

Yeni Türk Halklarının Kabulünde 1970 Basına Kadar
Yurdumuzda Çıkan Tiyatro ile İlgili Teknik
Kitaplar

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 058-118

- 1- Aktörler Hakkında Aykırı Düşün-
celer-Diderot-Siyavuşgil-1943
- 2- Aktörlük Sanatı-Richard Folesian
aky-Suat Taser-1962
- 3- Anadolu Köy Ortaoyunları-Sükrü
Elçin-1964
- 4- Ataç Tiyatro-Metin And-1963
- 5- Azerbaycan Dram Edebiyatı-A. Va-
hap Yurtsever-1951
- 6- Pa. Langüajından Günümüze Dünya Ti-
yatrosu-İz B. Dosdoğru
- 7- Tır Aktör Hazırlanıyor-Stanislaus
ki-Suat Taser-
- 8- Tır Derleme Bir Oyun-Fertolt
Frecht-Teoman Aktürel-1963
- 9- Tır Dünya ki...-Suat Taser-1956
- 10- Pizans Tiyatrosu-Metin And-1963
- 11- Pizim Tiyatro-Georges Pitoeff-
Malla Genez-1964
- 12- Çadır Tiyatrosu-İsmail Ömer-1966
- 13- Çağda Türk Tiyatrosuna Toplu Pa-
kiş-(1923-(1967)Niyazi Aki-1968
- 14- Darülbeydinin 50 Yılı-Özdemir
Nutku-1969
- 15- Diksiyon Sanatı-El Kitabı-Lüz-
het-Şebay-1964
- 16- Pivonsos Avinleri Ve Anadolu-
Metin And-1962
- 17- Dram Sanatı-Strichham veŞ. Ferer
ton-Mete Erkin-Hani Yener-1964
- 18- Dünyaca Tiyatrosu-Afif Yesari-1966
- 19- Elizabeth Devri Tiyatrosunda Soy-
tarılar-Mina Urhan-1948
- 20- Ellibes Opera-Mahmut Raşip Gazi-
mihal-1957
- 21- Epik Tiyatro-Fertolt Frecht-K.Şi-
pal-1964
- 22- Eski Türklerde Dram Sanatı-Refik
Ahmet Sevengil-1959
- 23- Fransız Edebiyatında komedi ve
Holi re-Cevdet Ferin-1944
- 24- Geleneksel Türk Tiyatrosu-Metin
And-1969
- 25- Genç Oyun Yazarına Mektup-C.Ba-
Suat Taser-1964
- 26- Könlü Yüce Türk-Metin And-1960
- 27- Halkevleri Temsil Kolları İçin
- 28- Klavuz-1945
- 28- İlk Kece Turhan Arpad-1962
- 29- İngiliz Tiyatrosu Tarihi-İrfan Şa-
hinbaş-1950
- 30- İrlanda Milli Tiyatrosunu Kuranlar
vedramlarından örnekler-Saffet
Korkut-1943
- 31- İstanbulda Tiyatro-Turkut Akter
ve V.Özbek-1950
- 32- Japon ve Çin Tiyatrosu-Yılmaz Çol-
pan-1964
- 33- Kırk Gün Kırk Gece-Metin And-1961
- 34- Kısa Bale Tarihi-Orhan Arpad-1963
- 35- Komedi Sanatı-A. Seyler ve S.Hos-
aydar-Suat Taser-1964
- 36- Konuşma Dilimiz-Nurettin Sevin-1947
- 37- Köylü Temsilleri-Ahmet Kutsi Taser
1940.
- 38- Köy Ortaoyunları-Hamdi Olcay-1950
- 39- Köy Tiyatrosu-Süleyman Kaç
- 40- Makyaj Öğretiyorum-Nuri Çağırın-1948
- 41- Meşrutiyet Tiyatrosu-Refik Ahmet
Sevengil-1968
- 42- Modern Tiyatro Akımları-Özdemir
Nutku-1963
- 43- Müellifle Aktör-(Le Poëte et la
Comédién) Jacques Copeau-Lütfi AyT
- 44- Okulda Bir Piyesi Sahneye Koymak-
Haydar Ediskun-1959
- 45- Okulda Sahne Çalışmaları-Haydar
Ediskun-1958
- 46- Okullarda Dramatizasyon-Selahattin
Çoruh-1943
- 47- Okul Piyesi Klavuzu-Rahmi Akman
Ferit Raşip Tuncer-1950
- 48- Ondokuzuncu Yüzyıl Tiyatrosu Tarihi
Niyazi Aki-1963
- 49- Operayla İlk Mücadele-Refik Ahmet
Sevengil-1961
- 50- Opera Klavuzu-(Opera at Home)Çev:
Emine Abaoğlu-1945
- 51- Operet-Ştablo-Turhan Arpat-1964
- 52- Pedagojik Temsiller-Nurettin Sevin
1938
- 53- Perde Arkası-Turhan Arpat-1959
- 54- Poetika-Aristo-İsmail Tunali-1963
- 55- Radyo ve tiyatrosu ve Piyes-Fazıl
Hayati Çorbanoğlu-1965
- 56- Sahne-Hami Uybadın-1939
- 57- Sahne Bilgisi-Gürkal Aylan-1964
- 58- Sahne Kapısı-Anonim-1959
- 59- Sahneye Eser-Haydar Ediskun
Baha Bürder-1963
- 60- Sahneye Koyma Sanatı-Suat Taser
- 61- Saray Tiyatrosu-R.A.Sevengil-1962
- 62- Stanislavskinin Sahneye Koyduğu
Martı-Özdemir Nutku-1968
- 63- Şehir Tiyatrosunun 50.Yılı-Halit
Fahri Özansoy-1964
- 64- Tanzimat Tiyatrosu-Refik Ahmet Se-
vengil-1962
- 65- Tarih Boyunca Tiyatro-Turhan Dillia
1953
- 66- Tarihte Halk Tiyatrosu-(Temagası ve
Eğlenceleri)-André Boll-Ali Süha
Delilbaşı-1947
- 67- Temsil Hakkında Konferans-I-Makyaj
Nünir Hayri Eşeli-1933

- 68-Tiyatro-İsmail Hakkı Baltacıoğlu 1941
- 69-Tiyatro-M.Kemal Küçük-1933
- 70-Tiyatro-(Tarihçe,Bibliyografi) Yıldırım Zerrin-1956
- 71-Tiyatro-Aktör-Remzi Ayhan-1948
- 72-Tiyatro Bibliyografyası(1859-1928) T.Çayraz-N. Tuğrul-
- 73-Tiyatro Bibliyografyası(1929-1959) STuran-B. Abalıoğlu
- 74-Tiyatro Bilgisi-Selim Nüzhet Gerçek-1944
- 75-Tiyatroda Diksiyon-İ.Galip Arcan 1941
- 76-Tiyatroda Makyaj-İ.Galip Arcan 1941
- 77-Tiyatro Deneyi-Eugene Ionesco-Teoman Aktürel-1961
- 78-Tiyatro İçin Küçük Araç-Bertolt Brecht-Teoman Aktürel-1962
- 79-Tiyatro Konuşmaları-Selami İzzet Sedes-1936
- 80-Tiyatro Meseleleri-Suat Taşer-1953
- 81-Tiyatro Nereye Gidiyor?Clifford Bax-Suat Taşer-1952
- 82-Tiyatro Sanatı-Selami İzzet Sedes 1936
- 83-Tiyatro Sanatı Hakkında-(On The Art Of The Theatre)Gordon Graig Nurettin Sevin-1946
- 84-Tiyatro-1963-Kamuran Yüce-1963
- 85-Tiyatro Tahlilleri-Mustafa Gökmen 1948
- 86-Tiyatro Tarihi-Pedrettin Tuncel Cilt-1-1938
- 87-Tiyatro Tarihi-Memet Fuat-1962-970
- 88-Tiyatro Tarihi-Selim Nüzhet Gerçek-1944
- 89-Tiyatro Tekniği-Philipp Von Tieghen -Bertan Onaran-1964
- 90-Tiyatro ve Bizler(LeTheatre et Nous) F.Ostrovsk-Siyavuşgil-1946
- 91-Tiyatro ve Yazar-Özdemir Nutku-1961
- 92-Tiyatroya Dair-Selami İzzet Sedes1936
- 93-Tiyatro Yazıları-Ergin Sav 1964
- 94-Türk Halkoyunları-Ankara Halkevi1964
- 95-Türkiyenin Kültür,Müzik,Tiyatro Sorunları-Muammer Sun-1969
- 96-Türk Köylü Dansları-Metin And-1964
- 97-Türk Tiyatrosu-M.N.Özön-Baha Dürder
- 98-Türk Piyeslerinden Derlenen Türk Halk Deyimleri-Sabahat Emin
- 99-Üç Duvarlı Dünya-Suat Taşer-1951
- 100-Ünlü Operalar-Faruk Yener-1958
- 101-Yakın Çağlarda Türk Tiyatrosu-Tarihi-Refik Ahmet Sevençil-1934
- 102-Yeni Seyircilere Mahsus Tiyatro Klavuzu-Ahmet Rıdvan 1940
- 103-Yunan Tiyatrosu(Tragedia)Halit Fahri Ozansoy-1946
- 104-100 Opera-Faruk Yener-1940
- 105-Köy Tiyatrosu-Süleyman Kazmaz-1950

TÜVİSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 059-118