

تاليفي مرزوق

Suzinâk makâmunda | ve | Devri | kelir | ikânda | Mürabbâ
[Cellal zâdenin]

[d=40] si si ne de bi ——— r la
 ge ge si me e ——— yi ru hi
 lahuza â râ — m e — yile ge —
 hi ne va — n ö — m ru si ta
 l ca nu nun gi bi va — y
 ba ni nun gi bi va — y
 ta dir te ni til lil le ne men diri ta na ye le le — l le —
 — l le le le l le ti va — y e — yile ge —
 ö — mü rü si ta
 l ca nu — m gi bi va — y
 ba ni — m gi bi va — y
 [Meyan] cü cü sü tü cu i — t di
 dim yi ne ca ca na ne di
 ma be — n de ne va — y

Handwritten musical score with lyrics in Persian. The score consists of ten staves of music, each with a vocal line and a corresponding line of lyrics. The lyrics are:

 ta dir te ni til lil le ne men diri ta na ye le le - l le

 - l le le lel le li na y ca na y ne di

 ma be - n de ne va - y

 bi bir e fe nu di bu

 bu lu ma di m de v le x ti li su -

 - l ta nu num gi bi va - y

 ta dir te ni til lil le ne men diri ta na ye le le - l le

 - l le le lel le li va y de - ni le x ti li su

 - l ta nu num gi bi va - y

BATANAY
BATANAY

IDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB/309.2

Güftesi

Sinede bir lahza ârâm eyle gel cânım gibi

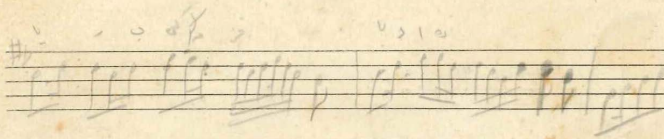
Geçme ey rûhî revân ömrü şitâbânım gibi

Çüstüen ettim yine cânâ nedimâ bendene

Bir efendi bulmadım devletli sultânım gibi

Câdir ten til lil lene nen dir tana yeke tel tel

lele tel le li vav eyle gel cânım gibi vav



TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB/309,3