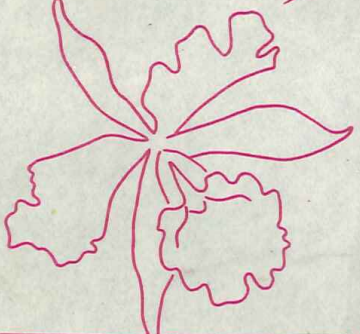


FLEUROP
ORDER



Drukwerk
IMPRIMÉ

AERTSENS
DE KEYSERLEI 8 2000 ANTWERPEN
METRO: OPERA



OPPOSITE ANTWERP TOWER

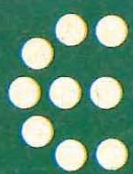
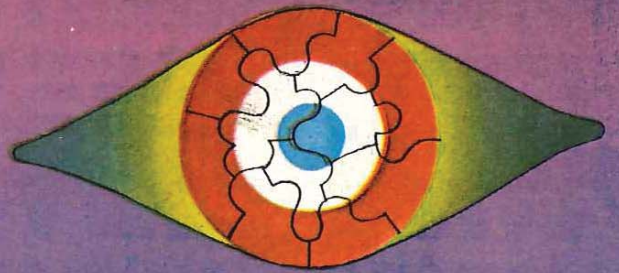
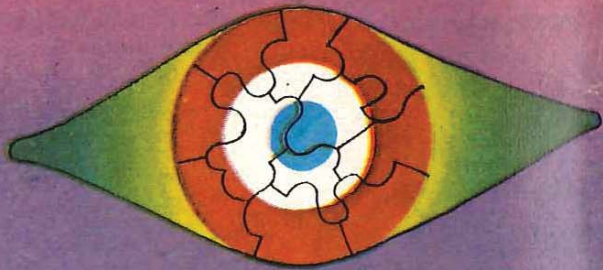
MR. Ziyad EBZZIYA
P.K. 440
ISTANBUL

13.10.75

TURKIYE

TDV ISAM
Kütüphanesi Arşivi
No 26.1399

EUROPALIA 75 FRANCE



Festival des Arts en Belgique 27 sept. - 30 nov.

Une initiative du Palais des Beaux-Arts de Bruxelles avec la collaboration de
l'Association Française d'Action Artistique

Programme définitif

EUROPALIA A.S.B.L., créée à l'initiative du Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, organise tous les deux ans un festival consacré aux arts d'un pays des Communautés Européennes.

Son programme comporte un grand nombre de manifestations dans toutes les disciplines des arts permettant aux pays concernés de faire mieux connaître leur culture en Europe.

Après l'Italie en 1969, les Pays-Bas en 1971 et la Grande-Bretagne en 1973, Europalia '75 est dédiée à la France.

Avec l'appui des Gouvernements Français et Belge, des Communautés Européennes et le concours d'un généreux mécénat, il a été possible d'élaborer un programme prestigieux qui illustrera particulièrement bien le rayonnement de la France, de son esprit et de sa culture.

Pour toute information adressez-vous à Europalia, rue Royale 10 - 1000 Bruxelles.

Sous le Haut Patronage de :

**Monsieur le Président
de la République française**

**Leurs Majestés
le Roi et la Reine des Belges**

Avec l'aide officielle

DE LA FRANCE

Le Ministère des Affaires Étrangères,
Le Secrétariat d'État à la Culture,

Le Ministère de la Défense,
Le Ministère de la Coopération,
Le Ministère de l'Industrie et de la
Recherche,
Le Secrétariat d'État aux Universités,

L'Association Française d'Action
Artistique,

La Ville de Paris.

DE LA BELGIQUE

Le Ministère des Affaires Étrangères,
Le Ministère de la Défense Nationale,
Le Ministère de la Culture Française,
Le Ministère de la Culture Néerlandaise,

La Province de Brabant,
La Commission Française de la Culture de
l'Agglomération de Bruxelles,
La Commission Néerlandaise de la Culture
de l'Agglomération de Bruxelles,

La Ville de Bruxelles.

DES COMMUNAUTÉS EUROPÉENNES

Réservation - Informations

TDVİSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 20.1399

BRUXELLES

Palais des Beaux-Arts

Pour les manifestations se déroulant à Bruxelles, le bureau de location du Palais des Beaux-Arts assure le service selon trois formules :

Location directe :

Bureau de location du palais des Beaux-Arts, 23, rue Ravenstein de 11 à 19 h. (sauf le dimanche)

Par téléphone :

3 lignes sont à la disposition du public :
02/512.50.43 - 02/512.50.44 - 02/512.50.45
02/513.25.19

Par correspondance :

En adressant la commande sous enveloppe fermée au bureau de location et en versant le prix des places plus 25 frs de frais d'expédition au C.C.P. 000-007248-20.

Office du Tourisme de Bruxelles (T.I.B.)
rue de la Colline 12 (Grand'Place)
1000 Bruxelles - Tél. 02/513.89.40.

Bureau d'Accueil et d'Information des
Communautés Européennes,
rue de la Loi 200 - 1040 Bruxelles
Tél. 02/735.00.40 ext. 2400.

Informations

EN BELGIQUE

Bureaux des Fédérations Touristiques :
Anvers, Bruges, Bruxelles, Gand, Genk,
La Roche, Liège, Mons et Namur.

Toutes les Agences de la
Banque Bruxelles-Lambert
Kredietbank

Société Générale de Banque

Services Officiels Français du Tourisme
avenue de la Toison d'Or, 21
1060 Bruxelles - Tél. 02/512.98.95

EN EUROPE

Ambassade de France et de Belgique et
Consulats Généraux.

O.T.A.N. (Mme Rosseeuw de 9 à 12 h.)
avenue d'Huart, 215 - 1950 Kraainem
Tél. 02/731.16.07.

S.H.A.P.E. Tours and Tickets Office
Bâtiment 211 - 7010 Shape -
Tél. 065/44.53.54.

U.L.B. - Sport et Loisirs
avenue Paul Héger, 22 - 1050 Bruxelles
Tél. 02/649.00.30 ext. 2178 - 4060

Société Générale de Banque
(Service « Armentor »)
avenue Louise, 61 - 1050 Bruxelles
Tél. 02/538.40.90 ext. 437 - 469.

Toutes les agences de la
Banque Bruxelles-Lambert
Kredietbank

PARIS

Voyages Vacances Wagons-Lits Cook,
Comptoir Théâtres
Boulevard des Capucines, 14 - 75440 Paris
Tél. 260.33.10

Conditions spéciales pour étudiants,
Carte J, groupes selon manifestations.

Offices Nationaux Belges du Tourisme de :
Amsterdam - Bâle - Düsseldorf - Lille -
Lisbonne - Londres - Luxembourg - Madrid
- Paris - Rome - Stockholm - Strasbourg.

Agences Sabena

Office National Belge de Tourisme
boulevard des Capucines, 21
75002 - Paris - Tél. 81/073.44.50.

Office National Belge du Tourisme
rue Saint-Sauveur, 12
59000 Lille - Tél. 811/53.27.48

Librairie « Le Furet du Nord »
place du Général de Gaulle
59002 Lille.

Mécènes français

Agence Havas
Air-France
Automobiles Peugeot
Banque de France
Banque de Paris et des Pays-Bas
Banque française du Commerce extérieur
Banque Nationale de Paris
Banque régionale d'Escompte et de Dépôts
Banque Worms
Beghin Say
Bénédictine
Bergougnan-Kléber
Caisse des Dépôts et Consignations
Charbonnages de France
Compagnie bancaire
Compagnie française des Pétroles
Compagnie générale d'Électricité
Crédit Commercial de France
Crédit du Nord et Union Parisienne
Crédit Lyonnais
Électricité de France
Europe n° 1
Fondation Wildenstein
Gaz de France

Groupe Compagnie financière de Suez
Groupe Elf-Aquitaine
Groupe Imétal
Librairie Hachette
L'Oréal
Moulinex
Péchiney Ugine Kuhlman
Pernod
Produits d'Usines Métallurgiques
Publicis
Régie nationale des Usines Renault
Société D.B.A.
Société foncière et financière
Agache-Willot
Société Générale
Société Générale Alsacienne de banque, Bruxelles
Société Lyonnaise des Eaux et de l'Éclairage
Société nationale des Chemins de Fer Français
Solvay et Cie S.A., Direction nationale pour la France - Paris
Thomson-Brandt
Usines Chausson S.A.
Van Cleef et Arpels

Mécènes belges et internationaux

Banque Bruxelles-Lambert
Banque Nationale de Belgique
Bekaert S.A.
Caisse Générale d'Épargne et de Retraite Commercial Union
Commission française de la Culture de l'Agglomération bruxelloise
Communautés européennes
Côte d'Or
Crédit Communal de Belgique
Établissements Fourcroy S.A.
Eternit S.A.

Groupe Empain-Schneider
I.B.M.
Kredietbank
Nederlandse Commissie voor Cultuur van de Brusselse Agglomeratie
Province de Brabant
Publivenor
Shell-Belgium
Société Générale de Banque
Société Nationale de Crédit à l'Industrie
Société Nationale d'Investissements
Ville de Bruxelles

Ont collaboré à l'organisation du Festival

Action Culturelle
Amitiés Françaises
Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven - Anvers
Association pour la Diffusion artistique et culturelle
Association Française pour la Diffusion du Film d'Animation
Belgian Flower Arrangement Society
Belgische Radio en Televisie
Bibliothèque Royale de Belgique
Bibliothèque Nationale - Paris
Bibliothèque de l'Union Centrale des Arts Décoratifs - Paris
Caisse Nationale des Monuments Historiques de France
Centres Culturels de Gand, Hasselt et Renaix
Centre de documentation du costume, Paris
Centre National d'Art et de Culture Georges-Pompidou - Paris
Chaillot - Théâtre National - Paris
Chambre de Commerce et d'Industrie française
Cinémathèque Royale de Belgique
Concerts de Midi
Design Centre de Bruxelles
Direction des Musées de France
Festival d'Automne - Paris
Festival de Flandre
Festival « Les Nuits de Septembre » - Liège
Festival Musical International du Hainaut
Fondation Wildenstein - Paris
Grandes Conférences Catholiques
Institut National de l'Audio-visuel - Paris
Institut National de Cinématographie Scientifique
Internationaal Cultureel Centrum - Anvers
Jeunesse et Arts plastiques
Jeunesses Musicales de Belgique
Jeunesses Musicales de Mons
Journées internationales du Cinéma d'Animation - Annecy
Koninklijke Kring der Winterconcerten - Gand
Koninklijke Maatschappij voor Dierkunde - Anvers
Koninklijke Vlaamse Schouwburg - Bruxelles
Kunst- en Cultuuragenda
Kunst- en Cultuurverbond
Laboratoire Al Khwarizmi - Université de Paris-Sud
Maisons de la Culture de Liège, Mons, Tournai
Manufactures Nationales de Sèvres
Manufactures Nationales des Gobelins

Midis de la Poésie
Mobilier National de France
Musée des Arts Décoratifs - Paris
Musée du Cinéma - Bruxelles
Musée Instrumental - Bruxelles
Musée des Médailles et Monnaies - Paris
Musée du Petit Palais - Paris
Musées Royaux d'Art et d'Histoire
Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique
Ouvroir de Littérature Potentielle (Oulipo) - Paris
Palais des Beaux-Arts de Bruxelles
Palais des Beaux-Arts de Charleroi
Proka - Gand
Provinciaal Diamantmuseum - Anvers
Radio-Télévision Belge
Rectorat de la Katholieke Universiteit - Leuven
Revue Clés
Rideau de Bruxelles
Rijksmuziekacademie - Gand
Rijksuniversiteit - Gand
Société des Expositions
Société Philharmonique de Bruxelles
Société Protectrice de l'Humour
Sterckshof - Anvers
Théâtre National de Belgique
Théâtre Provisoire Patrick Roegiers
Théâtre Royal de la Monnaie
Théâtre Royal des Galeries
Théâtre de Toone
Vereniging voor Artistieke en Culturele Verspreiding
Ville de Liège - Le Grand Liège asbl

DE WATTEAU À DAVID

Peintures et dessins du 18^{ème} siècle choisis parmi les chefs-d'œuvre de plus de 50 musées de province français.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, du 27 sept. au 30 nov., de 11 à 19 h.

Entrée générale des expositions du P.B.A. : 100 frs.
Groupes : 60 frs. Étudiants et artistes : 40 frs.
Visites guidées sur demande.

Chaque jour à 18 h., animation musicale et littéraire, ou montage audio-visuel. Voir le programme détaillé page 18.

Avec l'aide de la Banque de Paris et des Pays-Bas.

HENRI MATISSE

Dessins et Sculpture.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, du 27 sept. au 26 oct., de 11 à 19 h.

Entrée générale des expositions du P.B.A. : 100 frs.
Groupes : 60 frs. Étudiants et artistes : 40 frs.

Avec l'aide de la Caisse des Dépôts et Consignations - Paris et du Crédit Communal de Belgique.

(12 X 1)

Une certaine actualité de l'art contemporain en France. Œuvres de Ben, Boltanski, Buren, Cane, Dezeuze, Erro, Filliou, Le Gac, Meurice, Monory, Pommereulle, Viallat.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, du 5 nov. au 5 déc., de 11 à 19 h.

Entrée générale des expositions du P.B.A. : 100 frs.
Groupes : 60 frs. Étudiants et artistes : 40 frs.

Avec l'aide de la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles.

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES-POMPIDOU

Maquettes et plans.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, du 27 sept. au 26 oct. de 11 à 19 h.

Entrée générale des expositions du P.B.A. : 100 frs.
Groupes : 60 frs. Étudiants et artistes : 40 frs.

Liège, Maison de la Culture « les Chiroux », du 7 au 24 janv. '76, de 12 à 19 h. sauf le dimanche.

Gand, Académie des Beaux-Arts (Proka), du 3 au 22 fév., de 10 à 18 h.

BONNARD, VUILLARD, ROUSSEL

52 chefs-d'œuvre du groupe des Nabis, provenant du Musée du Petit Palais à Paris, des Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, et de collections particulières.

Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts, du 27 sept. au 30 nov., de 10 à 17 h., sauf le lundi.

Entrée : 50 frs. Étudiants, amis des Musées : 25 frs.
Groupes : 25 frs.

Avec l'aide de la Fondation Wildenstein.

FRIEDLAENDER

Peintures et gravures.

Bruxelles, Musée provisoire d'Art Moderne, du 27 sept. au 30 nov., de 10 à 17 h., sauf le lundi.

Entrée : 50 frs. Étudiants, amis des Musées : 25 frs.
Groupes : 25 frs.

L'ESTAMPE IMPRESSIONNISTE

250 estampes de la Bibliothèque Nationale de Paris : œuvres de Jongkind, Manet, Monet, Degas, Pissaro, Renoir...

Bruxelles, Bibliothèque Royale, Salle des Donations, du 4 oct. au 14 nov., de 9 à 17 h., sauf les dimanches et jours fériés.

Entrée libre.

LA RELIURE CONTEMPORAINE

Bruxelles, Bibliothèque Royale, Chapelle de Nassau, du 4 oct. au 14 nov., de 10 à 18 h., sauf les dimanches et jours fériés.

Entrée libre.

RAYMOND QUENEAU

Bruxelles, Bibliothèque Royale, Galerie Houyoux, du 4 oct. au 14 nov., de 10 à 18 h., sauf les dimanches et jours fériés.

Entrée libre.

TRAIT POUR TRAIT

Dessins d'écrivains, de Rabelais à Robbe-Grillet.

Bruxelles, Bibliothèque Royale, Salle des Donations, du 29 nov. au 3 janv. 76, de 9 à 17 h., sauf les dimanches et jours fériés.

Entrée libre.

Anvers, Archief en Museum voor het Vlaamse Cultuurleven, 15 janv., 15 fév. 76, de 10 à 17 h. sauf lundi.

Renaix, Hôtel de Ville, du 22 fév. au 15 mars 76, de 16 à 18 h. (mercredi, samedi et dimanche : de 10 à 12 h. et de 15 à 18 h.)

Entrée libre.

Gand, Universiteitsbibliotheek, avril 76.

Entrée libre.

VISIONS DU FUTUR AU SIÈCLE DERNIER

Le monde d'aujourd'hui, imaginé par Jules Verne, Robida, Flammarion, illustré par Rioux, Méliès, Robida.

Bruxelles, Hôtel de Ville, du 28 sept. au 15 oct., de 10 à 18 h., les samedis et dimanches, de 13 à 18 h. du lundi au vendredi.

Entrée libre.

Tournai, Halle aux draps, du 6 au 23 nov., de 14 à 18 h. 30.

Entrée libre.

Liège, Maison de la Culture « les Chiroux », du 30 janv. au 21 fév. 76, de 12 à 19 h., sauf le dimanche.

Entrée libre.

JACQUES-HENRI LARTIGUE

Chronique de la vie française. Œuvres photographiques de 1913 à 1940.

Anvers, Internationaal Cultureel Centrum, du 11 oct. au 9 nov., de 10 à 17 h.

Entrée libre.

Gand, Académie des Beaux-Arts, du 18 nov. au 7 déc., de 10 à 18 h.

Entrée libre.

L'ART FRANÇAIS DANS LES COLLECTIONS DES MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE

Émaux, sculpture, textiles, dentelle, tapisserie, mobilier, argenterie, pendules, verre, armes... du 13^{ème} au 20^{ème} siècle.

Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, du 27 sept. au 31 oct., de 9 h. 30 à 12 h. 30 et de 13 h. 30 à 17 h., sauf le lundi.

Entrée : 20 frs. Écoles : 10 frs.

TECHNIQUES FRANÇAISES DE POINTE SUR MODÈLES RÉDUITS

Énergie nucléaire et pétrolière, aéronautique, électronique, recherche médicale, aménagement du territoire...

Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, du 4 au 26 oct., de 9 h. 30 à 17 h., sauf le lundi.

Entrée : 20 frs. Écoles : 10 frs.

Entrée unique pour les deux expositions : 30 frs.

LA MÉDAILLE ACTUELLE EN FRANCE

Bruxelles, Banque Nationale de Belgique (entrée : 9, rue du Bois Sauvage), du 30 sept. au 31 oct., de 10 à 18 h. sauf le dimanche.

Entrée libre.

DESIGN DE FRANCE

Mobilier National - Sèvres - Gobelins.

Bruxelles, Design Centre, du 3 oct. au 29 nov., de 10 à 19 h. (samedis : de 10 à 13 h. et de 14 à 18 h.), sauf les dimanches et jours fériés.

Entrée libre.

LES ARTS DE LA TABLE

Bruxelles, Chambre de Commerce et d'Industrie française (62, rue Belliard), du 10 au 19 oct., de 14 h. 30 à 19 h. 30 (samedi et dimanche : de 10 à 12 h. et de 14 h. 30 à 17 h.).

Entrée libre.

ARTS DÉCO 1925

Mobilier, orfèvrerie, cristaux, sculptures, peintures, affiches, tissus... provenant des collections du Musée et de la Bibliothèque des Arts Décoratifs et du Centre de Documentation du Costume de Paris.

Bruxelles, Société Générale de Banque (29, rue Ravenstein), du 30 sept. au 31 oct., de 9 à 18 h. (samedis : de 10 à 18 h.), sauf les dimanches.

Entrée libre.

Avec l'aide de la Société Générale de Banque.

LES PORTES DE TOILE

Jean Tardieu, écrivain, et les artistes qui l'ont illustré : J. Villon, M. Ernst, Giacometti, Bazaine, P. Bury...

Bruxelles, De Tinne Pot, Kredietbank, 19 Grand'Place, du 6 au 31 oct., de 10 à 18 h. (samedi : de 15 à 18 h., dimanche : de 10 à 13 h.).

Entrée libre.

Avec l'aide de la Kredietbank.

SEMPÉ : DESSINS ORIGINAUX

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Art Shop, du 27 sept. au 26 oct., de 11 à 19 h.

Entrée libre.

IMAGE PAR IMAGE

Cinéma d'animation en France : 1892-1975.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Hall d'animation, du 1er au 31 oct., de 11 à 23 h.

Entrée libre.

DESSINS D'HUMOUR

Dessins de Copi, Desclozeaux, Folon, M. Henry, Puig Rosado, Sempé, Siné, Tim, Topor...

En collaboration avec la Société Protectrice de l'Humour.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, du 1er au 31 oct., de 11 à 19 h.

Entrée libre.

FOLON : L'OEUVRE GRAPHIQUE

Bruxelles, Hall du Palais des Beaux-Arts, du 6 nov. au 6 déc., de 11 à 20 h.

Entrée libre.

Présenté par la Fondation pour l'Art et la Recherche.

LE ROMANTISME DANS LA FACTURE INSTRUMENTALE EN FRANCE

Instruments construits par A. Sax, boîtes à musique, orgues à cylindre, pianos mécaniques...

Bruxelles, Musée Instrumental (37, Grand Sablon), du 9 oct. au 30 nov., de 14 h. 30 à 16 h. 30, les mardis, jeudis et samedis, de 10 à 12 h. le dimanche, de 20 à 22 h. le mercredi. Fermé le lundi.

Entrée libre.

RÉTROSPECTIVE POLIAKOFF

Charleroi, Palais des Beaux-Arts, du 30 sept. au 2 nov., de 11 à 19 h., sauf lundi.

Entrée : 10 frs.

Avec l'Aide de l'Association des Maîtres de Forges du Hainaut.

LE SIÈCLE DE LOUIS XIV AU PAYS DE LIÈGE

Organisé par la Ville de Liège et l'ASBL Grand Liège.

Liège, Musée de l'Art Wallon, du 20 sept. au 19 oct., de 10 à 18 h., sauf le lundi, les mercredis de 19 à 21 h.

Entrée : 40 frs. Groupes : 20 frs. Étudiants : 20 frs.

VILLES ANCIENNES ET PATRIMOINE ARCHITECTURAL FRANÇAIS

A l'occasion de l'année 1975 consacrée par le Conseil de l'Europe aux problèmes de conservation du patrimoine architectural.

Mons, Athénée Royal (rue de l'Athénée), du 8 oct. au 31 oct., de 10 à 18 h., sauf le lundi.

Entrée libre.

LE DIAMANT DANS LE BIJOU FRANÇAIS CONTEMPORAIN

Anvers, Provinciaal Diamantmuseum, du 31 oct. au 30 nov., de 10 à 17 h. (samedis et dimanches : de 10 à 18 h.)

Entrée libre.

LA PHOTOGRAPHIE FRANÇAISE DANS LES COLLECTIONS DU STERCKSHOF

Anvers, Provinciaal Centrum Arenberg, du 18 oct. au 30 nov., de 11 à 16 h. (samedis et dimanches : de 10 à 13 h. et de 14 à 18 h.)

Entrée libre.

LA COMÉDIE FRANÇAISE

« **Hernani** » de Victor Hugo.
Mise en scène de R. Hossein.

Bruxelles, Théâtre National, 26 sept. à 20 h. 15 : Gala d'ouverture.

Avec l'aide de la Société Générale (Paris) et de la Société Générale Alsacienne de Banque (Bruxelles).

Les 27, 29 sept. à 20 h. 15.

Matinée le 28 sept. à 15 h.

Prix des places : de 200 à 400 frs.

Gand, Koninklijke Nederlandse Schouwburg, 1 oct. à 20 h.

Prix des places : de 200 à 400 frs.

Location : Koninklijke Nederlandse Schouwburg.

Tél. : 091/25.32.08.

Liège, Théâtre Royal, 3 oct. à 20 h.

Prix des places : de 200 à 400 frs.

Location : Théâtre Royal.

Tél. : 041/23.67.65.

LE THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE

« **Lear** » de Edward Bond.
Mise en scène de P. Chéreau.

Bruxelles, Théâtre National, 2, 3, 4 oct. à 20 h. 15.

Matinée le 5 oct. à 15 h.

Prix des places : de 200 à 400 frs.

« **Tartuffe** » de Molière.
Mise en scène de R. Planchon.

Bruxelles, Théâtre National, du 8 au 11 oct. à 20 h. 15.

Matinées les 11 et 12 oct. à 15 h.

Prix des places : de 200 à 400 frs.

LE THÉÂTRE DE LA VILLE

« **La Guerre de Troie n'aura pas lieu** » de Jean Giraudoux.

Mise en scène de J. Mercure.

Bruxelles, Théâtre National, 15, 17, 18 oct. à 20 h. 15.
16 oct. à 20 h. 15 : Gala de la Croix-Rouge de Belgique.
Matinées le 15 oct. à 14 h., et le 18 oct. à 15 h.

Prix des places : de 200 à 400 frs.

Avec l'aide de la Ville de Paris et de la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles.

LE GROUPE TSE

« **Les 24 heures** ».
Création mondiale, coproduction Chaillot-Théâtre National.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, du 12 au 14 oct. à 20 h. 30. Matinée à 15 h. le 12 oct.

Prix des places : de 100 à 300 frs.

Étudiants, cartes J : 100 frs.

LE THÉÂTRE NATIONAL DE STRASBOURG

« **Germinal** » d'après Emile Zola.
Mise en scène de J.P. Vincent.
Création mondiale.

Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Schouwburg, du 7 au 10 oct., à 20 h. 15.

Prix des places : de 100 à 300 frs. Étudiants, cartes J : 100 frs.

ATELIER DE CRÉATION PHILIPPE ADRIEN

« **Sade dans le 18ème siècle** »
Création mondiale, coproduction Festival d'Automne de Paris.

Bruxelles, Orangerie du Jardin Botanique, du 21 au 25 oct. à 21 h.

Prix des places : 200 frs. Étudiants, cartes J : 100 frs.

Courtes pièces, répétitions publiques.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Hall, du 21 au 25 oct. à 18 h. 30.

Entrée libre.

LE LABORINTHE

« **Oh docteur! Ha docteur!** » ou « **L'indicatif néant** », d'après les œuvres de Jean Tardieu.

Dramaturgie de J.C. Lambert.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 9 oct. à 20 h., 10 oct. à 12 h. 30 et 20 h.

Prix des places : 200 frs. Étudiants, cartes J : 100 frs.

Avec l'aide de la Kredietbank.

Ces spectacles sont organisés avec la collaboration de l'A.D.A.C.

« LE PRESSE-PURÉE DES DESTAING » DE PHILIPPE BRUINEAU

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Foyer du Hall.
Du 30 sept. au 4 oct. à 22 h. 30.
Places : 150 frs. Étudiants, carte J : 100 frs.

« LA RENTRÉE DE GRETA GARBO DANS PHÈDRE » DE LOUIS THIERRY

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Foyer du Hall.
Du 7 au 11 oct. à 22 h. 30.
Places : 150 frs. Étudiants, carte J : 100 frs.

« LA PYRAMIDE » DE COPI

Création mondiale.
Coproducteur Centre National de Création
contemporaine - Paris.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, du 28 au 31 oct.
à 22 h. 30. Le 31 oct., séance supplémentaire à 20 h.
Prix des places : 150 frs. Étudiants, cartes J : 100 frs.

**Ces trois programmes sont organisés avec
la collaboration de l'Action Culturelle.**

LE THÉÂTRE DE L'ATHÉNÉE - LOUIS JOUVET

« La Folle de Chaillot » de J. Giraudoux

Mise en scène de G. Vergès.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 31 oct.
à 20 h. 30.

Prix des places : de 200 à 400 frs.
Avec l'aide de IBM.

RAYMOND DEVOS

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 26 et 27 sept.
à 20 h. 30.

Prix des places : de 250 à 450 frs.

PHILIPPE AVRON ET CLAUDE ÉVRARD

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 3 oct. à
20 h. 30.

Prix des places : de 100 à 300 frs. Étudiants, cartes J :
100 frs.

MIME MARCEL MARCEAU

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 15 oct. à
20 h. 30.

Prix des places : de 150 à 350 frs.

**Ces quatre spectacles sont présentés par
l'A.D.A.C.**

LE RIDEAU DE BRUXELLES

« Monsieur Barnett » de Jean Anouilh. « Le Transsibérien » et « Pâques à New- York » de Blaise Cendrars.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Petit Théâtre, du
25 sept. au 17 oct. à 20 h. 15, du 15 au 22 nov. à 20 h. 15.
Relâche les 28 et 29 sept., 6 et 13 oct., 17 et 20 nov.
Matinées à 15 h. les 5 et 12 oct., 16 nov.

Prix des places : de 125 à 250 frs. Étudiants : 100 frs.
Location : 7 jours avant la représentation.

« La Ville » de Paul Claudel.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Petit Théâtre, du
21 oct. au 8 nov. à 20 h. 15.
Relâche les 27 oct., 2 et 3 nov.
Matinée à 15 h. le 26 oct.

Prix des places : de 125 à 250 frs. Étudiants : 100 frs.

« Yes, peut-être » de Marguerite Duras. « La Dispute » de Marivaux.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, du 23 oct. au
14 nov. à 20 h. 15.
Relâche les 26, 27, 30, 31 oct., 2, 3, 10 et 13 nov.
Matinée à 15 h. le 9 nov.

Prix des places : de 100 à 300 frs. Étudiants : 100 frs.
Location : 7 jours avant la représentation.

« Mon Faust » (acte I) de Paul Valéry.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Petit Théâtre, les 1, 8,
15 et 22 oct. à 12 h. 30.

Prix des places : 80 frs. Étudiants : 60 frs.

« Mon Faust » (acte II) de Paul Valéry.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Petit Théâtre, 2, 9, 16
et 23 oct. à 12 h. 30.

Prix des places : 80 frs. Étudiants : 60 frs.

« Pâques à New-York » et « Le Transsibérien » de Blaise Cendrars.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Petit Théâtre, les 3, 10,
17, 24 oct. à 12 h. 30.

Prix des places : 80 frs. Étudiants : 60 frs.

LE THÉÂTRE NATIONAL DE BELGIQUE

« Le Malade Imaginaire » de Molière.

Bruxelles, Théâtre National, du 29 oct. au 16 nov. à
20 h. 15, du 18 au 21 nov. à 19 h. 30 et le 22 nov. à
20 h. 15.

Matinée à 15 h. les dimanches, y compris le 23 nov.
Relâche les dimanches soirs et lundis.

Prix des places : de 120 à 300 frs. Étudiants : 80 frs.
3ème âge et moins de 25 ans : de 110 à 190 frs.
Groupes (min. : 15 personnes) : 150 frs.

Tournée à travers la Belgique : du 26 sept. au 24 oct.

LE THÉÂTRE PROVISOIRE PATRICK ROEGIERS

« Un petit nid d'amour » de Georges Michel.

Mise en scène de P. Roegiers.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, du 17 au 19 oct.
à 20 h. 30.

Prix des places : 200 frs. Étudiants et moins de 25 ans :
100 frs.

LE THÉÂTRE ROYAL DES GALERIES

« Becket ou l'honneur de Dieu » de Jean Anouilh.

Bruxelles, Théâtre Royal des Galeries, du 22 au 26 oct.,
les 28 et 29 oct., du 4 au 9 nov., les 11 et 12 nov., du 20
au 23 nov., à 20 h. 15. Matinées à 15 h. les 26, 28 oct., et
les 9, 22 et 23 nov.

Prix des places : de 90 à 350 frs. Étudiants, cartes J : de
90 à 160 frs.

HET MECHELS MINIATUURTHEATER

« Ingeblikt » de Victor Lanoux.

Texte en néerlandais.

Présenté par le Kunst- en Cultuurverbond.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1, 2, 8, 9, 15, 16, 22,
23 oct. à 12 h. 40.

Prix des places : 30 frs.

*Avec l'aide de la Nederlandse Commissie
voor Cultuur van de Brusselse
Agglomeratie.*

HARLEKIJN PRODUKTIE

« Le petit prince » de A. de Saint-Exupéry.

Texte en néerlandais par Herman Van
Veen

présenté par le Kunst- en Cultuurverbond.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 29 oct. à
12 h. 40.

Prix des places : 30 frs.

*Avec l'aide de la Nederlandse Commissie
voor Cultuur van de Brusselse
Agglomeratie.*

« FRANÇOIS VILLON » PAR LOU LANDRÉ

Texte en néerlandais.

Présenté par le Kunst- en Cultuurverbond.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 30 oct. à
12 h. 40.

Prix des places : 30 frs.

*Avec l'aide de la Nederlandse Commissie
voor Cultuur van de Brusselse
Agglomeratie.*

DE KONINKLIJKE VLAAMSE SCHOUWBURG

« Don Juan » de Molière.

Texte en néerlandais.

Bruxelles, Koninklijke Vlaamse Schouwburg, du 25 sept.
au 26 oct. à 20 h. (sauf les 29 sept., 5 au 10 oct., 13, 14 et
20 oct.). Matinées à 14 h. les 2, 3, 16 et 24 oct. ;
à 15 h. les 28 sept., 12, 19 et 26 oct.

Prix des places : de 80 à 180 frs. Location :
tél. : 02/219.49.44.

Saint-Nicolas, Stadsschouwburg, 9 oct. à 20 h.

Bruges, Koninklijke Stadsschouwburg, 14 oct. et 18 nov.
à 20 h.

Zolder, Cultureel Centrum, 14 nov. à 20 h.

THÉÂTRE DE TOONE

« L'école des femmes » de Molière.

Bruxelles, Théâtre de Toone, du 15 sept. au 31 oct. à
20 h. 30. Relâche les dimanches.

Prix des places : de 100 à 200 frs. Réduction : étudiants,
cartes J, sauf les vendredis et samedis.

Palais des Beaux-Arts de Bruxelles

En collaboration avec la
Société Philharmonique

ORCHESTRE NATIONAL DE BELGIQUE *

Direction : M. Caridis
Soliste : J. Bastin, basse

E. Satie : Parade
J. Françaix : Quadruple concerto pour flûte, hautbois, clarinette, basson et orchestre.
H. Berlioz : La damnation de Faust : 3 arias pour basse et orchestre
C. Debussy : « Nuages » et « Fêtes »
M. Ravel : Daphnis et Cloé, suite n° 2.

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 29 sept. à 20 h. 30.
Places : de 70 à 250 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

H. AUTSBÖ, PIANISTE

O. Messiaen : Extraits du Catalogue d'oiseaux 1, 9, 13, 10, 5, 11 et 4.

Palais des Beaux-Arts, Studio, 30 sept. à 18 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ORCHESTRE DE CHAMBRE J.F. PAILLARD *

Soliste : M. Gendron, violoncelliste

Lully (disciple de) : suite française
J. Haydn : Concerto n° 2 pour violoncelle et orchestre
J. Ph. Rameau : 6ème concert en sextuor Chevalier de St-Georges : symphonie concertante pour deux violons

Dans le cadre de l'animation de l'exposition du 18ème siècle.
Palais des Beaux-Arts, Salle O, 2 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ORCHESTRE NATIONAL DE BELGIQUE *

Direction : J.P. Jacquillat
Soliste : P. Amoyal, violoniste

H. Berlioz : Carnaval romain, opus 9
C. Saint-Saëns : Concerto n° 3 pour violon et orchestre
M. Ravel : Ma mère l'Oye
P. Dukas : L'Apprenti sorcier

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 3 oct. à 20 h. 30 ; 4 oct. à 15 h.
Places : de 70 à 250 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

QUATUOR VIA NOVA *

N. Dalayrac : quatuor n° 3, opus 7
E. Chausson : Quatuor inachevé, opus 35
M. Ravel : Quatuor en fa majeur

Palais des Beaux-Arts, Salle M, 6 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 250 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

R. WOODWARD, PIANISTE

P. Boulez : sonate n° 3
J. Barraqué : sonate

Palais des Beaux-Arts, Studio, 7 oct. à 18 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

J.R. KARS, PIANISTE

O. Messiaen : Vingt regards sur l'Enfant Jésus

Palais des Beaux-Arts, Salle M, 9 oct. à 20 h. 30
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

P.L. AIMARD, PIANISTE

O. Messiaen : extraits du Catalogue d'oiseaux nos 2 - 3 - 6 - 7 - 8 - 12

Palais des Beaux-Arts, Studio, 14 oct. à 18 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ENSEMBLE MUSIQUE VIVANTE

Direction : D. Masson

P. Mestral : création / C. Alsina : Schichten /
J.C. Eloy : Équivalences / E. Varèse : Déserts

Palais des Beaux-Arts, Salle M, 15 oct. à 20 h. 30
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ENSEMBLE BAROQUE DE PARIS *

J.B. de Boismortier : Quintette en mi mineur / J.J.C. de Mondonville : Trio pour flûte, violon et clavecin en sol majeur / Couperin : « La Steinkerque » / Mozart : Adagio, Rondo K. 617 / Rameau : Concerto n° 3 en la majeur pour clavecin, hautbois et basson / A. Vivaldi : Concerto à 5 en sol mineur.

Dans le cadre de l'animation de l'exposition du 18ème siècle.

Palais des Beaux-Arts, Salle M, 16 oct. à 20 h. 30
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

A. ISOIR, ORGANISTE

Œuvres de P. Attaingnant, J.P. Sweelinck, A. Calvière, D. Buxtehude, J.S. Bach, Corrette. Cl. Balbestre, Beauvarlet-Charpentier, G. Larceux, A.P.F. Boëly

Dans le cadre de l'animation de l'exposition du 18ème siècle

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 19 oct. à 11 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ORCHESTRE NATIONAL DE BELGIQUE *

Direction : G. Octors
Soliste : M. Block, pianiste

Cl. Debussy : « Prélude à l'après-midi d'un faune » / G. Fauré : Ballade op. 19 pour piano et orchestre / A. Honegger : Concertino pour piano et orchestre / A. Roussel : Symphonie n° 3 en sol mineur, op. 42

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 20 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 250 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

CL. COPPENS, PIANISTE

O. Messiaen : Mode de valeurs et d'intensités et Neumes rythmiques
Cantejodjayâ / Rondeau / 2ème partie à déterminer

Palais des Beaux-Arts, Studio, 20 oct. à 18 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

M. MERCENIER, PIANISTE

P. Boulez : première et deuxième sonates

Palais des Beaux-Arts, Studio, 21 oct. à 18 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LA R.T.B. *

Direction : P. Bartholomé
Soliste : Y. Loriod, pianiste

O. Messiaen : « Sept Haïkaï » pour piano solo et petit orchestre / « La fauvette des jardins » pour piano seul / « Oiseaux exotiques » pour piano solo et petit orchestre

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 23 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ORCHESTRE DE PARIS *

Direction : D. Barenboïm

M. Ravel : le Tombeau de Couperin / Boulez : Tombeau; extrait de Pli selon pli / C. Saint-Saëns : symphonie n° 3 en ut mineur, op. 78, avec orgue

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 27 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ORCHESTRE DE PARIS

Direction : D. Barenboïm

Berlioz : Roméo et Juliette / Schumann : Symphonie n° 1

Avec l'aide de la Banque Nationale de Paris

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 28 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

P. RÉACH, PIANISTE

O. Messiaen : la Fantaisie burlesque / Deux îles de feu (extraits des « Études de Rythmes » / Préludes

Palais des Beaux-Arts, Studio, 28 oct. à 18 h.
Places : 100 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

ALDO CICCOLINI, PIANISTE *

M. Ravel : Pavane pour une Infante défunte / Menuet antique / Miroirs
C. Debussy : Préludes 1er livre / Isle Joyeuse

Palais des Beaux-Arts, Salle O, 29 oct. à 20 h. 30
Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

* La location ne s'ouvrira que quinze jours avant le concert

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE
GEORGES-POMPIDOU :
INSTITUT DE RECHERCHE ET DE CRÉATION
ACOUSTIQUE / MUSIQUE (IRCAM)

Les sons pour demain

Montage audiovisuel présenté par
M. Decoust et suivi d'un débat avec les
étudiants du Conservatoire

Bruxelles, Conservatoire, 28 oct., à 20 h.

La musique électronique

Discussion animée par L. Berio. Exemples
musicaux.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Hall d'animation,
29 oct. à 18 h. 30
Entrée libre

La voix

Concert présenté par G. Bennett et C.
Gottwald. Avec la participation de la
Schola Cantorum de Stuttgart et du
Groupe Ex-Voco
Direction : C. Gottwald

D. Schnebel : Amn (création en
Belgique) / G. Bennett : A glass of the
Earth (création en Belgique) / Ex-Voco :
Poésie concrète / M. Kagel : Ensemble
(création en Belgique)

Bruxelles, Conservatoire, 29 oct. à 21 h.
Places : de 50 à 150 frs. Étudiants, carte J.M. : 50 frs.

Musique et Langage

Exposé par G. Bennett. Exemples
musicaux

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Hall, 30 oct. à 18 h. 30
Entrée libre

Orchestre symphonique de la B.B.C.

Commenté et dirigé par P. Boulez /
Concert de clôture

Maderna : Aura / Birtwistle : Nomos
(création en Belgique) / Globokar : Étude
pour Folklore II / Boulez : Rituel, in
memoriam Maderna (création en Belgique)

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 30 oct. à
20 h. 30
Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs. J.M. : 70 frs.

Avec l'aide de la Commercial Union
Londres

Ordinateur et Musique

Œuvres et exemples sonores présentés
par J.C. Risset. Avec la participation de
C. Alsina et de solistes de l'Ensemble
Musique Vivante.
Direction : M. Decoust.

A. Riotte : trois pièces pour piano / A.
Riotte : pièce pour clarinette / J.C. Risset :
œuvre à confirmer / J. Chowning : œuvre à
confirmer.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 31 oct. à
18 h. 30

Places : 100 frs. Étudiants, carte J et J.M. : 50 frs.

L'instrument et ses transformations

Concert présenté par V. Globokar / Avec
la participation de C. Alsina, A. Bozay, G.
Maugras et l'Ensemble Musique Vivante.
Direction : D. Masson et V. Globokar.

Kagel : Kammermusik für Renaissance
Instrumenten (création en Belgique) /
Bozay : Improvisations for cithar op. 22
(création en Belgique) / Berio : Chemins IV
(création en Belgique) / Kessler : Piano
Control / Cage : Double Music / Holjiger :
Pneuma (version orch. de chambre -
création en Belgique).

Bruxelles, Conservatoire, 31 oct. à 21 h.
Places : de 50 à 150 frs. Étudiants, carte J et J.M. : 50 frs.

Ces concerts sont organisés avec la collaboration de la Société Philharmonique

CONCERTS ORGANISÉS PAR LA B.R.T.,
3^e PROGRAMME

Orchestre de jazz de la B.R.T.

Direction : E. Verschueren et Martial
Solal /
Musique de jazz française.

Halle, De Breszaal, 3 oct. à 20 h. 30.
Places : 100 frs. / Location : Publi-Journal,
Maandagmarkt, 8, Halle / Tél. 02/356.77.94 - 356.41.21.

The Early Music Consort of London

Direction : D. Munrow / Musique française
du Moyen-Age (l'Age de l'Amour courtois),
avec entre autres des œuvres de

Guillaume de Machaut, Grimace, A. de
Caserta, Binchois, Dufay etc...

Louvain, Aula, 7 oct. à 20 h. 30.
Places : 100 frs. Étudiants : 50 frs. / Location :
Universiteitshalle, Naamsestr., 22, Louvain /
Tél. 016/22.04.31

Orchestre Symphonique de la B.R.T.

Direction : I. Hoffman / Soliste : J.P.
Wallez / Œuvres de P. Dukas, E. Lalo, C.
Debussy.

Anvers, Konigin Elisabethzaal, 10 oct. à
20 h. 30 / Places : par abonnement uniquement.

Orchestre de Chambre de la B.R.T.

Direction : A. Girard / Œuvres de A.
Jolivet / M. Emmanuel / J. Françaix.

Malines, Stadsfeestzaal, 10 oct. à 20 h. 30.
Places : 150 frs. Étudiants, carte J, 3^e âge, militaires,
groupes : 75 frs / Location : Stadhuis / Tél. 015/21.30.37.

Ensemble Instrumental de France

Direction : J.P. Wallez / Soliste : M. Pena,
soprano / J.P. Wallez, violoniste / Œuvres
de J. Aubert, J.M. Leclair, J. Bodin de
Boismortier, Fr. J. Gossec, A. Jolivet.

Louvain, Aula, 14 oct. à 20 h. 30.
Places : 100 frs. Étudiants : 50 frs. Location :
Universiteitshalle, Naamsestr., 22, Louvain. Tél.
016/22.04.31.

Le Dialogue des Carmélites

Musique de F. Poulenc, texte de
G. Bernanos. Version de concert.
Avec S. Sarroca, I. Garcisanz, M. Vilma,
J. Fourrier, E. Lublin, J. Vémian,
Scharley, H. Peyrottes, A. Vanzo,
M. Sénéchal; l'Orchestre Symphonique et
les Chœurs de la B.R.T. (Chef des
chœurs : Vic Nees) / Direction :
M. Plasson / Sous les auspices de l'accord
culturel franco-belge (Ministère de la
Culture Néerlandaise; Service des
Relations Internationales).

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 17 oct. à
20 h. 30 / Places : de 70 à 300 frs. Étudiants : 80 frs.
J.M. : 70 frs.

Orchestre de Chambre de la B.R.T.

Direction : A. Boulfroy / Soliste : C.
Bonaldi, violoniste / Œuvres de G. Fauré,
E. Lalo, M. Ravel, G. Bizet.

Hasselt, Cultureel Centrum, 17 oct. à 20 h. 30 / Places :
120 et 160 frs. Étudiants, carte J, 3^e âge, militaires,
groupes : 90 frs / Location : Cultureel Centrum / Tél.
011/22.99.31 à partir du 17 sept.

Récital Jane Berbié, de l'Opéra de Paris

La mélodie française / Œuvres de Fauré,
Duparc, Ravel, Debussy, Poulenc.

Louvain, Aula, 20 oct. à 20 h. 30 / Places : 100 frs.
Étudiants : 50 frs / Location : Universiteitshalle,
Naamsestr., 22, Louvain / Tél. 016/22.04.31.

Récital de Jos Van Immerseel, claveciniste

Premier lauréat du Concours International
de clavecin (Paris, 1973) / La musique
française pour clavecin au 17^e et au 18^e
siècle, avec, entre autres, des œuvres de
H. Dumont, L. Couperin, Fr. Couperin, P.C.
Fouquet, J.Ph. Rameau, Cl. Balbastre...

Waregem, Kultuurcentrum, 23 oct. à 20 h. / Places :
80 frs. Étudiants, carte J, 3^e âge, militaires : 40 frs /
Location : Kultuurcentrum / Tél. 056/60.35.00.

Orchestre de Chambre de la B.R.T.

Direction : L. De Froment / Soliste : F.J.
Thiollier, pianiste / Œuvres de J.Ph.
Rameau, C. Franck, D. Milhaud, J. Ibert.

Gand, Salle de Fête du Palais des Floralies, 24 oct. à
20 h. 30 / Places : de 100 à 250 frs. Étudiants, carte J. :
50 frs / Location : Huis Devos, Koestraat 11 - 9000
Gand / Tél. 091/25.95.44.

The King's Singers

A French Collection : chansons françaises,
avec entre autres, des œuvres de
Janequin, Jacotin, Passereau, Certon,
Willaert, Mornable, Arbeau, Le Jeune,
Poulenc...

Louvain, Aula, 27 oct. à 20 h. 30 / Places : 100 frs.
Étudiants : 50 frs / Location : Universiteitshalle,
Naamsestr., 22, Louvain / Tél. 016/22.04.31.

Musique française d'hier et d'aujourd'hui

Avec la participation du Rallye Tillegem,
du Syrinx / Maestricht, la Chorale
Concinite (dir. K. Aerts), les solistes
R. Lindley et R. Willems et J. Swinnen,
organiste
Trompes de chasse à la Cour de
Versailles / Musique instrumentale du
Moyen-Age et de la Renaissance / L'école
franco-flamande de Dufay, Binchois /
F. Couperin : Mottet pour le jour de
Pâques / G. Fauré : Messe basse /
F. Poulenc : Litanies à la Vierge Noire de
Rocamadour.

Louvain, St-Kwintenskerk, 29 oct. à 20 h. 30 / Places : 100
frs. Étudiants : 50 frs / Location : Universiteitshalle,
Naamsestraat 22, Louvain / Tél. 016/22.04.31.

FESTIVAL DU HAINAUT

Orchestre de Paris

Direction : D. Barenboïm.
H. Berlioz : Roméo et Juliette
R. Schumann : Symphonie n° 1.

Charleroi, Palais des Beaux-Arts, 29 oct. à 20 h / Places : de 150 à 200 frs. Étudiants : 50 frs / Location : Palais des Beaux-Arts de Charleroi / Tél. 071/31.12.12 ou 32.43.21 / Centre R.T.B.-Hainaut / Tél. 065/33.71.74-75.

RÉCITALS D'ORGUE PAR J.J. GRUNENWALD

Œuvres de Titelouze, Daquin, Boyvin, Boëly, Franck, Grunenwald.
Improvisation sur un thème donné.

Bruxelles, Conservatoire, 6 oct. à 20 h. 30/ Places : de 50 à 150 frs. Étudiants, cartes J. : 50 frs.

Œuvres de L. Couperin, Marchand, Fr. Couperin le Grand, Daquin, Franck, Widor, Vierne, Grunenwald, Dupré. Improvisation sur un thème donné.

Tournai, Cathédrale, 7 oct. à 20 h. / Places : 125 frs. Étudiants : 50 frs / Location : Maison de la Culture de Tournai / Tél. 069/22.60.99.

Œuvres de Du Mage, De Grigny, Daquin, Widor, Dupré, Milhaud, Grunenwald.
Improvisation sur un thème donné.

Mons, Collégiale Ste-Waudru, 8 oct. à 20 h. / Places : 125 frs. J.M. et membres de la Maison de la Culture : 50 frs / Location : Maison de la Culture de Mons / Tél. 065/31.28.88 - 33.71.74.

JEUNESSES MUSICALES DE BELGIQUE

Ensemble Ars Antiqua de Paris

avec J. Sage, haute-contre / M. Sanvoisin, flûte à bec, cromornes, musettes / Besson, luth et vihuela / Ph. Matarel, flûtes et cromornes

Musique des Troubadours de France et de Navarre / Musique de la Cour de Bourgogne / Musique franco-flamande

Bruxelles, Hôtel de Ville, Salle Gothique, 29 oct. à 20 h. 15.

Places : 120 frs. J.M. : 60 frs. Jeunes non J.M. : 80 frs.

Une tournée dans une douzaine de villes de Belgique est prévue du 15 au 30 oct.

RÉCITAL OLIVIER GARDON, PIANISTE

Lauréat du Concours Reine Élisabeth 1975.
Programme à déterminer.

Wezembeek, Église St-Pierre, 17 oct. à 20 h. 30.

Places : 150 et 200 frs. Membres du Centre Culturel de Wezembeek-Oppem : 100 et 150 frs. Moins de 18 ans : 75 frs.

Location et renseignements : 02/731.20.02 et 767.56.15.

CERCLE ROYAL DES CONCERTS D'HIVER

Ensemble Instrumental de France

Direction : J.P. Wallez.
Soliste : M. Larrieu, flûtiste.

J.M. Leclair : Concerto pour flûte et cordes en ut majeur / A. Jolivet : Yin-Yang / Blavet : Concerto pour flûte et cordes en la mineur / F.J. Gossec : Symphonie à 4, op. 6 n° 5.

Gand, Koninklijke Opera, 13 oct. à 20 h. 15.

Places : uniquement par abonnement.
Location : Maison Devos, Koestraat 11, Gand - Tél. 091/25.95.44.

CONCERTS DE MIDI

Récital L. de San, baryton, et J. Robin, pianiste.

M. Ravel : Mélodies (5 pièces) / Extraits du « Tombeau de Couperin » / « Histoires Naturelles » (5 mélodies).

Bruxelles, Auditorium des Musées Royaux des Beaux-Arts, 29 oct. à 12 h. 30.

Places : 20 frs.

FESTIVAL DE MUSIQUE CONTEMPORAINE - LIÈGE

14 nov. à 20 h. 00 Luciano Bério : Intégrale de l'œuvre pour piano avec K. et M. Labeque / A-Ronne pour 8 chanteurs : création mondiale.

15 nov. à 19 h. 30 Œuvres de Messiaen - Xenakis - Mefano.

15 nov. à 22 h. 15 « Shanti » de J.C.I. Eloy, Œuvre pour sons électroniques.

16 nov. à 20 h. 00 Œuvres de P. Boulez, J.P. Drouet, M. Constant, L. Berio. Avec la participation de M. et K. Labeque, pianos, J.P. Drouet et S. Gualda, percussions.

Renseignements : R.T.B. Liège - tél. 041/42.00.94.

FESTIVAL DE MUSIQUE « LES NUITS DE SEPTEMBRE » LIÈGE

En prélude à Europalia 75 France

Consacré à la musique au siècle de Louis XIV.

Lully et la musique royale

Orchestre baroque « La Petite Bande » sous la direction de S. Kuyken avec R. Wokar, Z. Vandersteene. J. Bastin et le Collegium vocal de Gand.

Ancienne Église St-André, 13 sept. à 20 h. 15.

Orpheus Britannicus

Avec A. et M. Deller, G. et M. Leonhardt, S. et W. Kuyken, K. Boeke et W. Van Hauwe.

Église St-Denis, 14 sept. à 20 h. 15.

Le clavecin français

Avec P. Lemaigre et K. Gilbert.

Ancienne Église St-André, 15 sept. à 20 h. 15.

Un maître méconnu : Marin Marais

Avec W. et S. Kuyken, A. Glatt, R. Kohnen.

Ancienne Église St-André, 16 sept. à 20 h. 15.

L'Orgue au grand siècle

Avec B. Focroulle.

Maastricht, Église Notre-Dame, 17 sept. à 20 h. 15.

Bach à la française

Avec S. et W. Kuyken, L. Van Dael, B. Kuyken, R. Kohnen.

Ancienne Église St-André, 18 sept. à 20 h. 15.

L'apothéose de Corelli

Avec l'Ensemble Parnassus.

Ancienne Église St-André, 19 sept. à 20 h. 15.

Parades royales et divertissements

Avec la Bande des Hautbois M. Piguet et The Tarr Brass Ensemble.

Cour du Palais des Princes-Évêques, 20 sept. à 20 h. 15.
Location : place du 20 août, 4000 Liège. Tél. 041/23.39.05.

FESTIVAL DE FLANDRE : HOMMAGE À MAURICE RAVEL

En prélude à Europalia 75 France

Orchestre Philharmonique d'Anvers

Direction : G. Devos.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 8 sept. à 20 h. 30.

Orchestre de Liège

Direction : P. Capolongo.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 11 sept. à 20 h. 30.

Orchestre de Liège

Direction : P. Strauss.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 16 sept. à 20 h. 30.

Étudiants et groupes : 50 % de réduction.

Récital Elly Ameling, soprano

Gand, Stadhuis, 5 sept. à 20 h. 30.

Location : Stadhuis - Tél. 091/23.99.27.

Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam

Direction : B. Haitink.

Alost, St-Martinuskerk, 12 sept. à 20 h. 30.

Location : Stadhuis. Tél. 053/21.57.51.

The Nash Ensemble, London

Direction : L. Friend.

Gand, Bijloke, 15 sept. à 20 h. 30.

Location : Festival van Vlaanderen.

Récitals J.C. Vanden Eynden, pianiste

Saint-Nicolas, Schouwburg, 29 août, 5 et 16 sept. à 20 h. 30.

Location : Stadhuis. Tél. 031/76.34.71.

« De Watteau à David » : animation

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, du 27 sept. au 30 nov.
Sauf avis contraire, les manifestations ont lieu à 18 h. précises. Le ticket d'entrée aux expositions donne droit aux manifestations ayant lieu dans la Rotonde des expositions.

Pour les personnes désirant n'assister qu'aux concerts ou conférences de 18 h., prix d'entrée : 40 frs. Pour les concerts ayant lieu en Studio ou Salle M, entrée : 100 frs. Étudiants : 60 frs.

Les jours où aucun concert ni conférence n'est prévu, un montage audio-visuel sur Paris aux 17^{ème} et 18^{ème} siècles sera présenté dans la Rotonde des expositions : « Si Paris m'était menti » de Dominique Ponnau et Pierre Lemoine.

28 sept. Rotonde / Secolo Barocco / Œuvres de B. de Boismortier, Fr. Couperin le Grand, J.-M. Leclair, Fr. Devienne, P. Bucquet, J.-B. Lœillet.

30 sept. Rotonde / Jacques Chailley, conférence : Y a-t-il une musique française au 18^{ème} siècle et la connaissons-nous ?

2 oct. Salle O à 20 h. 30 / Orchestre J.F. Paillard : voir concerts p. 12.

3 oct. Rotonde / Françoise Petit, clavecin / Œuvres de Fr. Couperin le Grand, J.Ph. Rameau, J. Duphy.

4 oct. Rotonde / Quintette M. Cl. Jamet / Œuvres de Hoffman, Mozart, Leclair, Blavet.

5 oct. Studio / Solistes de Paris. Direction : J.C. Hartemann - Soliste : Tamas Vesmas / Œuvres de Scarlatti, J. Aubert, Guillemain, Mozart.

8 oct. Rotonde / Olivier Gardon, pianiste / Programme à déterminer.

10 oct. Rotonde / Ensemble Forqueray / Œuvres de Dieupart, Telemann, Forqueray.

11 oct. Rotonde / Trio Michel Debost / Œuvres de Marais, Fr. Couperin le Grand, A. Dannican-Philidor, L. de Caix d'Hervelois, J.Ph. Rameau, J. Hotteterre le Romain, J.M. Leclair.

12 oct. Rotonde / Frédéric Lodéon, violoncelle, Daria Hovora, clavecin / Œuvres de Francœur, M. Corette, M. Marais, J.S. Bach.

16 oct. Salle M à 20 h. 30 / Ensemble Baroque de Paris / Voir p. 12.

18 oct. Rotonde / J.F. Manzone, violon - J. Mefano, piano / Œuvres de J.M. Leclair, Mondonville, J. Haydn.

19 oct. Salle O à 11 h. / Andre Isoir, orgue / Voir p. 13.

19 oct. Studio / Orchestre de Chambre Jean Barthe / Solistes : Éléna Polonska, harpe et Bernard Cazauran, contrebasse / Œuvres de Gossec, Dittersdorf, Haendel, Delalande.

21 oct. Rotonde / Dominique Ponnau, Jean-Paul Zehnacker, Gisèle Casadesus / Conférence sur le mouvement des Idées : l'Irrationalisme.

22 oct. Rotonde / Gabriel Fumet, flûte - J.L. Gil, clavecin / Programme à déterminer.

23 oct. Rotonde / Ludovic de San, baryton - Robert Kohnen, clavecin - Adelaïde Glatt, viole de gambe / Œuvres de J.Ph. Rameau, Fr. Couperin, Monteverdi, M. Marais, G.F. Haendel.

25 oct. Rotonde / Quatuor à cordes de l'Orchestre de Paris. Soliste : Henri Druart, clarinette / Œuvres de Haydn, Mozart.

28 oct. Rotonde / Ensemble Claude Fligel / Programme à déterminer.

30 oct. Rotonde / Bernard Gavoty / Conférence sur la musique.

2 nov. Salle M / Spectacle chorégraphique sous la direction de Pierre Lacotte.

3 nov. Rotonde / Monsieur Thuillier / Conférence sur les Arts Plastiques.

4 nov. Rotonde / Bernard Ringeissen, piano / Œuvres de Mozart, F. Couperin, J.Ph. Rameau.

5 nov. à 20 h. 30, Cathédrale St-Michel / Dominique Ponnau : « Sermon sur la mort » de Bossuet.

6 nov. Rotonde / Quatuor Via Nova, récitant : Alain Cuny / Œuvre de Haydn.

8 nov. Studio / Ensemble Instrumental La Follia / Œuvres de J.J. Mouret, A. Corelli, P. Franceschini, Muffat, A. Vivaldi, J.B. Lully.

9 nov. Rotonde / Blandine Verlet, clavecin / Œuvres de Balbastre, J.Ph. Rameau, L. Marchand, J. Duphy.

13 nov. Rotonde / Claude Stark, violoncelle - Jorg Ewald Dähler, clavecin / Œuvres de J. Barrière, J.S. Bach, Telemann.

15 nov. Rotonde / Ensemble J.F. Manzone Œuvres de A. Corelli, Marais, Haydn, Caix d'Hervelois.

16 nov. Studio / Octuor Maurice Bourgue - Soliste : Colette Kling, piano / Œuvres de Gossec, F. Krommer, I.J. Pleyel, W.A. Mozart.

20 nov. Studio / La Grande Écurie et la Chambre du Roy / Direction : J.C. Malgoire - Solistes : A.M. Rodde, soprano - P.Y. Le Maigat, baryton / Œuvres de Rameau, Campra, Boismortier.

21 nov. Rotonde / Françoise Garner, soprano - Christian Ivaldi, piano / Œuvres d'auteurs anonymes, de Haendel, G. Paisiello, Mozart, Rameau, G. Donizetti.

22 nov. Rotonde / Trio Debussy / Œuvres de : K.Ph.E. Bach, J.B. Lœillet, Mozart, Couperin, Boismortier, J.Ph. Rameau, P. Valois.

23 nov. Rotonde / Solistes de Paris / Direction : H.C. Fantapie - Solistes : A.M. Bondi, soprano - F. Petit, clavecin - B. Soustrot, trompette / Œuvres de Ch. de Rosier, L. Clérambault, M. Corrette, A. Campra, Fr. Gossec.

25 nov. Rotonde / Dominique Ponnau, Jean-Paul Zehnacker, Gisèle Casadesus : Conférence sur le mouvement des Idées : La sensibilité baroque.

28 nov. Rotonde / Trio Fontanarosa / Programme à déterminer.

29 nov. Rotonde / Martine Herold : Conférence : le Pré-Romantisme.

30 nov. Salle M / Les Solistes de Paris / Direction : J.C. Casadesus - Soliste : J.F. Manzone, violon / Œuvres de Mondonville, J.P. Rameau, Mozart, Delalande.

Ballet

PLI SELON PLI

Musique de Pierre Boulez / Chorégraphie de Maurice Béjart.
Création Mondiale.
En complément de programme : l'Oiseau de feu / Musique de I. Stravinsky - Chorégraphie de M. Béjart / par le Ballet du XX^{ème} Siècle.

Bruxelles, Théâtre Royal de la Monnaie : 22 oct. à 20 h. 30.

Présenté avec l'aide du Crédit Lyonnais.

23, 24, 25 oct. à 20 h. 30 / 26 oct. à 15 h.

Places : de 115 à 450 frs. Étudiants, carte J, 3^{ème} âge : 90 frs.

Liège, Théâtre Royal, 27 oct. à 20 h. 30 / Location : 041/23.67.65.

Hasselt, Cultureel Centrum, 29 oct. à 20 h. 30 / Location : 011/22.99.31.

HOMMAGE À DEBUSSY ET RAVEL

Par le Ballet du XX^{ème} siècle.

Bruxelles, Forest National, 21, 22, 25, 26, 27 nov. à 20 h. 30, 23 nov. à 15 h.

Places : de 115 à 450 frs. Étudiants, carte J, 3^{ème} âge : 90 frs.

Comédie musicale

« MONTE-CRISTO » D'APRÈS ALEXANDRE DUMAS

Musique de Michel Legrand.
Avec Philippe Clay.
Création mondiale.

Bruxelles, Théâtre Royal de la Monnaie, du 18 sept. au 19 oct. (sauf dimanche soir et lundi), à 20 h. / Les dimanches : à 15 h.

Gala de la Ville de Bruxelles le 27 sept. à 20 h.

Places : de 115 à 450 frs. Étudiants, carte J, 3^{ème} âge : 90 frs.

LA POÉSIE FRANÇAISE CONTEMPORAINE

Récital présenté par Alain Bosquet avec la participation de François Périer, Michel Bouquet, Suzanne Flon.
En collaboration avec les Grandes Conférences Catholiques.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 13 oct. à 20 h. 30.

Prix des places : de 75 à 275 frs.

« LA FEMME D'AUJOURD'HUI ET L'ÉTERNEL MASCULIN »

Avec la participation de Benoîte et Flora Groult, Paul Guimard et Pierre de Boisdeffre.

Dans le cycle des Amitiés Françaises.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 16 oct. à 20 h. 30.

Prix des places : 100 et 125 frs. Étudiants : 30 frs. Professeurs : 60 frs.

TABLE RONDE SUR L'AVENIR DU ROMAN

Avec la participation, notamment, de André Bourin, Armand Lanoux, François Nourissier, Michel Tournier.

Dans le cycle des Grandes Conférences Catholiques.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 21 oct. à 20 h. 30.

Prix des places : de 75 à 275 frs.

OUVROIR DE LITTÉRATURE POTENTIELLE (OULIPO)

Avec la participation de François Le Lionnais, fondateur d'Oulipo, P. Fournet et M. Benamou.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 8 oct. à 20 h. 15.

Prix des places : 100 frs. Étudiants : 50 frs.

« BAUDELAIRE, ANNONCIATEUR DE L'ART D'AUJOURD'HUI »

Par Max-Pol Fouchet.
Dans le cycle des Midis de la Poésie.

Bruxelles, Auditorium des Musées Royaux des Beaux-Arts, 14 oct. à 12 h. 30.

Prix des places : 15 frs.

HOMMAGE à JEAN TARDIEU

Poète et auteur dramatique.

« Oh docteur ! Ha docteur ! » ou « l'indicatif néant » : spectacle de J.C.I. Lambert (voir théâtre page 9).

« Les portes de toile » (voir expositions page 7).

Avec l'aide de la Kredietbank.

« OÙ VA LE THÉÂTRE FRANÇAIS ? »

Colloque organisé par le Ministère de la Culture française.

Château de La Hulpe, du 2 au 6 oct.

HOMMAGE à MARCEL THIRY

A l'occasion de la publication en France de son œuvre poétique (1924-1975).

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 22 oct. à 17 h.

Conférences

« LE CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE GEORGES-POMPIDOU »

Un centre-pilote présenté par les responsables, parmi lesquels le président R. Bordas, le directeur artistique Pontus-Hulten et les architectes MM. R. Piano et R. Rogers.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Hall, 23 oct. à 20 h. 30.
Entrée libre.

« VOUS DISIEZ, MONSIEUR INGRES ? »

Spectacle-conférence conçu et réalisé par Pierre Sterckx.
Dans le cycle Jeunesse et Arts Plastiques.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 15, 16, 22, 29 et 30 oct. à 20 h. 30.

Prix des places : 150 frs. Étudiants : 80 frs. Membres J.A.P. : 50 frs.

« SOUVENIRS D'UN HOMME-OBJET, OU SIX CENTS MILLE COUPS DE MARTEAU D'IVOIRE »

par Maurice Rheims.
Organisé par le Jeune Barreau de Bruxelles et l'ASBL Sablon Art Commerce.

Bruxelles, Palais de Justice, Salle de la Cour d'Appel, 23 oct. à 20 h. 30.

Renseignements : 02/374.91.70.

« SERMON SUR LA MORT » DE BOSSUET

Prononcé par Dominique Ponnau.
En complément de programme : 3 Leçons des Ténèbres de Fr. Couperin, avec J. Sluys, organiste, Monique Hanouille, soprano et Lucienne Van Dijck, alto.

Bruxelles, Cathédrale Saint-Michel, 5 nov. à 20 h. 30.

Prix des places : 100 frs. Étudiants, cartes J. : 50 frs.

SAMIVEL : « CIMES ET MERVEILLES »

Dans le cycle Exploration du Monde.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 9, 10, 18, 20, 22, 24 et 25 oct. à 20 h. 15, 12 oct. à 15 h., 18 et 25 oct. à 16 h. 30, 22 oct. à 14 h. 30.

Prix des places : de 80 à 180 frs.

Cette conférence aura lieu également dans une quarantaine de villes du pays.

« VAN GOGH EN DE PROVENCE » « BRETOENS PANORAMA » « CAMARGUE, TUSSEN HEMEL EN MOERAS »

par Renaat Van Dessel.
Dans le cycle « Ontdek de Wereld ».

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, respectivement les 4, 11 et 12 oct. à 15 et 20 h.

Prix des places : 100 frs. Étudiants, cartes J., 3^e âge, militaires : 50 frs.

PAUL-ÉMILE VICTOR : « 10.000 FRANÇAIS À L'ASSAUT DES PÔLES »

Séance Exploration du Monde présentée par l'A.D.A.C.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 5 oct. à 20 h. 15.

Prix des places : de 100 à 250 frs. Étudiants, cartes J. : 100 frs. Réductions pour abonnés « Exploration du Monde ».

ALAIN BOMBARD : « L'HOMME SURVIVRA-T-IL À SA CIVILISATION ? »

Séance Exploration du Monde présentée par l'A.D.A.C.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 12 oct. à 20 h. 15.

Prix des places : de 100 à 250 frs. Étudiants, cartes J. : 100 frs. Réductions pour abonnés « Exploration du Monde ».

JEAN-MICHEL COUSTEAU : « LA MER VIVANTE »

Séance Exploration du Monde présentée par l'A.D.A.C.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 19 oct. à 20 h. 15.

Prix des places : de 100 à 250 frs. Étudiants, cartes J. : 100 frs. Réductions pour abonnés « Exploration du Monde ».

Huy, Maison de la Culture, 16 oct. à 20 h.

Location : Maison de la Culture, tél. 085/21.12.06.

HAROUN TAZIEFF : « NIRACONGO »

Séance Exploration du Monde présentée par l'A.D.A.C.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 26 oct. à 20 h. 15.

Prix des places : de 100 à 250 frs. Étudiants, cartes J. : 100 frs. Réductions pour abonnés « Exploration du Monde ».

« OÙ EN EST-ON DANS LA LUTTE CONTRE LE CANCER ? »

Avec la participation du Docteur Salk et du Professeur Mathé.

Dans le cycle des Grandes Conférences Catholiques.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 4 nov. à 20 h. 30.

Prix des places : de 75 à 275 frs.

COLLOQUE MÉDICAL SUR LA RECHERCHE CONTRE LE CANCER

Rencontre de savants français et belges.

Bruxelles, Chambre de Commerce et d'Industrie française, 23 oct.

LE BOUQUET CONTEMPORAIN

Démonstration par Mmes Leduc, Gautier et Franchomme.

Organisé par la Belgian Flower Arrangement Society.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 2 oct. à 17 h.

Prix des places : 250 frs. Membres B.F.A.S. : 150 frs.

Cinéma

RÉTROSPECTIVE DU CINÉMA FRANÇAIS

Un programme présenté par le Musée du Cinéma.

En collaboration avec la Cinémathèque Royale de Belgique.

Environ 300 films illustrant certains aspects du cinéma français :

100 chefs-d'œuvre.

Le cinéma des années 30.

Jeune Cinéma depuis la Nouvelle Vague.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Musée du Cinéma, octobre, novembre, décembre.

Places : 30 frs. Location à partir du 25 sept.

Avec l'aide de la Caisse Générale d'Épargne et de Retraite.

GALA CINÉMATOGRAPHIQUE

Titre du film à préciser.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 14 oct. à 20 h. 30.

Places : 150 frs. Étudiants, cartes J : 75 frs.

Avec la collaboration de l'A.D.A.C.

PERSPECTIVES DU CINÉMA D'AUTEURS D'EXPRESSION FRANÇAISE

Films présentés par P.H. Deleau. Quatorze films d'expression française (France, Belgique, Canada, Suisse, Afrique) en cinq jours.

Le caractère « inédit » de ces films oblige à n'en dresser la liste définitive qu'en septembre.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, les 23, 24, 25 et 27 oct., à 18 h. 30 et 21 h. Salle M, le 26 oct., de 12 h. à 24 h.

Places : Studio : 80 frs. Salle M : 100 frs. Location à partir du 25 sept.

Avec l'aide de la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles.

FILMS SCIENTIFIQUES

Programme présenté par l'Institut National de Cinématographie scientifique :

Rétrospective du film Scientifique français :

Séances en français : Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 8 oct. à 20 h. 30.

Places : 75 frs. Étudiants, carte J : 50 frs.

Namur, Maison de la Culture, 6 oct. à 20 h. Liège et Louvain-la-Neuve : dates à préciser.

Séances en néerlandais :

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Studio, 14 oct. à 20 h.

Places : 75 frs. Étudiants, carte J : 50 frs.

Anvers, 8 oct.

Gand et Hasselt : dates à préciser.

Nouveaux films médicaux et chirurgicaux :

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 27 oct. à 20 h. 30.

Places : 75 frs. Étudiants, carte J : 50 frs.

SEMAINE DU CINÉMA FRANÇAIS

Organisé par la Maison de la Culture de Tournai :

Le nouveau cinéma :

Cycle comprenant des films situés en marge des circuits habituels de distribution.

Grands auteurs :

Films de facture classique.

Tournai, Cinéma Variétés, du 22 au 29 oct.

Informations : Maison de la Culture, Halle aux Draps, 7500 Tournai. Tél. 069/22.91.71.

Chanson

CHARLES AZNAVOUR

Présenté par l'A.D.A.C.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 30 sept. à 20 h. 30.

Places : de 250 à 450 frs.

LÉO FERRÉ ET L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LIÈGE

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle O, 1er octobre à 20 h. 30.

Places : de 200 à 350 frs.

Présenté par l'A.D.A.C.

Liège, Théâtre Royal, 26 sept. à 14 h. 30.

Concerts organisés par l'Échevinat des Affaires Culturelles de la Ville de Liège.

LIESBETH LIST ET JOHAN VERMINNEN

Chansons françaises en néerlandais. Organisé par le Kunst- en Cultuurverbond.

Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, Salle M, 4 et 19 oct. à 20 h. 30.

Places : de 125 à 225 frs. Étudiants, carte J : de 100 à 175 frs.

Avec l'aide de la Nederlandse Commissie voor Cultuur van de Brusselse Agglomeratie.

JOHAN VERMINNEN

Chansons françaises en néerlandais. Organisé par le Kunst- en Cultuurverbond.

Gand, Proka, 14 oct. à 20 h. 30.

Places : 125 frs. Étudiants, carte J : 75 frs. Location : Proka, Academiestraat 2, Gand - Tél. 091/23.81.02.

Hasselt, Cultureel centrum, 15 oct. à 20 h. 30.

Places : 125 frs. Étudiants, carte J : 75 frs. Location : Cultureel Centrum - Tél. 011/22.99.31.

Malines, Mechels Miniaturtheater, 16 oct. à 20 h. 30.

Places : 125 frs. Étudiants, carte J : 75 frs. Location : Mechels Miniaturtheater, Oud Brusselstraat 10, Malines - Tél. 015/41.63.63.

Parades militaires

GRANDE PARADE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

Parade historique animée par plus de 350 participants et 120 chevaux.

Au programme : Fanfare de Cavalerie, Présentation de la Maison du Roy, Parade de l'Empereur, Carrousel des Lances, Acrobaties motocyclistes, Gymnastes 1900, Carrousel et Fanfare à pied...

Bruxelles, Forest National, du 27 sept. au 4 oct. à 20 h. 30 sauf le 28 et le 30 sept.

Gala du Ministère de la Défense Nationale le 28 sept. à 15 h. 30.

Matinées à 15 h. 30 les 4 et 5 oct., à 14 h. le 1er oct.

Places : de 150 à 350 frs. Étudiants, carte J : 100 frs.

Avec la collaboration de l'A.D.A.C.

VISITES NAVALES

Escales de bâtiments de la Marine Française.

Gand, 18 et 19 oct. Anvers, 25 et 26 oct.

FANFARES MILITAIRES

Détachements de la Garde Républicaine de Paris, cérémonie d'ouverture du Festival.

Bruxelles, 27 et 28 sept.

Musique du 43e Régiment d'Infanterie de Lille.

Mons et La Louvière, 11 oct. Bruxelles, 19 oct. Tournai, 14 oct.

Musique des Troupes de Marine de Rueil-Malmaison.

Gand, du 17 au 19 oct. Bruxelles, du 20 au 22 oct.

Musique des Équipages de la Flotte de Brest.

Bruxelles, 22 et 23 oct. Liège, 24 oct. Anvers, 25 et 26 oct.

Pour plus de renseignements, voir le chapitre « à l'occasion d'Europalia 75 / France », p. 28.

Hall d'animation

En collaboration avec l'Action Culturelle.

EXPOSITIONS (v. détail p. 8)

Image par Image.

Dessins d'humour.

Folon.

Atelier de sérigraphie

Tous les participants à l'exposition « Dessins d'humour » signeront une sérigraphie originale conçue spécialement à l'occasion d'Europalia 75 / France.

En collaboration avec Proka, Gand et Publivenor.

MUSIQUE

24 Heures Communication

Musique d'aujourd'hui / Free Jazz / musique contemporaine / musique régionale / musique rétro / Ferrari, Portal, Dharma, Ars sine arte, collectif creation, concert Fluxus (Ben) et Dufrene.

Les vendredis à 22 h. 30 et samedis à 17 h.

THÉÂTRE

Atelier de création Philippe Adrien

Le presse-purée des Destaing, de Philippe Bruneau

La rentrée de Greta Garbo dans Phèdre, de Louis Thierry

voir détail pages 9 et 10.

Raymond Queneau : Exercices de style

Mise en scène de Pierre Laroche

28, 29, 30 ou 29, 30, 31 oct. à 22 h. 30

Boltanski et sa poupée qui

parle : « Souvenirs d'enfance »

12 nov. à 16 h.

Spectacle pour enfants.

CONFÉRENCES - DÉBATS - RÉCITAUX

Oulipo (ouvroir de littérature potentielle) (voir littérature page 20).

François Dufrene - récital

« Le tombeau de Pierre Larousse » / « Cantate des mots camés »

Le 9 oct. à 22 h.

Hommage à Marcel Thiry

(voir littérature page 20)

Centre National d'Art et de Culture

Georges-Pompidou

(voir conférences page 20)

L. Bério : « La musique électronique »

Le 29 oct. à 18 h. 30

(voir concerts IRCAM page 14).

G. Bennett : « Musique et langage »

Le 30 oct. à 18 h. 30

(voir concerts IRCAM page 14).

Roland Barthes

Date à préciser

(12 x 1)

L'art contemporain : confrontation de critiques d'art belges et étrangers et d'artistes

Le 4 nov. à 19 h.

LIBRAIRIE

Littérature de « l'entre deux guerres »

choix de Georges Sion et Charles Bertin (nombreux ouvrages en traduction néerlandaise et anglaise)

Littérature contemporaine

Choix de Jacques De Decker

Livres et disques pour enfants

Discographie

et disques illustrant les programmes du Festival.

Les livres et disques seront en vente à la Librairie du 1^{er} au 31 oct. de 11 h. à 19 h.

AUDIO-VISUEL de 11 à 19 h.

Les trois premiers programmes sont présentés en collaboration avec l'Institut National de l'Audio-visuel (I.N.A.)

Films d'animation en France

Rétrospective de 1892 à 1975.

Films en noir et blanc et en couleur de Émile Reynaud, Emile Cohl, Ladislav Starewitch, Berthold Bartosch, Alexandre Alexeïff, Paul Grimault, Walerian Borowczyk, René Laloux, Henri Gruel, Robert Lapoujade, Jean-François Laguionie, Peter Foldes, Piotr Kamler, Michel Boschet...

L'Impressionnisme

L'aventure de la lumière. - Dix films en couleur de Max-Pol Fouchet : Les libérateurs du paysage, Le ciel et l'espace, Manet ou la vertu du scandale,

Hall d'animation

Claude Monet, Renoir ou la volupté de peindre, Toulouse-Lautrec, Degas, Gauguin, Van Gogh, Cézanne.

Films sur l'Art contemporain, les écrivains, les poètes

Jacques-Henri Lartigue

Le célèbre photographe parle de sa vie et de son métier.

17 minutes de diapositives en couleur

Vieilles Maisons françaises

Diapositives en couleur.

Audition de Disques littéraires.

L'ORDINATEUR-POÈTE

Trois programmes d'Oulipo

Le public est invité à participer à :

Cent mille milliards de poèmes / Raymond Queneau

Le Conte à votre façon

Palindrome, es-tu là ?

Avec l'aide d'I.B.M.

du 8 au 31 oct.

TÉLÉVISION / RTB - DÉBATS PUBLICS

Les meilleurs reporters de la radio et de la télévision (centre Bruxelles) interviewent une fois par semaine des invités français et européens.

Participation du public.

REPORTAGES

Les RTB/BRT feront des émissions en direct d'artistes, poètes, metteurs en scène, vedettes, officiels et du public.

BOUTIQUE

Catalogues, cartes postales, reproductions, posters, de 11 à 19 h.

STAND D'INFORMATION

Les hôtesses du Hall vous informeront de l'ensemble des manifestations qu'Europalia organise à Bruxelles et en province, de 11 à 20 h.

RESTAURANT-BAR

Fromages et vins de France. Cuisine française de 11 à 24 h.

B.R.T.

RADIO - B.R.T.-3

Ex Libris / Production du Nouveau Roman en France (Lowie Weynants) 29 sept. à 19 h. 30

Poésie-3 / « La Délirante » : entretien avec Fouad El Etri, éditeur Libanais d'une revue de poésie à Paris (Freddy De Vree) 29 sept. à 22 h.

Essay-3 / Deux éditeurs français sortant de l'ordinaire : Erik Losfeld et François Maspero (F. De Vree et F. Boenders) 30 sept. à 19 h. 30

Symposium / La première partie d'un reportage, consacré au célèbre Institut des Hautes Études Scientifiques (F. De Vree) 1 oct. à 19 h. 30

Dossier-3 / Deux philosophes d'avant-garde : Jean-François Dollé et Philippe Némé (F. Boenders) 2 oct. à 19 h. 30

Affiche-3 / Le théâtre marginal : le Théâtre du Soleil, Le grand Magic Circus, et divers café-théâtres (L. Weynants) 3 oct. à 19 h. 30

Ex Libris / Tendances du jeune roman en France (L. Weynants) 6 oct. à 19 h. 30

Jeu d'écoute / « La Plage » de Severo Sarduy, Production de l'Atelier de Création Radiophonique O.R.T.F. (A. Poppe) 6 oct. à 22 h.

Essay-3 / Littérature d'immigrés : Arrabal et Cuillevic (F. De Vree) 7 oct. à 19 h. 30

Symposium / Seconde partie de l'émission sur l'Institut des Hautes Études Scientifiques (F. De Vree) 8 oct. à 19 h. 30

Dossier-3/ Existe-t-il un scientisme français ? Conversation avec Jacques Bouveresse (F. Boenders) 9 oct. à 19 h. 30

Affiche-3/ Renouveau du théâtre classique français : le Théâtre d'Orsay et le Nouveau Carré (L. Weynants) 10 oct. à 19 h. 30

TÉLÉVISION

Émissions consacrées à la France

« Monsieur le Président » : émission de J. Ceuleers 29 sept. à 21 h. 45

« Le Nord de la France, sous l'angle socio-économique » 2 oct. à 20 h. 45

« Le salon vert » ou « le jardin à la française » : émission de A. Boudringhien 3 oct. à 21 h. 35

« Le théâtre en France » : émission de A. Declercq 8 oct. à 22 h.

« Slalom » avec les D.J. français dans le cadre des émissions Tienerklanken (H. Verboven) 9 oct.

« Bien vivre en France » : émission de L. Gijpen 12 oct. à 21 h. 40

« Rencontre avec Beuve-Méry » : émission de K. Borms 19 oct.

« Chez un écrivain d'expression française » : Françoise Mallet-Joris 20 oct.

« La France et nous » 21 ou 28 oct. à 21 h. 05

B.R.T.

« R. Garaudy » : émission de F. Puttemans / 22 oct.
« Les cinéastes français contemporains » : émission de R. Lommé / 26 oct. à 22 h. 20

Variétés

« De Gouden Zeezwaluw » avec M. Aumont
26 sept. à 20 h. 15

Émission de B. Boone / 5 nov. à 21 h. 45

Feuilleton

« Les Rois Maudits » d'après Maurice Druon
17, 24, 31 oct. et 7, 14 et 21 nov. à 20 h. 45

Documentaires

« Dieu a choisi Paris » de G. Pronteau / 5 oct à 22 h. 10
« Manet » extrait de la série « Les impressionnistes » de M.P. Fouchet / 15 oct. à 22 h. 15
« Arts sur Seine » / 29 oct.

Films Télévisés

« L'adjudant Josse » de J. Charly et A. Thorent, d'après une nouvelle de M. Aymé / 1 oct. à 20 h. 40
« La mort d'un guide » de J. Ertaud / 15 oct. à 20 h. 15

Longs métrages

« Le cousin Jules » de D. Benichetti / 26 sept. à 22 h. 25
« Smic, Smac, Smoc » de Cl. Lelouche
29 sept. à 20 h. 15
« Le jour et l'heure » de R. Clément / 6 oct. à 20 h. 15
« India Song » de M. Duras / 10 oct. à 22 h. 05
« Baisers volés » de Fr. Truffaut / 13 oct. à 20 h. 15
« L'île mystérieuse » / 25 oct. à 15 h.

« La traversée de Paris » de Cl. Autant-Lara
26 oct. à 20 h. 40

Un long métrage français suivi d'un débat
27 oct. à 20 h. 40

R.T.B.

RADIO

Centre de production de Bruxelles 1er programme

Émissions consacrées à la France :

Nos ancêtres les Gaulois / 24 sept. à 18 h. 15

D'oc et d'oïl (ou Paris n'est pas la France) /
26 sept. à 18 h. 15

La fille aînée de l'Église / 1er oct. à 18 h. 15

L'héritage cartésien / 3 oct. à 18 h. 15

Secteur public et bas de laine / 8 oct. à 18 h. 15

Révolutions et constitutions / 10 oct. à 18 h. 15

Défense et illustration de la langue française
15 oct. à 18 h. 15

Styles et écoles / 17 oct. à 18 h. 15

Styles et techniques / 22 oct. à 18 h. 15

Appellation contrôlée / 24 oct. à 18 h. 15

Comme Dieu en France / 29 oct. à 18 h. 15

Et pourtant, je vis en France / 31 oct. à 18 h. 15

Centre R.T.B. Hainaut

1er programme

« Entre les lignes » : 2 émissions consacrées à la France

2e programme

« École Buissonnière » : entre 14 et 16 heures
Évocation touristique de la France

3e programme

« Quoi de Neuf » : le samedi de 9 h. 15 à 13 h. 00
2 émissions consacrées à la France

R.T.B. Liège

Emissions musicales en prélude au festival des Nuits de
Septembre

Émissions des dimanches après-midi d'octobre :
consacrées à la musique française contemporaine
Dossier de l'Actualité sur une région française

TÉLÉVISION

Feuilleton

« La famille Bousardel » :
5 épisodes :
La Bruyère du Cap : 15 sept. à 20 h. 15
Les noces de bronze : 22 sept. à 20 h. 15
Les enfants gâtés : 29 sept. à 20 h. 15
Les grilles d'or : 6 oct. à 20 h. 15
Le temps d'aimer : 13 oct. à 20 h. 15

Musique

« Ravel et son temps »
3 émissions réalisées par P. Danblon et A. Denis
29 sept., 6 et 13 oct. à 22 h. 10
« Concertissimo »
Berlioz : 5 oct. à 13 h.
Debussy-Stravinsky : 12 oct. à 13 h.
J. Françaix : 19 oct. à 13 h.
Debussy-Ravel : 26 oct. à 13 h.

Un mois de cinéma français

« 1789 » de A. Mnouchkine
14 sept. à 20 h. 25
« Une journée bien remplie » de J.L. Trintignant
2 oct. à 20 h. 35

« Mes petites amoureuses » de J. Eustache
3 oct. à 21 h. 15

« L'affaire Dominici » de Cl. Bernard-Aubert
9 oct. à 20 h. 35

« La gueule ouverte » de M. Pialat
10 oct. à 21 h. 30

« Églantine » de J.Ci. Brialy
11 oct. à 20 h. 45

« Un homme qui me plaît » de Cl. Lelouch
16 oct. à 20 h. 35

« Le voyage d'Amélie » de D. Duval
18 oct. à 20 h. 45

« La coupe à 10 francs » de Ph. Condroyer
23 oct. à 20 h. 35

« L'américain » de M. Bozzuffi
25 oct. à 20 h. 45

« Les doigts dans la tête » de J. Doillon
27 oct. à 20 h. 15

Enquête

« Vivent les Francs »

Les grands mythes qui contribuent à composer le visage
de la France.
Émission de Ch. Bussy et P. Krellstein
27 oct. à 21 h. 55

A l'occasion d'Europalia France

De nombreuses associations ont tenu à participer à
Europalia 75 France en organisant elles-mêmes diverses
manifestations.

VOIE EUROPALIA À BRUXELLES

Décoration des vitrines.
Participation au Concours Europalia 75 France.
Avenue Louise, Avenue de la Toison d'Or, Boulevard de
Waterloo, Rue de Namur, Rue Ravenstein, Galerie
Ravenstein, Galeries Saint-Hubert, Îlot Sacré, Place du
Grand Sablon, Grand'Place, Rue Neuve, Rue des
Fripiers, Boulevard Anspach, Boulevard A. Max.

GRAND'PLACE DE BRUXELLES

Parade de la Garde Républicaine de Paris, musiques
militaires, passage des appareils de la Patrouille de
France : sam. 27 sept. à 15 h.

Folklore et vin

Fête populaire / Groupes folkloriques venant d'Alsace,
de Nice, de Bretagne et Groupe Jabadao. Dégustation de
vins de France : sam. 4 et dim. 5 oct. de 10 à 20 h. /
Chapitre extraordinaire Europe des Confréries Vineuses
de la Loire.

SABLON ART COMMERCE A.S.B.L.

Les timbres français dans les collections du patrimoine national

Musée Postal : du 3 au 31 oct.
Oblitération spéciale Europalia 75 France : 5 oct.

Le romantisme dans la facture instrumentale en France
Musée Instrumental, 37, Grand Sablon : du 8 oct. au
30 nov.

Des concerts auront lieu à cette occasion.

Foire aux métiers d'art des provinces françaises

Artisanat alsacien, breton, lorrain, auvergnat...
Place du Sablon : du 9 au 12 oct.

Récital Florence Camarrocque

Présenté par l'Atelier de la Rue Ste-Anne.
Bruxelles, rue Ste-Anne n° 20, à partir du 7 oct. à
20 h. 30, sauf les dimanches et lundis.

L'Annonce faite à Marie de Paul Claudel par le Théâtre
d'Art-Charles Martigue.

Église Notre-Dame des Sablons : 9, 10, 15, 16 et 17 oct.

Souvenirs d'un homme-objet ou les 600.000 coups de marteau d'ivoire

Conférence de Maître Maurice Rheims.
Palais de Justice : le 23 oct.

Musiques Militaires : 19 oct. à 11 h.

Groupe Folklorique d'Obermodern

Rue de Rollebeek et rue Ste-Anne : 2, 3 et 4 oct.

Galerias d'Art du Quartier du Sablon

Expositions d'artistes français.

ASSOCIATION DU COEUR DE L'AVENUE LOUISE

Décoration des vitrines des magasins

illustrent les
Fables de La Fontaine : du 28 sept. au 31 oct.
Récital des fables de La Fontaine par les élèves du
Lycée Français et des cours d'art dramatique : 8, 9 et
10 oct.

LES JOURNÉES DES DEUX-PORTES

Décoration des vitrines des magasins sur le thème du
18^e siècle.

L'ÎLOT SACRÉ

Réception des groupes folkloriques et des Confréries
vineuses : 4 et 5 oct.

WOLUWÉ SHOPPING CENTER

« L'Heure française » : du 13 oct. au 2 nov.

WESTLAND SHOPPING CENTER

« La Conquête de l'Air » : du 14 oct. au 2 nov.

GRANDS MAGASINS « A L'INNOVATION » RUE NEUVE

« L'Image d'Épinal » : du 26 sept. au 15 oct. sauf le
dimanche.

HÔTEL HILTON

Festival gastronomique : du 2 au 18 oct.

GALERIES D'ART

Association des Galeries d'Art Actuel de Belgique

(comprenant les galeries Carrefour, Contour, Cogéime,
« D », Delta, H.M., S. Janssen, Montjoie, M.T.L., New
Smith, Vokaer, R. Foncke, Vega) : panorama de la
peinture française actuelle : chaque galerie expose un ou
plusieurs artistes français.

Galerie Alexandra Monett : Olga Morano : du 30 sept au
18 oct.

Galerie Maya : Michel Tyszblat : du 18 sept. au 18 oct.
Jean-Claude Silbermann : du 23 oct. au 22 nov.

Galerie l'OEil : Louis Leprince - Ringuet : du 26 sept. au
15 oct.

Galerie La Rose Traversée : Daniel Gleitz : du 25 sept. à
mi oct. / Réginald Holley : à partir du 25 sept. / Guy Max
Hiri : à partir du 9 oct.

Galerie Regard 17 : Félicien Rops : octobre / Claude
Aveline : du 5 au 21 nov.

Galerie Tamara Pfeiffer : Babu : du 23 oct. au 9 nov. /
Raymond Guerrier : du 13 au 30 nov.

Galerie Vega (Liège) : Simon Hantaï : du 24 sept. au
16 oct.

Galerie Marca (Gand) : Marc Monkowicki : du 3 au
23 oct.

CONFÉRENCES - SPECTACLES

Récital Charles Kleinberg

« Poètes français ». Textes accompagnés à la guitare
classique par P. Mignot.
Château-Fort d'Écaussinnes-Lalaing : 19 sept. à 20 h. 30.
Château d'Aigremont : 10 oct. à 20 h. 30.

Colloque des Ingénieurs Civils de France

Bruxelles, Bibliothèque Royale : 15 oct.

« Peut-on enseigner la gestion ? »

Débat présidé par M. Deurinck, avec la participation de
MM. R.V. Pilhes et J.C. Mouret.
Liège, Société d'Études et d'Expansion :
16 oct. à 20 h. 30

A l'occasion d'Europalia France

Écran scientifique des Jeunes a.s.b.l.
Films scientifiques français.

Séances en français :
Mons, Faculté Polytechnique : 30 sept. à 16 h. 45.
Bruxelles, Auditorium 44 : 5 oct. à 10 h. et 6 oct. à 20 h.
Liège, Faculté de Zoologie : 8 oct. à 17 h.
Tournai, Lycée Royal : 14 oct. à 16 h. 30 et 20 h.
Charleroi, Palais des Beaux-Arts : 19 oct. à 10 h.

Séances en néerlandais :
Anvers, Arenbergschouwburg : 6 oct. à 20 h.
Hasselt, Cultureel Centrum : 8 oct. à 10 h.
Malines, Stadsschouwburg : 10 oct. à 20 h.
Halle, Cultureel Centrum « De Bres » : 13 oct. à 20 h.
Bruxelles, Auditorium 44 : 14 oct. à 20 h.
Louvain, K.U.L., Parkstraat : 15 oct. à 20 h.
Bruges, Concertgebouw : 17 oct. à 20 h.
Gand, Rijksuniversiteit, Blandijnberg : 22 oct. à 20 h.

MUSIQUES MILITAIRES

Parade de la Garde Républicaine de Paris
Bruxelles, Grand'Place : 27 sept. à 15 h. / Place de la
Vaillance : 28 sept. à 11 h.

Musique du 43^e Régiment d'Infanterie de Lille
La Louvière : 11 oct. matinée.
Mons : 11 oct. après-midi.
Tournai : Grand'Place : 14 oct. à 18 h. 15 / Halle aux
Draps 14 oct. à 20 h.
Bruxelles : Grand Sablon : 19 oct. à 11 h.
Koekelberg, Kiosque du Parc Élisabeth : 19 oct. à 16 h.

Musique des Troupes de Marine de Rueil-Malmaison
Gand : du 17 au 19 oct. de 10 à 12 h.
Bruxelles, Soldat Inconnu : 20 oct. à 13 h. 30 / Centre
Monnaie et Galeries St. Hubert : 20 oct. à 19 h. 30 /
Rond Point Schumann : 21 oct. à 14 h. / Place Rogier :
22 oct. à 13 h. / Grand'Place : 22 oct. à 15 h.

Musique des Équipages de la Flotte de Brest
Bruxelles, Centre Monnaie : 22 oct. à 13 h. 30 /
Grand'Place : 22 oct. à 15 h. / Porte Louise : 23 oct. à
16 h. 30.
Liège : 24 oct.
Anvers : 25 et 26 oct.

JOURNÉE DE LA LÉGION D'HONNEUR

Visite à Bruxelles du Général de Boissieu, Grand
Chancelier de la Légion d'Honneur : 5 nov.

Agenda

27 septembre / 31 octobre

Abréviations

A	Animation exposition 18e siècle
B	Ballet
C	Conférences
Ch	Chanson
CM	Comédie Musicale
E	Expositions, dates d'ouverture
F	Film
M	Musique
L	Littérature
P	Parades Militaires
T	Théâtre
BN	Banque Nationale
BR	Bibliothèque Royale
ChCI	Chambre de Commerce et d'Industrie française
Co	Conservatoire
DC	Design Centre
FN	Forest National
Ga	Théâtre des Galeries
KVS	Koninklijke Vlaamse Schouwburg
MI	Musée Instrumental
MRAH	Musées Royaux d'Art et d'Histoire
MRBA	Musées Royaux des Beaux-Arts
OJB	Orangerie du Jardin Botanique
PBA	Palais des Beaux-Arts Bruxelles
SG	Société Générale de Banque
TN	Théâtre National
TRM	Théâtre Royal de la Monnaie

SEPTEMBRE

26	T	Hernani (gala d'ouverture)	TN
	T	Raymond Devos	PBA
27	E	De Watteau à David	PBA
	E	Henri Matisse	PBA
	E	Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou	PBA à partir 7.1.76 Liège à partir 3.2.76 Gand
	E	Bonnard - Vuillard - Roussel	MRBA
	E	Friedlaender	MRBA
	E	Art français au Cinquantenaire	MRAH
	E	Sempé	PBA
	E	Siècle de Louis XIV	Liège
	T	Hernani	TN
	T	Don Juan	KVS
	T	Toone : du 27 sept. au 31 oct. sauf dimanche	Th. Toone
	T	Mr Barnett	PBA
	CM	Monte Cristo (gala)	TRM
	P	Garde Républicaine	FN
	P	Fanfares Garde Républicaine	Grand'Place
	T	Raymond Devos	PBA
28	E	Visions du Futur	Hôtel de Ville 6 au 23 nov. Tournai 30.1.76 au 21.2.76 Liège
	T	Hernani	TN
	T	Don Juan	KVS
	CM	Monte Cristo	TRM
	P	Garde Républicaine	FN
	P	Fanfares Garde Républicaine	Anderlecht
	A	Secolo Barocco	PBA

Agenda

27 septembre / 31 octobre

SEPTEMBRE

29	T	Hernani	TN
	M	Orchestre National de Belgique	PBA
	P	Garde Républicaine	FN
30	E	Médaille actuelle en France	BN
	E	Arts déco	SG
	E	Poliakoff	Charleroi
	T	Ph. Bruneau	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	M	H. Aütsbo, piano	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	Ch	Ch. Aznavour	PBA
	A	Conférence sur la musique	PBA

OCTOBRE

1	E	Image par image	PBA
	E	Dessins d'humour	PBA
	T	Hernani	Gand
	T	Ph. Bruneau	PBA
	T	Ingeblit	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Mon Faust (I)	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	Ch	Léo Ferré	PBA
	P	Garde Républicaine	FN
2	T	Lear	TN
	T	Ph. Bruneau	PBA
	T	Ingeblit	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Mon Faust (II)	PBA
	M	Orchestre J.F. Paillard	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	C	Bouquet contemporain	PBA
	P	Garde Républicaine	FN
3	E	Design de France	DC
	T	Hernani	Liège
	T	Lear	TN
	T	Ph. Bruneau	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Pâques à New York	PBA
	T	Avron et Évrard	PBA
	M	Orchestre National de Belgique	PBA
	M	Orchestre Jazz BRT	Halle
	CM	Monte Cristo	TRM
	P	Garde Républicaine	FN
	A	Fr. Petit, clavecin	PBA

OCTOBRE

4	E	Estampe impressionniste	BR
	E	Reliure contemporaine	BR
	E	Raymond Queneau	BR
	E	Techniques françaises de pointe	MRAH
	T	Lear	TN
	T	Ph. Bruneau	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	M	Orchestre National de Belgique	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	Ch	L. List et J. Verminnen	PBA
	C	Van Gogh - Provence	PBA
	P	Garde Républicaine	FN
	A	Quintette M.C.I. Jamet	PBA
5	T	Lear	TN
	T	Mr Barnett	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	C	P.E. Victor	PBA
	P	Garde Républicaine	FN
	A	Solistes de Paris	PBA
6	E	Portes de Toile	PBA
	M	Quatuor Via Nova	PBA
	M	J.J. Grünenwald, orgue	Co
	F	Films scientifiques	Namur
7	T	Germinal	KVS
	T	Rentrée de Greta Garbo	PBA
	T	Mr Barnett	PBA
	M	R. Woodward, pianiste	PBA
	M	Early Music Consort	Louvain
	M	J.J. Grünenwald, orgue	Tournai
	CM	Monte Cristo	TRM
8	E	Villes anciennes	Mons
	T	Tartuffe	TN
	T	Germinal	KVS
	T	Rentrée de Greta Garbo	PBA
	T	Ingeblit	PBA
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Mon Faust (I)	PBA
	M	J.J. Grünenwald, orgue	Mons
	CM	Monte Cristo	TRM
	F	Films scientifiques	PBA Anvers
	L	Oulipo	PBA
	A	O. Gardon, piano	PBA
9	E	Romantisme dans la facture instrumentale	MI
	T	Tartuffe	TN
	T	Germinal	KVS
	T	Laborinthe	PBA
	T	Rentrée de Greta Garbo	PBA
	T	Ingeblit	PBA
	T	Don Juan	St-Nicolas
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Mon Faust (II)	PBA
	M	J.R. Kars, piano	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	C	Samivel	PBA

OCTOBRE

10	E	Arts de la Table	ChCI
	T	Tartuffe	TN
	T	Germinal	KVS
	T	Laborinthe	PBA
	T	Rentrée de Greta Garbo	PBA
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Pâques à New York	PBA
	M	Orchestre symphonique BRT	Anvers
	M	Orchestre chambre BRT	Malines
	CM	Monte Cristo	TRM
	C	Samivel	PBA
	A	Ensemble Forqueray	PBA
11	E	Lartigue	Anvers - I.C.C. Gand : 18 nov.-7 déc.
	T	Tartuffe	TN
	T	Rentrée de Greta Garbo	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	C	Bretoens Panorama	PBA
	P	Fanfares militaires	Mons La Louvière
	A	Trio M. Debost	PBA
12	T	Tartuffe	TN
	T	TSE	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	C	Samivel	PBA
	C	Camargue, tussen hemel en moeras	PBA
	C	A. Bombard	PBA
	A	Fr. Lodéon et D. Hovora	PBA
13	T	TSE	PBA
	M	Ensemble instrumental de France	Gand
	L	La poésie contemporaine	PBA
14	T	TSE	PBA
	T	Don Juan	Bruges
	T	Mr Barnett	PBA
	M	P.L. Aimard, piano	PBA
	M	Ensemble instrumental de France	Louvain
	CM	Monte Cristo	TRM
	F	Gala cinématographique	PBA
	F	Films scientifiques	PBA
	Ch	J. Verminnen	Gand
	L	Baudelaire	MRBA
	P	Fanfares militaires	Tournai
15	T	Guerre de Troie	TN
	T	Ingeblikt	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Mon Faust (I)	PBA
	M	Musique Vivante	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	Ch	J. Verminnen	Hasselt
	C	Vous disiez, Mr Ingres?	PBA
	T	Marcel Marceau	PBA

OCTOBRE

16	T	Guerre de Troie	TN
	T	Ingeblikt	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Mon Faust (II)	PBA
	M	Ensemble Baroque	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	Ch	J. Verminnen	Malines
	C	La Femme d'aujourd'hui	PBA
	C	Vous disiez, Mr Ingres?	PBA
	C	J.M. Cousteau	Huy
17	T	Guerre de Troie	TN
	T	Petit Nid d'amour	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	Mr Barnett	PBA
	T	Pâques à New York	PBA
	M	Dialogue des Carmélites	PBA
	M	Orchestre Chambre BRT	Hasselt
	M	O. Gardon, piano	Wezembeek
	CM	Monte Cristo	TRM
18	E	Photographie française au Sterckshof	Anvers
	T	Guerre de Troie	TN
	T	Petit Nid d'amour	PBA
	T	Don Juan	KVS
	CM	Monte Cristo	PBA
	C	Samivel	PBA
	P	Visites navales et fanfares	Gand
	A	J.F. Manzone et J. Mefano	PBA
19	T	Petit Nid d'amour	PBA
	T	Don Juan	KVS
	M	A. Isoir, orgue	PBA
	CM	Monte Cristo	TRM
	Ch	L. List et J. Verminnen	PBA
	C	J.M. Cousteau	PBA
	P	Visites navales et fanfares	Gand
	P	Fanfares militaires	Sablon Koekelberg
	A	Orchestre Chambre J. Barthe	PBA
20	M	Orchestre National de Belgique	PBA
	M	C. Coppens, piano	PBA
	M	J. Berbié, soprano	Louvain
	C	Samivel	PBA
	P	Fanfares militaires	Bxl
21	T	Sade et le 18ème siècle	OJB
	T	Don Juan	KVS
	T	La Ville	PBA
	M	M. Mercenier, piano	PBA
	L	L'avenir du Roman	PBA
	P	Fanfares militaires	Bxl
	A	L'Irrationalisme	PBA

OCTOBRE

22	T	Sade et le 18ème siècle	OJB
	T	Beckett	Ga
	T	Ingeblikt	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	La Ville	PBA
	T	Mon Faust (I)	PBA
	B	Pli selon pli	TRM
	F	Semaine du cinéma français	Tournai jusqu'au 29 oct.
	L	Hommage à M. Thiry	PBA
	C	Vous disiez, Mr Ingres?	PBA
	C	Samivel	PBA
	P	Fanfares militaires	Bxl
	A	G. Fumet et J.L. Gil	PBA
23	T	Sade et le 18ème siècle	OJB
	T	Becket	Ga
	T	Ingeblikt	PBA
	T	Don Juan	KVS
	T	La Ville	PBA
	T	Yes, peut-être / La Dispute	PBA
	T	Mon Faust (II)	PBA
	M	Orchestre Chambre RTB	PBA
	M	J. Van Immerseel, clavecin	Waregem
	B	Pli selon pli	TRM
	F	Films inédits	PBA
	C	Centre National d'Art et de Culture G.-Pompidou	PBA
	C	Souvenirs d'un homme objet (Maurice Rheims)	Palais de Justice
	P	Fanfares militaires	Bxl
	A	L. de San	PBA
24	T	Sade et le 18ème siècle	OJB
	T	Becket	Ga
	T	Don Juan	KVS
	T	La Ville	PBA
	T	Yes, peut-être / La Dispute	PBA
	T	Pâques à New York	PBA
	M	Orchestre Chambre BRT	Gand
	B	Pli selon Pli	TRM
	F	Films inédits	PBA
	C	Samivel	PBA
	P	Fanfares militaires	Liège
25	T	Sade et le 18ème siècle	OJB
	T	Becket	Ga
	T	Don Juan	KVS
	T	La Ville	PBA
	T	Yes, peut-être / La Dispute	PBA
	B	Pli selon Pli	TRM
	F	Films inédits	PBA
	C	Samivel	PBA
	P	Visites navales et fanfares	Anvers
	A	Quatuor à corde de l'Orchestre de Paris	PBA

TDV ISAM
Kütüphanesi Arşivi
No 26.1399

OCTOBRE

26	T	Becket	Ga
	T	Don Juan	KVS
	T	La Ville	PBA
	B	Pli selon Pli	TRM
	F	Films inédits	PBA
	C	H. Tazieff	PBA
	P	Visites navales et fanfares	Anvers
27	M	Orchestre de Paris	PBA
	M	King's Singers	Louvain
	B	Pli selon Pli	Liège
	F	Films inédits	PBA
	F	Films médicaux	PBA
28	T	Copi	PBA
	T	Becket	Ga
	T	La Ville	PBA
	T	Yes, peut-être / La Dispute	PBA
	M	Orchestre de Paris	PBA
	M	P. Reach, pianiste	PBA
	A	Ensemble Cl. Flagel	PBA
29	T	Copi	PBA
	T	Malade imaginaire	TN
	T	Becket	Ga
	T	Petit Prince	PBA
	T	R. Queneau : Exercices de style	PBA
	T	La Ville	PBA
	T	Yes, peut-être / La Dispute	PBA
	M	A. Ciccolini	PBA
	M	Ircam : Musique électronique	PBA
	M	Ircam : La Voix	Co
	M	Musique française d'hier et d'aujourd'hui	Louvain
	M	Orchestre de Paris	Charleroi
	M	Ensemble Ars Antiqua	Hôtel de Ville
	M	L. de San et J. Robin	MRBA
	B	Pli selon Pli	Hasselt
	C	Vous disiez, Monsieur Ingres?	PBA
30	T	Copi	PBA
	T	Maladie Imaginaire	TN
	T	Fr. Villon	PBA
	T	R. Queneau : Exercices de style	PBA
	T	La Ville	PBA
	M	Ircam : Musique et langage	PBA
	M	Orchestre B.B.C. (concert de clôture)	PBA
	C	Vous disiez, Monsieur Ingres?	PBA
	A	Conférences sur la musique	PBA
31	E	Diamant dans le bijou français	Anvers
	T	Copi	PBA
	T	La Folle de Chaillot	PBA
	T	Malade imaginaire	TN
	T	La Ville	PBA
	M	Ircam : Ordinateur et musique	PBA
	M	Ircam : L'instrument et ses transformations	Co

EUROPALIA – 10 rue Royale – 1000 Bruxelles
La façade du Palais des Beaux-Arts a été imaginée
et réalisée par Niki de Saint-Phalle et Jean Tinguely.
La couverture est une réduction de l'affiche créée
à l'occasion d'Europalia par Jean-Michel Folon

Nederlandstalig exempl. te bekomen bij : Europalia, Koningsstr. 10, 1000 Brussel

Éditeur responsable: Robert De Smet -10, rue Royale, 1000 Bruxelles
Tirage: 500.000 exemplaires Impr. Van Muysewinkel, 1140 Bruxelles