

Hüseyinî makamında Nefes

AĞIR DÜYEK

N° 181 [♩ = 98] Yü zün gör düm de dim e — l ha — m dü — lî — lâ — h
bo — yun — gör düm o — ku du — m kul hü val lah
bo — yun — gör düm o — ku du — m ku — l hü val lah

NEFES

1

Yüzün gördüm dedim « Elhamdülillâh »
Boyun gördüm okudum « Kulhüvallah »
Müsel sel zülfünü gördüm muanber
Mukavves kaşların « Nasrun minallah »

2

Fırakcı gözlerin yağmalarından
Yine dönüp dedim « Estağfirullah »
Dudağın şerbeti aynı şifadır
« Sekahüm Rabbühüm min rahmetillâh »

3

Cemâlin görmüşüm ayrılmağım yok
Eğer inanmazsan « Vallahi billâhi »
Benim gönlüm sana hayran oluptur
Ne kim Cebbar kılır « Elhükmü lillâh »

4

Otuz iki huruf oldu visâlin
Visâlidir visalindir eyvallah
Nesimî kıldıysa bir kat'i tövbe
Nasuhî tövbesi « Tübtü ilallah »

ISTANBUL
KONSERVATUVARI

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

Beşinci cilt

Bektaşî Nefesleri

II

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti» tarafından toplanarak notaya alınmış kırk bir adet **BEKTAŞÎ NEFESİ** ile bunları söyleyen şairlerin hayatı hakkında malûmatı havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL
Feniks Matbaası

1933