

HİCAZ ŞARKI

Usûl : Aksak

Sevki Bey

(♩ = 132)

Fi-râ-kin-la zâ-lim  
ha-râb ol-du cân  
A-mân el-a-man  
el-a-man el-a-man  
a-man el-a-man el-a-  
man el-a-man  
Mi-an  
Ne-dir cür-müm ey yâr-i-nâ mihr-i-  
ri-ban  
Karar  
el-a-man Aranağme

Firâkınla zâlim harâb oldu cân  
Amân el'amân el'amân el'amân  
Nedir cürmüm ey yâr-i-nâ mihriban  
Amân .....

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUVARI  
NEŞRİYATI

Türk Musikisi Klâsiklerinden

# HİCAZ FASLI

№ 21

Türk musikisi Tasnif Hey'etini teşkil eden Refik Fersan, Dürri Turan,  
Nuri Duyguer, Sa'deddin Heper, Halil Can, Refi Cevad Ulunay tarafından  
tetkik edilerek tab'edilmiştir.

*Her Hakkı Mahfuzdur.*

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

İSTANBUL  
KADER BASIMEVİ  
1 9 5 8