

SÛZNÂK AĞIR SEMÂÎ

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.5345

Usûlü: Aksak Semâî

Bestekârı: Küçük Mehmed Ağa
Güfte : Fâzıl

Ka... pı... lır he... r gö... ren ol şû... hi ci... han
Nâ... zî le şî... ve... ler et... dik... çe o çeş
Nâ... il ol... ma... z o me... hin vus... la... tı... na

â... mi... sû... bi yâ... re... y câ... nim
hû... bi yâ... re... y câ... nim
mah... cû... bi yâ... re... y câ... nim

Bî... ka... râ... rım sab... re... de... mem

â... şî... kam ol... mâ... h yü... zü... ne

â... hû... gö... zü... ne şî... rin sö... zü... ne yâ...

re... y câ... nim re... y câ... nim re... y câ... nim

Çâ... k kıl per... de... î... nâ...

mû... su... nu Fâ... zî l gi... bi o...

l câ... nim Bî... ka... râ... rım sab... re... de... mem

â... şî... kam ol mâ... h yü... zü... ne

â... hû... gö... zü... ne şî... rin sö... zü... ne yâ... re... y câ... nim

Nesin sen a güzel nesin
Hûri mi yâ melek misin
İki gözümün nûrusun
Hem gönlümün sürûrusun

Nedir bu edâ, nedir bu cefâ
Gel eyle vefâ amân efendim

Saçın sünbül yüzün güldür
Lebin uşşâkına müldür
Gönül şevkinle bülbüldür
Beni ağlatma gel güldür

Nedir bu edâ, nedir bu cefâ
Gel eyle vefâ amân efendim

Vezni : *Hece 8*

hûri : cennet kızı
sürûr : sevinç
leb : dudak
uşşâk : âşıklar
şevk : keyif, neş'e, sevinç

Kapılır her gören ol şûh-i cihan-âşûbî
Nâz ile şîveler etdikçe o çeşm-i hûbî
Çâk kıl perde-i nâmûsunu "Fâzıl" gibi ol
Nâil olmaz o mehin vuslatına mahcûbî

Vezni : *Feilâtün feilâtün feilâtün feilün*
(*Fâilâtün*) (*fa'lün*)

şûh-i cihan-âşûb : cihânı karıştıran neş'eli, oynak kadın
nâz : kendini beğerdirmek için yapmacık davranış, şımarıklık
şîve : nâz, edâ
çeşm-i hûb : güzel göz
çâk : yırtık
perde-i nâmûs : nâmus perdesi
nâil : murâdına eren
meh : ay
vuslat : sevgiliye kavuşma
mahcub : utangaç

84

SÛZNÂK AĞIR
SEMÂÎ

(Nesin sen a güzel nesin)

Bestekârı : Hammâmî-zâde İsmâil Dede
Usûlü : Aksak Semâî

85

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB_5345

SÛZNÂK AĞIR
SEMÂÎ

(Kapılır her gören ol şüh-i cihan-âşûbı)

Bestekârı : Küçük Mehmed Ağa
Güfte : Fâzil
Usûlü : Aksak Semâî

TÜRK MÜSİKİSİ KLASİKLERİ

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TÜRK MÜSİKİSİNİ ARAŞTIRMA ve DEĞERLENDİRME KOMİSYONU

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İÇİNDEKİLER

Cilt II
Fasikül 7

Sûznâk Peşrevi	:	Tanbûrî Emin Ağa
" "	:	Neyzen Emin Yazıcı
" Beste	:	Küçük Mehmed Ağa
" "	:	Hammâmî-zâde İsmâil Dede
" "	:	Dellâl-zâde İsmâil Efendi
" "	:	Vardakosta Ahmed Ağa
" Ağır Semâî	:	Hammâmî-zâde İsmâil Dede
" " "	:	Küçük Mehmed Ağa
" Şarkı	:	Zekâî Dede
" Yürük Semâî	:	Hammâmî-zâde İsmâil Dede
" Saz Semâisi	:	Tanbûrî Emin Ağa

Bu fasikül
CÜNEYD ORHON
tarafından hazırlanmıştır.



DEVLET KİTAPLARI