

اصول شایسته سماعی



کیرکورتی
کر قوراضدی

شرفی عینی
شرفی عینی

I

Handwritten musical score in staff notation with various annotations in red ink:

- Red annotations include: "زده هیچ", "ی ل نه", "آغ", "نومه", "یا نامه جانم", "ب", "ط", "ع", "کوی", "نومه", "عاله", "ری", "نکول", "نقار", "نومه", "اره فومو", "نقار", "نومه".
- Musical notation includes treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/4 time signature.
- The score consists of approximately 10 staves of music.

Hicran ü dem ağlatıyor
kaldırma beni q...

شرفی

هجرتی آغلاتیور قلبی لهر کونه
جانانه بیا بیه طالع طالع ایا کون کونه
نور کونه طالع حال بیرونه کون کونه
نقار
جانانه بیا بیه طالع طالع ایا کون کونه

Hicran-eleni ağlatıyor kalbimi her gün
canım bana den talife kıldın kişkim
göster fık keli pürüganına yaktın
mahmut
canım harım ile

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: 5-8/4

↵