





## Bestenin devamı

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.3630

şû zîş le gön- lüm ol ma sın mec ruh ruh

Cemâl-i-dilkeşini âfitaba benzettim  
Bu rengi ebr-i-seherden nikabe benzettim  
Nasıl-ki sûziş ile gönlüm olmasun mecrüh  
Niyâz-ı-vasla cevâbın itâba benzettim.  
Serv-ü-nâzım dilnûvâzım çâresâzım aman aman aman âfitaba benzettim



İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUARI  
NEŞRİYATI



Türk Musikisi Klasiklerinden  
**Dilkeşide - Rahatülervah Fasılları**

№ 17

İÇİNDEKİLER:

**Dilkeşide. —**

<b>PEŞREV</b>	:	<b>Neyzen Emin Efendi</b>
<b>BESTE</b>	:	<b>Ahmet Avni Bey</b>
"	:	"
<b>AĞIR SEMAİ</b>	:	"
<b>YÖRÜK</b> "	:	"
<b>SAZ SEMÂİSİ</b>	:	<b>Süleyman Erguner</b>

**Rahatülervah. —**

<b>BESTE</b>	:	<b>Ahmet Avni Bey</b>
"	:	"
<b>AĞIR SEMÂİ</b>	:	"
<b>YÖRÜK</b> "	:	"

*Her hakkı mahfuzdur.*

İstanbul — Hüsnütabiat Matbaası

1 9 5 6

Fiyatı ..... Kr.

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY