1970(2) 19  
9 28

1966  
1979





## Tercüme eserleri:

8

20 Bir serseri. Etienne Enol -Louis Judici. (1303 - 1886) -

Jules Verne's den :

جعاب

21 Seksen günde devr-i alem. Jules Verne . (1306 - 1889) -

22 Gizli Ada. Jules Verne. (1306-1889) -

فلا فلور

پریا

23 Deniz altında yirmi bin fersah seyahat. Jules Verne. (1307-1890)

24 Kaptan Gran'ın çocukları. Jules Verne. (1307-1890) -

25 Gevrek Havada Seyahat. Jules Verne, (1308 - 1891) -

کام باریک ایشان

کام باریک ایشان

26 Cin'de Seyahat. Jules Verne. (1308 - 1891) -

27 İki sene mektep tatili. Jules Verne. (1308-1891) -

28 Kaptan Hatras'ın seyahati - Kutb-u Simali ye seyahat. Jules Verne. (1308-1891) -

29 Mihver-i arz. Jules Verne. (1308-1891) -

30 Araba ile devr-i alem, yahud Sezar Kaskabel Jules Verne. (1309 - 1892) -

کام باریک ایشان

کام باریک ایشان

کام باریک ایشان

31 Spenser Adası. Jules Verne. (1318-1900) -

32 Sansellor. Bir yelken gemisinin defter-i hatıratı. Jules Verne. (1319-1903) -

33 Antil Adalarına seyahat. Jules Verne. (1320 - 1902) -

34 Siyah Hindistan - yeraltında seyahat (1308 - 1891)

6 8 2 9

## Georges Ohnet'den

- 35 Demirhane Müdürü. ~~Georges Ohnet~~. (1305 - 1888) -- dans US  
et alle 9
- 36 Kruva Mor kadınları. ~~Georges Ohnet~~. (1306-1889). -
- 37 Kontes Sara. ~~Georges Ohnet~~. (1307-1890). - Georges
- 38 Hırsız Kadın. ~~Georges Ohnet~~. (1308-1891). -
- 39 İki Valide. Emile Richebourg. (1306-1889). -
- 40 Karnaval cinayeti. Lapointe. (1306-1889). -
- 41 Mumyanın izdivacısı. Marki dö Montifor. (1306-1889). - Mme  
et Valéry  
à la mort
- 42 Haydud Bamboş yahud etfal-i metruke sefaleti. Eugène Sue. Vie  
Niké (1306-1899). -
- 43 Güller. ? . (1307-1890). - Paul de Kock'dan.
- 44 Tuhaf bir hane. ~~Paul de Kock~~. (1307-1890). -
- 45 Sütçü Kız. ~~Paul de Kock~~. (1308-1891). - Gard
- 46 Bir Kadının Ruznamesi. Octave Feuillet. ~~Paul de Kock~~. (1308 - 1891). - Paul  
Feuillet
- 47 Hermin. ~~Alexandre Dumas Fils~~. (1308-1891). -
- 48 Tek mi çift mi ? . ~~Alexandre Dumas Fils~~. (1309-1892). -
- 49 Gençlik. François Coppé. (1309-1892). -
- 50 Roz - Liz . André Theuriet. (1311-1893). -
- 51 Genç Fromon ve büyük Rüslər. Alphonse Daudet. (1312-1894). --
- 52 Sevda-i hakiki. ~~Paul Bourget~~. (1312-1894). - Paul Bourget'dan.
- 53 Mavi Düşes. ~~Paul Bourget~~. (1317-1899). - Paul  
Bourget
- 54 Hüsn-ü an. André Theuriet. (1313-1895). -
- 55 Graziella . Lamartine. (1319-1901). -
- 56 Ekmekçi Kadın. Xavier de Montépin. (1331-1915). - Paul  
Bourget
- 57 Rus ateşi. <sup>(Harazo)</sup> Paul Hérigaut. (1926). - Paul  
Hérigaut
- 58 Rapa Növi Adası. André Armandi. (1928). - Paul  
Armandi
- 59 Sinaî, ticarî, iktisadi Avrupa (İngiltere ve Belçika) Marcel Dubois. (1327-1911). - Paul  
Dubois

١٣ - متحف مصر للفنون العابرة - ١٥  
 ٧.٩.١٤ ٢٠١٨٢٢ سبتمبر - ١٥  
 ١-٣٥٠ ١٩٠٨-١٩٠٩ (١٩٠٩)  
 ٦٦١/١٠١١ ٢٦/٧ → ١٣.٧.١٩٠٨ ١-٣٥٠  
 متحف مصر (افتتاح)  
 ٢٤.٧.١٩٠٩  
٦٦٢ ١-٣٥٠ ١٩٠٩

جولہ فتح علیہ ۱۹۱۱ / ۱۹۱۲

1911-1327 as above; c w +

١٩ عدد ١٣٠٦ / - ٥١٤٥٢١  
٢٠ ملوك ابراهيم  
٢١ بارونات  
٢٢ يام سعاد  
٢٣ يورك ابراهيم  
٢٤ ٣٠٨ miles each

1324 16 C, 131 x 66; 22  
1964 A 862 hukuhussevar 1968 A 160  
uc 863

کان پیش از مرغست بیاری و حمله  
۱۹۶۸ A 238

١٦١  
١٢٩١  
نوار  
بندس حیدر (١٠٩٥)  
١٩٤٨ K ٩١٨

~~جبل طارق~~ ١٩٧٠ | ٢ | ٩ ٠٦.١٨٨٩



اصلی تحریر نامه یا پیغام رئیس جمهوری اسلامی ایران

نامه ۹۵

۱۶۷۳	۰ ۴۰ حصارکن ۶-۴ کار	۰ ۷-۲۴۶۴ ۲۵،۵،۱۹۴۴	۰ ۱۸۸۹ ۲۶،۹،۳۰۳	۱۸۸۷
	(۱۳۳۷)	۰ ۷۳۴۷ ۱۳۰۷۷-۷۶۸۵ (۲۵.۱۱.۱۹۲۸)	۰ ۸۹۰ ۱۹۴۲-۸۹۱	۲۶.۱۰.
			۰ ۸۹۱	۳۰۴
				۸۸۸
				۰ ۲۰۲۹

نامه ۹۶

۷.۵

دیکت ۱۹۱۷-۱۹۰۹ اقتدار دینی همایش

دیکت ۱۹۱۳-۱۹۱۴

دیکت ۱۹۱۴

دیکت ۱۹۱۴-۱۹۱۵

دیکت ۱۹۱۴-۱۹۱۵ و اولین بار در ۱۹۱۴-۱۹۱۵

دیکت ۱۹۱۴-۱۹۱۵

دیکت ۱۹۳۱

۱۸۸۴

۱۸۸۹-۱۸۹۳

۱۸۹۹-۱۹۰۰

۱۸۹۶-۱۹۰۰

۱۹۳۰-۱۹۳۱

۱۸۹۸

پدر ایم کاریں مقابله

۱۹۱۴-۱۳۳۰

۱۳۱۳-۱۸۹۵

۱۳۱۳-۱۸۹۵

۱۸۹۵/۱۳۱۳

1868 - 1942

(± 1.5) 1888

1881

1888

1891

1912, 1931

1908

اقا ده فی قاسمه او لاره و لاره آشتوو، ۹۰۳ و ۹۰۲ هکو ۸ پیغام، مه بارم

(۱۹۰۸) ۹۰۴

۱۳. ۷. ۱۳۲۴ کونه ۹۰۸

۲۶. ۷. ۹۰۸

۲۴. ۷. ۰۸ مروطیت و موزه اعلان

۲۴۵۲

اقا ده فی قاسمه او لاره و لاره آشتوو، ۹۰۳ و ۹۰۲ هکو ۸ پیغام، مه بارم

(۱۹۰۸) ۲۵. ۹. ۲۴ ۹۰۸

۱۰. ۱۰. ۹۰۸ ۲۹. ۹. ۳۲۴ ۹۰۸

۴۳ - ۴۷

۴۴ - ۱۲۰

۹۰۸ کونه ۹۰۸

۲۶. ۱۰. ۹۰۸

۱۳. ۱۰. ۳۲۴

۹۰۸

۹۰۸ ۱۶. ۱۰. ۲۴ ۱۳۸

کونه ۹۰۸

۲۵. ۱۰. ۲۴ (۲۷. ۱۰. ۰۸) - ۱۴. ۱۰. ۲۴ ۱۳۷

۱۴۶ - ۱۴۷

۱۳. ۱۱. ۱۳۲۴ ۱۵۲

۷۲

۲۹

۹۰۸ ۱۹۰۸ ۶ ۱۹۰۸

۹. ۱۱. ۲۴ - ۱۵۷

۹۰۹ ۹۰۳

۱۹۰۹ ۱۷. ۳.

۱۹۱۰ ۱۳

۱۹۱۵ - ۱۹۱۰

۱۹۱۰

۱۹۰۹

۱۹۱۰  
۱۹۱۰  
۱۹۱۰  
۱۹۱۰

۱۹۱۰  
۱۹۱۰



I

26.5. 1944

2464

اویانسیہ مولوی مصطفیٰ

قادر دہ بعلبک

؟ کریمی دو?

20.11. 1924

~~اویانسیہ~~

7681/1 6.12. 1928

2464

1681

783

~~اویانسیہ 10783~~

50 - پیل

(~~نہیں~~)

3345

7.11

26.10. 1888

21.9. 1883

887

7942

1888

عکس تراویث

(عکس تراویح) 890 عکس تراویح 16

کامل صد و سی و یک پاکستانی

دوست دار نیز مکمل (فقط پیش بولی می گیرد)

خوب جیسا کہ با این صورت می خواهد قابل استفاده

27.3. 1891 عکس تراویح

این 6 صفحے کو رس بایل کا وصلہ ملنے کریں

پاس پلیٹ ایچ فلم لکھ کر بے کاری جاند کر دیں

سینما لکھنئی تدبی

فلم 1891 + 1892

یہ مت دعویٰ کیا ہے ملک وادی کو جامنہ نہ کرے

سکرین صورت 3, 240 باعتراف

II

1892 قدر احمد احمد - بوقيل احمد اسم - سمع عي  
محمد صادق ابيه محمد رشيد.

1895 قدر على ونها هنفي طاشورديز  
22. 6. 1895 دنه احتياط 8 طبعه للسيارات

اكلنتي

1893 هالرعنی بالدوين

1895 رحائى زاده اکرم

ادبیات دریجہ قودھلہ. و دیلی ترددی

1896 ده احمد احمد، طبی جاھر عالم دعوالر

1901 ده احمد احمد، طبی با طارم نالد ایم (1375)

اصلی، (با با طارم نالد ایم)

1902 ده احتياط "چویه راسته" - صافلہ

سلسلہ اصلی وید، ادبیاتی تبلیغ

1908 کوندویه عینه سریعہ السلام

1910 فی آتی خروینه اولو شی

1914 دی فی آتی دیلہ طائفہ

کوندویه عینہ حتفارطی

1918 دی مسجد علی قایانہ

1918 احمد احمد اور بابا، شاحدہ؟ اسوبیہ نہ

1924 20 فارغ نہ کرد، فیضیہ

1931 احمد احمد اور دو صنعتی

1928 لہستانیہ 6 ایام، نو 1681/

1940 2225 - 50 قوطالخانہ

کوندویہ

فی آتی

دعا

1901

1902

1904

1906

1908

1910

1912

1914

1916

1918

1920

三

مكتبة كلية التربية البدنية والعلوم الرياضية  
جامعة بنى سويف

TDViSAM

Kütüphanesi Arşivi

No 2E. 2562

IV

22.7.1326 نجف شنبه 1000 \*

\* وعارات مدالیہ ایکھا احمد دبلو

4/12./1326

~~مکانیکی طبقہ - مکانیکی طبقہ~~ 1302 \*

1305 - 1306 استخنا

1306 عالم ملکیس احمد حسن احمد ترکیہ

1307 نورانیہ احمد وسیم

600 در 1308

سینما - سینما

وامنیتیہ کرکٹ کلب، لہور

131 احمد مصطفیٰ زادہ

اسیدہ منیرہ 27 فوجیہ جادوگ

ایمہ ہادیہ طوفانیہ 1308

\* خارجہ مصالیہ خوردی کی 1309 شناخت

\* بیانیہ 22.6.1311 000000 8 فریض

1322 - 1317 فریض

~~بیانیہ 1325~~

TDV ISAM

Kütüphane Arşivi

No ZE.2562

\* بیانیہ 1325

٧٦ ، ١٩٢٠ - ١٤

٢  
میکال: ایام دیگر  
کلمه) که ضمایر جاده

۱۳۱۶ +  
عایقون ایولیوو ایل ۱۳۱۵ ۱

۱۳۱۶ +  
باید عان مارکو که نه  
۳. ~~چندین~~ ۱۳۱۷

چندین ۱۳۱۸  
پنجه ارتاک باید  
۴)

۱۳۲۰ +  
۱۳۲۱ ) کام و ملکه  
کام طوفانی ۱۳۲۲ ۵

۱۳۲۵ - ۱۳۲۶  
در عالم ۱۳۲۷ ۶

۱۳۲۷ ۷

۱۳۲۸  
دوستی راه ایام

۱۳۲۸

889 / 306  
1890 / 307  
1891 / 08  

---

92 / 09  
95 / 11  
96 / 12  
97 / 13  
98 / 14

1894 / 1312  
892 / 09  
1903 / 1319  
1893 / 1311  
894 / 312  

---

891 / 317  
1895 / 313