

yurimmi g'bdain du gün

Eyyuli Mehmet B

چمنه لاله

Çember

فرهنگه بته

Ferahpeya Bute

ایوب محمد یقین

18

The musical score consists of ten staves of handwritten notation. The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The lyrics are written in Persian and Turkish. The Persian lyrics are: چمنه لاله، فرهنگه بته، ایوب محمد یقین. The Turkish lyrics are: Çember, Ferahpeya Bute. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. There are also some handwritten annotations in Persian and Turkish, such as 'ترتیب' (order) and 'نظم' (meter).

TBY ISAM KIT.
Cüneyd Kosaç Ağırlı
No: D-46/3-1

TDV İSAM KTP.
 Cüneyd Kosal Arşivi
 No: D-46/3-2

یارسی کوردیم بولونه دنیا کوردونم دیدیم
 یوتو خور شیر نوره افرا کوردونم دیدیم
 (خیدی) یا اغیله حیده ایتیم نوله خولاندنه
 اول بریدنه خولیس اصلا کوردونم دیدیم

"تمتم"

عزم جانم آغاله دنیا کوردونم دیدیم