

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2E. 847

قونیه ده یا سیلان

حاجی

قونیه ده طاهر سید

توطری

قونیه ده طاهر سید

45

قوتیه حایلیلی

حقننه

طایه نوطاری

نوطو قویلیلی

TDV ISAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2E.847



URART SANAT GALERİLERİ

-1-

Abdi İpekçi Cad. 21 80200 Nişantaşı/İstanbul
Abdi İpekçi Cad. 18/1-80200 Nişantaşı/İstanbul
Cinnah Cad. 43/A-06691 Çankaya/Ankara

قونیه خانانسی راز مصلحت

قونیه خانانسی راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس
۱۱ دو کرم از نین راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس
برقی اینی خالیورده ۵۵ جفت لیس اینی یاره قانا طیاره خالیورده ۵۵ یاره

TDV İSAM

Kütüphanesi Arşivi

No 3E.847

اجوت آلیورده

اینی خالیورده یا صود یا صود کتیر اینی از نین طوقونیه برک اینی خالیورده

باله اینی ایلملی قنا خالیورده سقن آتقن ده عیبه کورده طوقونیه

که صود اینی اوج آتقن آتقن عادت اینه حصد آتقن خالیورده حصد

حصد اینه اوج قات آتقن بالطن مره لندری کورده حصد برکا

مال اینه اینی خانانسی راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس

حصد اینه خانانسی راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس

بر برنده دهانسی راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس

آره سینه ایلملی کورده راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس

مال اینه خانانسی راز مصلحت دو کرم از نین یاره آلیورده حساب ۵۵ جفت لیس

کی نظر آنجا بر آید نسبتاً آن بزرگ قولی است که در کتب قدیمه
خالدیه منتهی شده است که در مقدمه «عده ای که خواستند که در اول امر
تأسیس این بنیاد را بکنند این امر را با خود آورده اند و بعد از آن
اینجا و اینها قولی است که در مقدمه آنجا که در کتب قدیمه
عنه منتهی به داخل اولی بنیاد منتهی است. کتب قدیمه
برنده صاحب بنیاد منتهی است داخل اولی بنیاد

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2E.847

قرنیه ده ضامنیه راجعہ

قرنیه ده ضامنیه راجعہ در کرم از زینہ مبارک الیوم لہ صاحب ۵۵ جہت یعنی
۱۱ دو کرم از زینہ کو رینور . مو قریفہ مبارک یہاں تہہ اوستہ حروف مصدر
برقی اینہ ضامنیاہ ۵۵ جہت ایچہ ایک بارہ قابضہ ضامنیاہ ۱۱ بارہ

TÜVİSAM

Kütüphanesi Arşivi

No 2E. 847

اجرت الیوم

ایچہ ضامنیاہ یا سورہ یا فرود کتہہ ایچہ از زینہ طوقونیاہ . بولک اینہ ایچہ

بالک ایچہ ایچہ ضامنیاہ ستمن . آتقی دو عیبہ اصول تابع . قرنیه ده

لہ حروف ایچہ ایچہ ایچہ عادت اولہ . جہت ایچہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

ضامنیاہ ضامنیاہ ایچہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ ضامنیاہ

کے قضا کے بارے میں نسبتاً آئے ہیں قولاً و فعلاً منصفین دیکھ کر غصہ برپا رہا
خالدیہ سے ملنے کے بعد کہتے ہیں کہ یہ سزا دیکھ کر اس کے دل پر اثر پڑا اور وہ توبہ کیا
تو مسیحا سے پتہ چلا۔ اس کے اپنے اپنے باپ سے اس نے یہ خط لکھا کہ تم نے میری
ابھی دیکھی ہے اور تم نے اسے قتل کیا ہے اس کا مقصد یہ ہے کہ وہ توبہ کرے اور
غیر شہر سے داخل ہو کر یہ خط لکھ کر اس کے پاس لے جائے۔ اس کے پاس
پروردگار کے واسطے سے اس خط کو دیکھ کر اس نے توبہ کی۔

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 36 847