

# Hüseyinî makamında Nefes

DEVİRİ HİNDİ

N° 169 [♩ = 90] Bil memne hal — ol — du — ba — na ben sen mi yim — sen —  
be — n mi — sin can mah vol du — ca — nan — be — ka  
ben sen mi yim — sen — ben — mi — sin be — n mi — sin  
1 2

## NEFES

- |  |  |
|--|--|
| 1  | 2  |
| Bilmem ne hal oldu bana<br>Ben senmiyim sen benmisin<br>Can mahvoldu canan beka<br>Ben senmiyim sen benmisin   | Gözden nihan oldu mekân<br>Sen oldun her yerde iyan<br>Sen ben, ben sensin bi güman<br>Ben senmiyim sen benmisin |
| 3  | 4  |
| Kâfir oldum hep mevcûda<br>Varım verdim sen mabûda<br>Kıldım nazar şu vücûda<br>Ben senmiyim sen benmisin      | Küfrüm iman oldu benim<br>Cismim canan oldu benim<br>Eski varım noldu benim<br>Ben senmiyim sen benmisin         |
| 5  |  |
| Lâhut oldu hep kâinat<br>Çıktı aradan mümkünât<br><b>Bahrettin</b> oldu bir serap<br>Ben senmiyim sen benmisin |  |

## BAHRTTİN

1314 senesinde vukûbulan Yunan harbinden evvel Rumeli'de ölen bu bektâşî şairinin Mora'lı olup Bayramî Melâmîlerinden olduğunu söylerler.

ISTANBUL  
**KONSERVATUVARI**

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

*Beşinci cilt*

***Bektaşî Nefesleri***

II

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti» tarafından toplanarak notaya alınmış kırk bir adet **BEKTAŞÎ NEFESİ** ile bunları söyleyen şairlerin hayatı hakkında malûmatı havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL  
Feniks Matbaası

1933